



مُفَرَّم  
إِيمان أحمد

مُغْرَم

- رواية -

إيمان أحمد



# إهداء

- إلى نفسي القديمة ، التي تاهت في مشاكل نفسي الجديدة .
- إلى رفيقة الدرب التي لولاها ما كنت سأستمر في الكتابة .

لقد عشقتك سيدي ، عشقتك كثيرا ، عشقتك لدرجة أنني تعلمت المعنى الحقيقي  
للتضحية .. هل تعلم بماذا ضحيت ؟!  
ضحيت بك .... لأجلك .

كيف هذا ؟! كيف بمقدرة شخص واحد أن يسعدنا و لو في أنعس أوقاتنا ، كيف

باستطاعته أن يمسك مفتاح قلبنا بتلك السهولة ؟

كيف يتمثل العالم من حولنا في شخص واحد ؟!

و لكن الإجابة الوحيدة هي ( الحب ) .

- ايه يا سدره لسه بتكتبي لحد دلوقت ؟!

- اعمل ايه بقى يا ست الكل .. الكتابة بتريجنى

- بس الوقت اتأخر ، نامى علشان كليتك ، دى اخر سنه و عايزين تقدير كويس

- حاضر يا ماما ... و بعدين انتى عارفه انا بحب كليتى دى قد ايه ، دى اعلام يا

ماما اللى هتوصلنى على الراديو علطول

- ربنا يوفقك يا حبيبتى ... انا داخله انا ، عايزه حاجه ؟

- لا سلامتك يا ماما

رن هاتف سدره فأسرعت بالرد قبل أن يرتفع الصوت

- حبيبتى لسه صاحيه ؟

- ايوه طبعا ، مستنيه اطمئن عليك

- انا كويس ، خلصت القعدة مع اصحابي و مروح اهو
- ايه يا عُمر كل دا مع اصحابك ؟ الامتحانات قربت !
- اهو بفك عن نفسى شويه
- ماشى يا حبيبى ... اشوفك فى الكليه بكره
- ايه يا سدره ، استنى نتكلم شويه
- الوقت اتأخر و الفجر هياذن ، نتكلم فى الكليه
- اوووف ... ماشى يا سدره براحتك
- صلى قبل ما تنام يا عمر
- حاضر ، تصبى على خير
- أغلقت الهاتف معه و سرحت قليلاً فى حبيبها ... إنه عُمر الذي ظل أكثر من عام كامل يحاول أن يتحدث إليها ، فهما معاً منذ حوالي سنة و نصف
- تحدث بينهما مشاجرات و مشاكل ، و لكنهما يعودا معاً مجدداً ، و برغم كل هذه المدة إلا أنها إلى الآن تشعر بأنها لا تعرفه فى بعض الأوقات ، و أنه مختلف عقلياً عنها .



و لكنها أحبته ... و لذلك كل شيء غير ذلك من أشياء سيئة غير مرئى بالنسبة لها  
، حتى و إن تمت رؤيته فإنها تتغاضى عنه بمنتهى الحق .



أشرقت شمس يوم جديد تدعو إلى النشاط و الأمل

- صباح الخير على الجميع

- صباح النور يا سدرة تعالى كلى

- لا يا سهر مستعجله ، هو فين أنس يا ماما ؟

- نايم يا حبيبتي

- دا مش ثانويه عامه دا ، مش معقول كدا !

باباكي حاول يصحيه قبل ما ينزل ، بس برودو فضل نايم

- طيب اما نشوف اخرتها ، يلا يا سهر اوصلك فى الطريق للمدرسه

- لا يا سدره ، انا هاكل و اعدى على اصحابي

- زى ما تحبى ... يلا مع السلامه

سارت سدره في شوارع حارتها قبل أن تصل إلى الشارع الرئيسي و انتظرت الحافلة ، فحياتها حياة طبيعية مثل أغلب بنات مصر .

وصلت إلى جامعته ... أدارت بصرها حولها حتى تركزت على شخص معين

- لورا وحشتيني

- اهلا يا سدره اتأخرتي كدا ليه ؟

- مواصلات زفت ... مشوفتيش عُمر ؟

- انتى عارفه انه مش بيحضر المحاضرة الاولى

- مش عارفه اعمل معاه ايه ، انا خايفه احسن يعيد السنه دى كمان !

- نفسى اعرف انتى متمسكه بيه ليه كدا ؟!

- اكيد لازم اكون متمسكه بيه ... مش حبيبي و هيبقى جوزى

- جوزك ؟ والله ! ... ازاي و هو حتى متكلمش معاكى فى موضوع الخطوبة دا

اصلا !

- هيكلمنى ازاي و هو لسه فى الكليه يعنى ! ... دا لسه بياخد مصروف

- سدره انتى بيتقدملك عرسان كثير و انتى بترفضى ، انتى عارفه احنا اصحاب قد

ايه و انا خايفه عليكى منه

- متخافيش عمر بيحبني ... المهم فرحك امتى ؟

- بعد الامتحانات علطول

- انا خايفه والله استاذ إياد دا ياخدك منى

- متقوليش كدا يا سدره ، انتى اختى

- طب يلا بسرعه خلىنا نلحق المحاضره

سدره و لورا شخص واحد في جسدین ، إنهما صديقتان منذ فترة طويلة

لورا دائماً تنصح سدره بالابتعاد عن عُمر ، و لكن سدره تحبه

و عند إعمال القلب ... يحدث للعقل عُطل !

مر الوقت سريعاً و خرجت سدره و لورا ، فقالت سدره بفرحة :

- عُمر اهو !

- طب اسيبك انا بقا علشان إياد برا

- طب ما تخليه ييجى يقعد معانا شويه !

- لا انتى ناسيه اخر مره مسك فى خناق عُمر !!
- اها صح ... خلاص أشوفك كمان ساعة فى المحاضرة الثانية
- سدره ... خلى بالك
- أوك ماشى
- سارت سدره بفرحة تجاه عُمر ، بينما لورا خرجت لترى خطيها
- أخيرا حببتي جت
- وحشتنى أوى يا إياد
- و انتى كمان يا روح إياد ... ها النهارده هنشتري إيه ؟
- النهارده الستائر ، أخويا هيقابلنا فى المحل
- طب تعالى نقعد ناكل فى أى حته لحد محاضرتك الثانية ... بس فىن سدره ؟
- هتكون فىن يعنى ؟ ... أكيد مع عُمر !
- هم لسه بيتكلموا ؟ هى مبتحرمش !
- بتجبه أوى يا إياد
- بس دا كام مرة واحدة تيجى تقولها إن هو بيكلمها ، و رغم دا كله لسه متمسكة

بيه !!

- يمكن يكون فعلاً بيعحبها

- سدره من النوع النضيف ، و انا خايف أحسن عُمر يدمرها !

- أنا بردو خايفه من كدا

في مكان آخر و أجواء أخرى ...

- عُمر سيب إيدى بقا احنا في وسط الناس

- يعنى ولا أبوسك ولا أمسك إيدك !

- إيه أبوسك دى ! ... انت هتهزر ولا ايه ؟

- إيه يا سدره الخنقة اللى انتى فيها دى ... انا حبيبك !

- يعنى علشان حبيبي لازم تمسك ايدى و تبوسنى ؟

- كل الحكاياه يا سدره إنى عاوز أقرب منك بس

- أما نبقى نتجوز ابقى اعمل كل اللى انت عاوزه

ابتعد عُمر عنها قليلاً و قال :

- ربنا يسهل

- انت ناوى تفتح موضوعنا مع مامتك امتى ؟

- لما ربنا يريد يا سدره

- عُمر احنا بقالنا أكثر من سنه و نص مع بعض ، لازم نتخطب بقا

- انتى مبتزهقش من أم الموضوع دا بقا يا سدره !

- أزهب ؟! تقصد ايه بكلامك دا ؟

اقترب عُمر و أمسك يدها مجدداً و قال بجنية :

- أقصد يا حبيبتي إن انتى أميرتى و مراتى و كل اللى انتى عايزاه هيحصل

ثم قرب يدها و قبلها ، فافعلت سدره و نهضت واقفة

- قوم يلا نروح المحاضره

- لا مش داخل ، روحى انتى يا مجتهده

- كالعاده يعنى ... طيب !

ذهبت سدره بينما ظل عُمر مكانه ينظر حوله ، و بالطبع للبنات فقط .

هكذا هم جنس آدم لا تملأ عينيهم أنثى واحدة ، و لهذا أعتقد أن الله حلل لهم

الزواج أربع مرات ؛ لأنه يعلم جيداً مدى ضعف آدم أمام حواء .



مرت سدره بفتيات يقفون معاً يضحكون و ينظرون إليها ، فشعرت بالضيق لأنها تعرف ما يقال عنها ؛ إنها فتاة محبة محتشمة و لكن رغم ذلك لها علاقة بعمر ، و الذي يُعرف عنه أنه كثير العلاقات مع الفتيات !

و لكن تلك الحمقاء ماذا تفعل بقلبها ، فكلما قررت أن تبتعد عنه لا تستطيع ، لا تتخيل يومها بدون أن تحدثه ، و لا تتخيله مع أنثى غيرها !  
لكنها تعرف علاقاته و تصبر نفسها قائلة :

- من في هذا الزمان لديه إخلاص لأنثى واحدة !!

مر اليوم كعادته من الأيام

- خلاص يا عُمر ، نزلنى هنا

- طب أوديكوا لحد بيتكوا ... أوه سورى يا حبيبتي ، نسيت إن اتى عايشه فى

حارة ، انتى عارفه مش هعرف ادخل بالعريه جوا بقا  
شعرت سدره بالضيق من هذا الحديث المتكرر بأنه أعلى منها في المستوى  
الاجتماعى

بدأت سدره السير فى حارتها و التى تحبها كثيراً ، أكثر من أى منطقة مدنية خالية  
من الحب

- أنا جيت يا أهل البيت

- سدره ، بقالى يومين مش بشوفك !

- ازيك يا أنس ، اخبار مذكرك ايه ؟

- كله تمام ، ادعيلى بقا اجيب مجموع على

- ربنا يوفقك يا حبيبى

- و انا يا سدره ادعيلى ابقى دكتورة

ردت سدره بابتسامة :

- يا سهر انتى لسه فى تانيه ثانوى

- الله ! ادعيلى و انتى ساكنة



قاطعت الأم حديثهم بجدية :

- تعالى يا سدره عايزاكى فى موضوع

- حاضر يا ماما

- بصى يا حبيبتي ، انتى امتحاناتك قربت ، و انتى خلاص كبرتى و كل اما يجيلك عريس ترفضيه !

- عايزة توصلى لايه يا ماما ؟!

- المرة دى جايلك عريس مفيهوش حاجه يتقال عليها لا ، و باباكي موافق

وقفت سدره بعصبية و قالت :

- لا يا ماما لسه بدرى ، انا ...

اسكتها صوت والدها يقول بعصبية :

- سدره ، صوتك ميعلاش !

خضعت سدره لأمره :

- بس يا بابا أنا لسه صغيرة و عايزة اشتغل !

- الراجل مش ممانع إنك تشتغلى يا سدره

- لو سمحت يا بابا سيبنى حتى لبعد الامتحانات

- قدامك شهر يا سدره ، شهر واحد و بعدها مش هأخذ رأيك حتى

- دخلت سدره غرفتها بعصبية بالغة و هى تتمم بكلمات غير مفهومة ، حاولت الاتصال بـ عُمر كثيراً و لكن لا مجيب ...

- مش معقول كدا يا لورا ، روحنا أكثر من خمس محلات و بردو مش عاجبك حاجه !

- يعنى اعمل ايه انا يا إياد ، مفيش ولا حاجة عجبانى !

- الفرح قرب يا لورا و احنا اتأخرنا كدا

- يعنى المفروض أقبل بأى حاجه و خلاص !!

- لا مقصدهش ... بس بردو كدا كتير

- خلاص يا إياد هات اللى يعجبك

- اووف ، خلاص يا حبيبتي متزعليش انا بس عايز كل حاجه تخلص فى معادها

- اللى تشوفه

- اقترب إياد منها و أمسك يدها و نظر إليها نظرتة المعتادة حين يهدأ بعد الغضب و

تأمل ملامحها التى يعشقها ، فتلك العيون الخضراء تذكره بالحديقة ، و تلك الوجنتين  
تذكره بالورود ، و تلك الشفاه التى مثل الكرز ، فهو كلما ينظر إليها يشعر بأنه  
امتلك الحياة ولا يريد شيء آخر سواها

- يا خراشى على الجميل الى زعلان ... مقدرش اشوفك كدا ، طب تحبى اصالحك  
ازاى ؟! ... شيكولاته !  
ردت بابتسامتها الشقية :

- بالبندق

- تسلملى ضحكتك

- تسلملى انت

و فى مكان مظلم تخشى الشمس دخوله ، فتدخله على استحياء عند فتح أحدهم  
للنافذة المطلة على حديقة الورود الذابلة ...

- كل دا نوم يا عُمر ... اصحى بقا

- نواره ، اقفلى الشباك هقتلك ... النهارده اجازة

- على اساس انك مجتهد اوى و بتروح علطول ، انت بتروح بس علشان سدره

فرغ عمر عندما سمع اسم سدره ، و نظر إلى هاتفه سريعا

- يا سنه بيضه ... دى رنت أكثر من سبع مرات

- انت بجد بتحبها يا عُمر ؟

- و انتى مالك انتى يا رخمه

- عُمر انا اختك و عارفك كويس ، و عارفه انك عمرك ما اخلصت لواحدة

- بصى يا نواره ، انا ممكن اكون مش مخلص ليا 100% بس بحبها ...

- الحب يعنى الاخلاص يا عُمر

- اعمل ايه ، بحس ان البنات دى عامله زى طبق الفاكهة ، مفيش واحدة شبه

التانية ، بس تعرفى ... سدره غيرهم كلهم هى كل حاجة حلوة ، بتفهمنى من غير ما

اتكلم ، كل اما اتعب الاقيها ، مخنوق تهون عليا .. فى مشكله بتحلها .. ألف على

قد ما ألف و ارجع الاقيها مستنيانى و تقولى وحشتنى

- يعنى انت مستعد تتجوزها ؟

- خايف ... خايف عليها منى ، خايف اجرحها و هى متستاهلش !

- مش احسن ما غيرك يتجوزها ! ... ساعتها هتعمل ايه ؟

- هسيديها ...

- نعم ؟! هتسيديها تتجوز !!

- مش احسن ما اتجوزها انا و انكد عليها عيشتها !

- بس هي بتحبك و هتستحمل

- مفيش واحدة تستحمل إن جوزها يخونها

- يعنى انت ناوى على الخيانة حتى بعد الجواز ؟!

- انا عامل زى البحر ، مبيشبعش من السمك

- يبقى هتخليك طول عمرك يا عُمر تتنقل من مكان لمكان و عمرك ما هتلاقى

الوطن اللى تستخبي فيه

- اطلعى بره بقا و بطللى فلسفه ... خنقتينى

- طالعه يا عُمر ، بس احب اقولك لو خسرت سدره يبقى عمرك ما هترتاح !

سرح عُمر قليلاً فى الحديث الذي دار بينه و بين اخته ، شعر بالقلق عندما تخيلها

بين يدي رجل غيره ، و لكنه اقنع نفسه بأنها إذا تركته لن يتأثر و سينساها

بالفتيات الأخريات .

و لكنه مخطئ ... فكيف للنجوم أن تخفى ظهور القمر !

أمسك هاتفه و اتصل بتلك الحمقاء التي احبته :

- صباح الخير يا سدره

- عُمر ، أنا اتقدملى عريس و بابا موافق !

- يلا هو يوم باين من أوله .. يعنى المفروض أنا اعمل ايه ؟

- المفروض انك تيجى تتقدملى يا عُمر

- يا حبيبتي أنا لسه فى الكلية ، هخطبك ازاي بس ؟!

- كلها شهر و تخلص و ساعتها تبقى تيجى

- أما يعدى الشهر ربنا يحلها يا سدره

- أنا بابا مدبلى محلة شهر واحد بس يا عُمر و ساعتها مش هيبقى ليا رأى تانى غير

إنى أقبل !

- و تسيبيني ؟!

- انت اللى ساعتها هتكون سبتنى

- بلاش نسبق الأحداث ، لسه فاضل شهر

- هيعدى يا عُمر ، و ساعتها ربنا يستر منك

- ها ... هشوفك النهارده بقا ؟

- لا مش هينفع خارجه مع لورا

- هتشوفى الزفت إياد ؟!

- اووف ... لا يا عُمر

- طيب يا حبيبتى ، خلى بالك من نفسك مع السلامه

- أغلقت هاتفها و سرحت قليلاً و رددت قائلة :

- شهر يا عمر ، هو شهر ... لو بعتنى عمرى ما هشتريك !

- سرحانة فى ايه يا حبيبتى ؟!

- ولا حاجه يا ماما ، ها ... خدتيلى إذن من بابا إنى انزل مع لورا ؟

- أيوة بس متتأخرش أحسن يقلب علينا

- حاضر يا ماما

- احتضنتها والدتها بحنان ، فخبأت رأسها تلقائياً فى حضن والدتها الذي يشعرها بالأمان

متمنية أن تبقى هكذا لبعض الوقت لتهرب من العالم و تشعر بطفولتها من جديد

- عقبالك يا حبيبتي أما افرح بيكي و أطمئن عليكى فى بيتك

- ادعيلى يا ماما ربنا يهدينى

- ربنا يبعد عنك اللى يضروكى يا بنتى و يحفظك من كل شر ، و يحميكى من الناس  
الى بوشين

- ربنا يخليكى ليا يا ماما

- يلا قومى البسى علشان متتأخرين

بدلت سدره ملابسها و استعدت للنزول ، بينما فى مكان آخر يجلس إياد ممسكاً بيد  
خطيبته

- مش عارف امتى الأيام دى تعدى و تيجى بيتى بقا

- اللى يخليك تصبر سنتين يخليك تصبر شهر يا حبيبى

- تعرفى انك بقيتى كل حاجه ليا فى الدنيا ، أنا بحس إن احنا واحد مش اتنين ،

نفسى اعرف أسرتينى فى حبك ازاي ؟

-فاكر انت عرضت عليا الجواز ازاي ؟



- و دى حاجه تتنسى بردو ... كنتى غبية أوى يا حبيبتي

( flashback )

كان يختطف منها نظرات و هى تنظر إلى العروسين بإعجاب فنظرت له و قالت :

- عقبالك

ليرد هو يابتسامته الجذابة :

- أنا و انتى فى يوم واحد

- كدا هتختطف المعازيم منى

- عندك حق ، دى فعلا مشكلة

فابتسمت و قالت :

- شوف حل بقا

ليدير هو عينيه حول المكان ، كأنه يفكر فى شيء ما ، ثم قال و هو ينظر فى عينيها

- لقيت الحل

- ايه هو بقا

- إن الفرع يبقى واحد و المعازيم واحدة

لتزد هي بنجل ممزوج بالفرح :

- يعني ايه بقا ؟!

- من الآخر ... عايزك تبقى عروستي حلالى

...

- كان يوم حلو أوى يا إياد ، يومها روجت من كتر الفرحة قعدت ارقص فى الأوضة  
لحد ما تعبت

- امسك ... يعني بتعرفى ترقصى اهو ، طب ما تورينى

- ها بقا بتحب البيض مسلوق ولا عيون ؟

- عصافير الحب بيعملوا ايه ؟

- اهلا يا سدره ازيك

- قطعى علينا البيض يا سدره ... أقصد الكلام

ردت سدره و هي تضحك :

- بيض ايه يا إياد ؟

قالت لورا بتحذير :

- رد يا إياد بيض ايه ؟

- أنا بقول أقوم امشى أنا بقا

- ماشى يا حبيبى

- ابقى كلمينى لما تروحى نكمل موضوع البيض

ردت لورا بضحك :

- امشى يا إياد بقا

- ايه موضوع البيض دا ؟

- لا ولا حاجه

- ربنا يخليكوا لبعض

- آمين يارب ، ها هنبداً منين ؟

- أنا بقول الأنتيكات

- ماشى ... يلا بينا

- سدره ، هو انتى مش ناويه ترجعى تكلمى مياده بقا ؟!

- بعد كل الى عملته يا لورا و عيزانى ارجع أكلهما ؟

- و هی عملت ایه لکل دا ؟

- یعنی راحت کلمت عُمر و بقت تخرج معاه من ورا یا ... هی مش صاحبتی دی  
ولا ایه ؟

- ما عُمر کمان غلطان و انتی ساحتیه ... ولا ضحک علیکی بیوکیه ورد !

- مش حکایه ورد یا لورا .. حکایه انه عبرنی و صالحنی

- طب هو انتی ادتیها فرصة و هی مجتش تصالحک یا سدره ؟ متنسیش انها  
صاحبتنا ، و یا ما قضینا وقت حلو و وحش و کنا مع بعض سوا

- بعدین نتکلم فی الموضوع دا یا لورا

خضعت لورا لأمر سدره و سارت معها و تتمنی إفاقتها من کابوس عُمر قبل أن  
تدمر حیاتها اکثر

- کان یوم متعب أوی یا سدره

- ما انتی اللى ذوقك صعب

- یعنی عایزانی اختار أى حاجة کدا ، هو أنا هقعده فی البیت دا یوم واحد ! دا  
هیبقی عمری کله

- يارب تمليه فرحة و سعادة يا حبيبتى

- آمين يارب ، هتصل بإياد علشان ييجى يروحنا

- طب أنا هروح استنأكى فى الكافيه دا

سارت سدره عدة خطوات ، و لكنها فجأه توقفت عندما رأت الرجل الذى أحبته  
يجلس ممسكاً بيد فتاة تُظهر من جسمها أكثر مما تخفيه ، فشعرت بالاشمئزاز و  
الصدمة

- مالك يا سدره واقفة كدا ليه ؟!

- شكل دعوة ماما استجابت بسرعة أوى

- تقصدى ايه ؟

- ماما قالتلى ربنا يحميكى من الناس اللى بوشين ، و ادينى شيفاه اهو مع واحدة  
تانيه !

- بصراحه يا سدره انتى لازم تكونى اتعودتى على المنظر دا

- عندك حق ... فكرت انه ممكن يتغير !

- الراجل اللى بيحب البنات مستحيل يتغير

- يلا نمشي من هنا مش قادرة أقف

ذهبت سدره و هى تحاول قدر الإمكان امسك دموعها حتى تكذب على نفسها و تشعر بالقوة و أنها لا تحركها خيانة من خيانات عُمر المتكررة .

عادت سدره إلى منزلها بهدوء تام ، دخلت إلى غرفتها و أطلقت العنان لدموعها.

فماذا يفعل لها كل هذا ؟! لماذا يحاول دائماً أن يجرحها ! لماذا لا يحبها كما عشقته ؟ ..  
و السؤال الأخير الذى حيرها كثيراً ، لماذا لا يكتفى الرجل بأنثى واحدة !

رن هاتفها لتجده المتصل ، فحاولت التماسك و ردت ، و بكل عزة نفس قالت :

- عايز ايه ؟

- بتطمئن عليكى يا حبيبتي بس

- انت فين ؟

- مروح ... كنت قاعد مع اصحابى شويه بس

- اصحابك مين دول ؟

- ايه يا سدره الأسئلة دى هو تحقيق ولا ايه ؟!

- هو أنا اما احاول اعرف اجوبه لأسئلتى تقلب عليا !

- هو في ايه يا سدره ؟!

- في إن انا زهقت و تعبت و قرفت من عمالك

- انتي بتقولي ايه ؟ و ازاي تتكلمي معايا كدا !!

- عُمر خلاص أنا جبت أخرى و مش قادرة استحمل خيانتك دى ، كل يوم مع واحدة شكل

- انتي جبتى الكلام دا منين ، دا كذب

- أنا لسه شيفاك بعينى يا عُمر ، ماسك ايد واحدة شكلها يقرف و كان باين عليك  
إنك هتموت عليها

تحولت نبرته من الغضب إلى الهدوء و التحايل ..

- بس أنا بجبك انتي يا سدره

- و فائدة الحب ايه من غير احترام !

- تمام ... يعنى انتي عايزه ايه دلوقتى ؟

- نبعد عن بعض فترة لحد ما كل واحد يرتب افكاره و ياخذ قراراته

- انتي عارفه انتي بتقولي ايه ؟

- ايوه يا عُمر ... بقولك كفايه اهانه لكرامتي بقا

- خلاص يا سدره اللى تشوفيه ... خلى بالك من نفسك

- إن شاء الله ... سلام

أغلقت هاتفها ثم انهارت على سريرها الذى تعب من كثرة بكائها ، بينما هو !  
هو شعر بالتححرر و الانطلاق و ذهب للبحث عن صيدة جديدة لتشبع نزواته ،  
و تركها هى حمقاء تبكى على من لا يهتم لفراقها .



أشرقت شمس يوم جديد لتشجع تلك الفتاة على التحرك و النهوض من على  
وسادتها الحزينه ..

- صباح الخير يا حبيبتي

- صباح الخير يا ماما

- تعالى افطرى

- لا هنزل مستعجله



- سدره ، انتى كويسه ؟

- ايوه يا ماما مفيش حاجه

- اوعى تكونى زعلانه من بابا يا حبيبتى ، احنا عايزين مصلحتك

- عارفه يا ماما ... بعد اذنك

- ربنا يهديكى يا بنتى

سارت سدره بانكسار فى الشوارع ، تشعر بالألم ، فكيف ستواجهه عندما تراه ؟  
.. هل ستجربى باتجاهه كعادتها أم ستدير وجهها لطريق آخر !

- سدره .. يا سدره استنى !

- عايزه ايه يا مياده ؟

- سامحينى يا سدره و انسى بقا ... غلطه مش هتكرر

- خلاص يا مياده انسى بقا ... مشوفتيش لورا ؟

- قاعده فى الكافتيريا

- تمام ، أنا هروحلها

- ماشى ، أنا هجيب ملخصات الامتحانات و جايه

ذهبت سدره باتجاه لورا و جلست بهدوء ..

- اتأخرتى ليه يا سدره ؟

- جايه ماشيه

- مشيتى دا كله ! ليه يا مجنونه ؟

- محسيتش بالطريق أصلاً

- سدره ، انتى كويسه ؟

- لا ، بس يومين و هتظبط ان شاء الله

صمتت سدره و لكن لحظه تفاجأت بـ عُمر يدخل ممسكاً بيد فتاة و يجلسان أمامها

- سدره اهدى متهوريش ... اكيد بيعمل كدا علشان يغيظك

لم تتمالك سدره نفسها ، فذهبت بعصبية تجاهه

- طب استنى حتى لحد ما يعدى اسبوع !!

- ليه ؟! ... ما الميت اتدفن و خلاص

- ميت ؟! ... بسره كدا !

- هو انتى مش قولتى نبعد ؟ متعصبه ليه ؟!

- كنت فكراك بتحبنى و باقى عليا !

- سدره ، قفلى على الموضوع ، و انسى اللى فات بقا

- انسى ؟! ... بسهولة كدا !

- انتى محسسانى انى قتلتك قتيل

- قتلت قلبى و عمرى ما هسامحك يا عُمر ... أبداً

ذهبت سدره سريعاً دون الاهتمام لمن ينظر إليها .. فبعد انكسار القلب هل يوجد  
أسوأ ؟!

- سدره ، مالك يا بنتى ؟

- سيبينى فى حالى يا ماما

- احكىلى بس مالك يا حبيبتى ... و بتعطى ليه ؟

احتضنت امها و بكت :

- سابنى يا ماما ، بعد ما اديته الامان غدر بيا

- يا حبيبتى اهدى و بطلى عياط

- حبيته يا ماما و كسر قلبى ، حاسه يا ماما ان قلبى بينزف دم

- متقوليش كدا دا نصيب

- أنا عارفه إنه بينتقم منى علشان صديته فى الاول ، انا الى غلطانه انى وثقت فى حد ، انا كنت مرتاحه و انا لوحدى

- دى الحياه يا بنتى فى الى صح ، و فى الى غلط

- يعنى المفروض امشى غلط علشان اعرف اتعامل معاهم !!

- لا طبعاً يا حبيبتي ... ربنا بيجمع الناس الصح فى الوقت المناسب

- كنت فاكدة إن ممكن الصح يغير الغلط !

- يا بنتى الغلط عمره ما يبقى صح ، و الصح عمره ما يبقى غلط

- خلاص يا ماما انا تعبت ... قولى لبابا انا موافقه على أول عريس مناسب

- اهدى بس و كله هيبقى تمام ان شاء الله



مرت الأيام يوم بعد يوم و سدره لا تخرج من غرفتها إلا نادراً ، تشعر بالوحدة و الكآبه ، كل ما تفعله هو الكتابة .

تكتب افكارها الحزينة و مشاعرها اليتيمة :

" حين كنت صغيرة كان خطي سيء للغاية ، لدرجة أتنى كنت أحياناً لا أستطيع قراءته ، فكانوا يتهموننى بالغباء ؛ و لذلك فى إحدى الأيام أحضرت ورقة فارغة و بدأت أكتب اسمى و اسم أبى ، و بعد مدة تحسن خطي .

و الآن أيضاً مازالوا يتهموننى بالغباء ، و لكن الغباء العاطفى الذى يدفعنى لحب الشخص الخطأ ، و لذلك قررت أن أحضر ورقة فارغة و أكتب اسمى بمفرده ، و انتظر حتى يكتب أبى اسم من يستحق أخذ مكانه حتى تتحسن حياتى " .

أغلقت دفترها و عادت برأسها للخلف لتحاول مسح كل ما مضى من عقلها ، و لكن قلبها هل سيخضع لها ؟!

- شوفى يا سهر مين بيخبط ؟

- يا ماما أنا بكتب الواجب

- مش معقول كدا ، محدش بيسمع الكلام خالص

- ازيك يا طنط

- اهلا يا لورا ... اتفضلى يا حبيبتي

- او مال فين سدره ؟

- في أوضتها مش بتخرج خالص يا حبيبتى ، ادخلى ليها يا لورا يمكن تهدى

- ماشى يا طنط ، بعد اذنك

فتحت باب الغرفة فاستقبلتها سدره :

- اهلا يا لورا

- انتي فين يا سدره بقالي يومين بمحاول اتصل بيكي وموبايلك مقفول !!

- مش طايفة اكلم حد

- الهروب مش هو الحل .. لازم تواجهي المشكلة

- اواجه ايه يا لورا !! دا باعني .. دا من تاني يوم فراقنا راح اتعرف علي بنت  
جديدة

- او مال كنتي مفكره ايه !!

- كنت مفكره انه هيحس بقيمتي وهيجي يعتذرلي و يقولي أنا مقدرش أسيبك يا  
سدره

- بس محصلش كدا .. يبقى حياتك هتقف يعني !!

قالت باكية :

- يا لورا الموضوع مش سهل زي ما انتي مفكرة .. أنا حاسه إن قلبي بيوجعني يا لورا بيوجعني أوي

أحتضتها سدره بحنان الأصدقاء :

- خلاص متزعليش بكرا نصيبك هيجيلك

- عشان كدا قررت أتجوز أول عريس مناسب

- انتي مجنونة يا سدره .. مش بالسهولة دي !!

- دا الحل الوحيد عشان أبعد عن عُمر

- هو عشان حيوان عدي في حياتك تقومي تقلبيها حديقة حيوان !

- أنا واثقة إن بابا هيختار ليا الأنسب

- متتهوريش يا سدره دا جواز

- ادعيلي يا لورا ربنا يهديني

رن هاتفها فأجابت بابتسامة :

- وحشتني يا إياد

- وأنتي كمان وحشتيني يا لورا ، أنتي فين ؟!

- أنا نازلة من عند سدرة ومروحة أهو

- هي عاملة ايه دلوقت ؟!

- صعبانة عليا أوي يا إياد ، دي زعلانة جامد

- هي حبته بجد بس هو ميستاهلش حبها

- فيه عريس متقدم لها وهتقعد معاه النهارده

- بالسرعة دي هتتجوز !

- يمكن يكون دا هو الخير ليها

- يارب يكون كدا



دق والداها باب غرفتها فأتاه صوتها :

- اتفضل يا بابا



- خلصتي يا سدره لبس ؟

- هلف الحجاب و خلاص يا بابا

- عايزك تعرفي يا بنتي إني عايزلك الخير

- أكيد يا بابا

- فارس هو صاحب الشركة اللي صاحبي بيشتغل فيها وهو اللي رشحك عروسة له , عاوزك تقعدي معاه وتتكلموا ولو مرتحتيش متوافقيش ومحدث هيغصبك علي حاجه يا بنتي .. اهم حاجه عندي هي راحتك و سعادتك

- حاضر

- وفيه حاجه كمان يا سدره , فارس كان متجوز بس مراته اتوفت بعد الجواز بتلت سنين

لم تهتم سدره قليلا بهذا الأمر فكل ما كان يشغلها كيف ستعطي لرجل غير عُمر حُبها !

- خلصي لبس بقي يا سدره لحسن شكل فارس وصل

- ثواني وهاجي وراك يا بابا

ارتدت سدره فستانا باللون الوردي و حجاب أبيض يزيد ملامحها البسيطة جمالا ثم خرجت لكنها لم تكن تشعر بالخوف أو التوتر مثل باقي الفتيات في مثل هذه المواقف فكانت باردة كالثلج .

دخلت إلى غرفة الصالون جلست امامه وهي مستمرة بالنظر إلى الأرض .  
أتاها صوته الرجولي الخشن :

- هتخليكي باصة في الأرض كدا كثير؟

قال هذه الكلمات بصوت هادئ مما جعلها تشعر بالارتباك فنظرت إليه نظرة سريعة  
- أنتي مكسوفة ليه كدا ؟!

قالت بجمود :

- حاجة طبيعية إني أكون مكسوفة يعني

- يعني أنتي مكسوفه عشان لازم تتكسفي , ولا مكسوفة عشان أنتي بتتكسفي ؟  
نظرت إليه وابتسمت :

- ايه اللخبطة دي !

- بما إن دي أول مرة نتكلم فيها مع بعض فأنا حابب أكون صريح معاكي

- بخصوص ايه ؟!

- بخصوص حياتي , أنا اسمي فارس محمد عبد المجيد .. متخرج من كلية تجارة ..  
عندي شركة صغيرة كدا علي قدي .. عندي 29 سنة .. عايش مع والدتي في فيلا  
لوحدا

كانت سدره تتابع حديثه باهتمام محاولة عدم تذكر عُمر قدر الإمكان , فكم كانت  
تتمني أن يجلس مكانه الآن ويتحقق حلمها

انتبهت إليه عندما تحولت نبرته الحادة إلي نبرة حزينة :

- والأهم واللي أكيد إنتي عرفاه .. أنا كنت متجوز قبل كده ومراتي اتوفت من سنة  
تقريبا , كنت بحبها أوي كانت هي كل حياتي , بعد موتها كنت مقرر إني متجوزش  
تاني بس ماما أصرت عليا جدا و بما إنها تعبانة فأنا اضطررت انفذ طلبها , اللي عايز  
أقولهولك إنك متستنيش مني أي مشاعر في الفترة دي لأن قلبي مش يايدي .. و  
مراتي حياة كانت هي حياتي ومن بعدها قلبي مات معاها

- للدرجادي كنت بتحبها !!

- ولحد دلوقت بحبها .. تحبي تحكي لي إنتي حاجة ؟!

ترددت كثيرا هل تخبره عن عُمر أم لا ؟ لكنها قررت الانتظار حتي لا تندم فيما بعد

.

- لا مفيش حاجة

- هسيبك تفكري براحتك وهستني ردك مع استاذ جمال

استلقت سدره علي سيرها وبدأت تفكر في هذا الشخص وفي حديثه وتعجبت  
من أن هناك رجل ظل يحب حبيبته كل هذا الكم من الحب بعد وفاتها , وها هي  
أمام عمر كل يوم لم يفكر حتي في أن يتزوجها فماذا ينتظر .. هل ينتظر موتها أم أنه  
لم يحبها كما أحب فارس زوجته .

قطع تفكيرها صوت هاتفها فقامت سريعا معتقدة أن عُمر هو المتصل ولكن خاب  
ظنها كالمعتاد وكانت لورا ...

- ها عمليتي ايه ؟!

- شكله شخص محترم

- يعني هتوافقي ؟!

- يعني هفكر يومين واصلي استخاره برده

- شكلك هتوافقي يا سدره

- مفيش حاجه تخليني موافقش يا لورا , بس فيه حاجه

- خير ؟!

- لسه بيحب مراته الميتة

- وانتى هتتجوزيه ازاي ؟

- يعني شيفاني انا اللي ميتة في حبه

- دا كدا هييتقي جواز بالإكراه !

في مكان آخر يتضح عليه الهدوء التام ...

- انتي لسه صاحبة ليه يا ماما ؟!

- مستنياك يا فارس .. عملت ايه ؟

- ولا حاجه .. عرفتها بنفسى ومستني ردها

- و أنت ايه رأيك فيها ؟

- من ناحية ايه يعني !!

- فكرها و شكلها

- أنا متكلمتش معاها كثير عشان أعرف طريقة تفكيرها وكمان مأخذتش بالي من شكلها أوي

- يعني مبصتلهاش خالص ؟

- عاوزه توصلي لايه يا ماما !!

حركت نسرين كرسيها المتحرك بتجاهه وقالت بجزن :

- لازم تنسي حياة بقي يا فارس

قال بوجع :

- بسهولة كدا يا ماما حياة تنسي !!

- حياة ماتت يا بني ، بس أنت لسه عايش

- حياة عايشة جوه قلبي يا ماما

- بس كدا انت هتظلم البنت دي معاك

- انتي اللي اصريت عليا اني اتجوز يا ماما فمتضغطيش عليا أكثر من كدا , حياة

ماتت بس قلبي لسه ممتش

مرت الأيام يوم بعد يوم و سدره تفكر في القرار , ما هذا الزواج الذي سيتم وكل شخص قلبه مع احد آخر

- صباح الخير يا ماما .. أنا نازلة الكلية

- اخيرا حنيتي علي الكلية وهتروحيها

- هجيب ملخصات وأقابل لورا وهاجي بسرعة

- مردتيش علينا في موضوع فارس يا سدره

- أنتي رأيك ايه يا ماما ؟

- أنا شايفه إنه راجل كويس بس برده القرار ليكي ومحدث يقدر يغصب عليكي في حاجه يا بنتي

صمتت سدره لثواني ثم قالت بخضوع :

- بلغني بابا موافقتي

ردت والدتها بفرحة :

- ألف مبروك يا حبيبتي , فرحتيني

\* أوقات بيكون جوانا كلام كثير أوي عايزين نقوله بس مش عارفين نطلعه من جوانا أو يمكن اللي قدامنا يكون ميستاهلش انه يسمعه مننا فمش بنعمل حاجه غير إننا نتهد ونقول يارب .

أغلقت مفكرتها بعد أن كتبت تلك الكلمات وهي تتمني لو تستطيع أن تخبره بمدي حبا له و انها لا تستطيع العيش مع سواه .

- الجميل قاعد لوحده ليه ؟

- صباح الخير يا لورا

- ايه التكشيرة اللي علي الصبح دي !!

- وافقت علي فارس

قالت لها لورا بلوم :

- برده نفذتي اللي في دماغك يا سدره

- والنبي يا لورا سبيني في حالي أنا مش قادره أتكلم

- اللي انتي بتعمليه دا اسمه وجع قلب

- المهم اخبارك أنتي واياك ايه ؟



- يعني بنحط اللمسات الأخيرة في الشقة

ربنا يكملها لك علي خير يا حبيبتى

- يارب

- ثواني هرد علي بابا واجيلك

قامت سدره من مكانها و أعين لورا تتبعها بشفقة ويتردد ببالها سؤال محير :

هل نحن من نخطم أحلامنا بأيدينا .. أم هي تتدمر بمفردها ؟!

عادت سدره بعد دقائق معدودة :

- يقولى إن فارس هيعدي عليا عشان أروح معاه أشوف والدته

- وهي مجتلكيش البيت ليه ؟!

- للأسف مشلولة .. وكمان هنروح نشترى الدبل أنا وهو

- مش هتاخدي حد معاكى !!

- هو أنا طايقة نفسي عشان أطيق حد غيري يا لورا

- قدامك وقت يا سدره ممكن تغيري رأيك

- انا هطلع أقف عند البوابة عشان يشوفني بسرعة

- سدره كتب كتابي أنا و إِيَاد بعد بكره أوعي تنسي

- وهو دا يوم يتنسي برده

غادرت سدره ولكنها شعرت بالقلق تجاه تلك المقابلة ولكن ماذا سوف يحدث معها أكثر من ذلك.

انتظرت سدره لفترة قليلة حتي وقفت أمامها سيارة سوداء فاخرة ونزل منها فارس وتقدم بخطوات ثابتة إليها :

- ازيك

- كويسة الحمد لله

- اتفضلي اركبي

حالة من الصمت يقطعها فارس بصوته الرزين :

- هعرفك دلوقت علي ماما وبعدين نخرج نشترى الدبل وأي حاجه ثانية انتي عاوزاها

- شكرا

- ممكن يا سدره تاخدي راحتك معايا في الكلام شوية انتي هتبقي مراتي

- تقصد ايه يعني !!

- يعني لازم تتكلمي معايا بصراحة لأن الصراحة هي اللي بتبعدنا عن المشاكل  
ثم نظر إليها بابتسامه :

- علي الأقل نبقي أصحاب

ردت إليه ابتسامته بابتسامه مرتبكه

ساد الصمت مجددا حتي توقف فارس أمام الفيلا فشعرت سدره بالخوف فكيف  
ستعاملها حمايتها المستقبلية فهي ليس باستطاعتها تحمل المزيد الآن .

سارت سدره خلف فارس بارتباك إلى أن توقف أمام سيدة يظهر عليها الكبر  
والهيبة

- ماما .. دي سدره

قالت نسرین بصوت حنون :

- أهلا يا سدره .. اتفضلي

- ازي حضرتك يا طنط ؟

- بخير يا حبيبتي .. اطلبلنا عصير يا فارس

- حاضر , هسيبكوا تقعدوا مع بعض شوية لحد ما اخلص مشوار كدا

- براحتك يا حبيبي سدره معايا أهي

- بعد اذنكوا

سألته نسرين بابتسامه :

- مالك مرتبكة ليه كدا ؟!

- لا ابدا ولا مرتبكة ولا حاجة

- تعرفي إني مبسوفة أوي إن فارس رضي يتجوز بعد حياة

- هو كان بيعحبها أوي كدا !!

- أوي .. حياة كانت جميلة مش بس شكلها لكن طبعها كمان , كانت تدخل قلبك بسهولة كدا

- أكيد زعل علي موتها جدا

- بعد موتها بأسبوع سافر وقبل ما يرجع غير فرش الفيلا كلها علي أساس إنه ينساها  
بس دايما كانت في باله

- وشكله صعب ينساها

- بصراحة يا سدرة العيشة مع فارس هتبقى باردة لأنه معايا ومش معايا .. لكن  
بشطارتك انتي تقدري تخليه يحبك

ابتسمت لها سدرة وهي تضحك بصوت عالي بداخلها فكيف لها أن تحارب من أجل  
قلبه وقلها ليس معها .



كان يجري خلفها يارهاق :

- لورا ، يا لورا استني متجرينش وراكي في الشارع كدا

- سبني في حالي دلوقت يا إياد

- يا لورا انتي فاهمه غلط

- دي كانت حاطة ايدها علي ايدك يا استاذ !

- شفتي يعني أنا ماليش دعوة

- انا قتللك مية مرة ابعد عن البت المسهوكة دي

- طب استني بس نتكلم



- اختاري يا سدره الدبلة انتي
- أي واحدة كلهم شكلهم حلو
- طب ايه رأيك في الطقم دا ؟
- شكله غالي أوي
- ولا يهمك اللي يعجبك خديه
- طب اختار معايا طيب !
- حالة من البرود واللامبالاة في أفعالهما كأنه شئ إجباري يُقام بعمله من قبل أشخاص  
عقلهم حاضر وقلوبهم مشغول .
- أوصلها إلي بيتها :
- اتفضل أطلع معايا فوق شوية
- لا مفيش داعي .. هبقي اتفق مع استاذ جمال علي الوقت اللي هاجي فيه انا و  
والدتي نلبس فيه الدبل

- وقت ما تحب , بعد اذنك

اغلقت باب السيارة خلفها و هو حتي لا ينظر باتجاهها و سريعا ما مضي في طريقه  
كأنه ارتاح من هم ما

سألته ولادتها بفضول :

- ها يا سدره عملتوا ايه ؟

- ولا حاجه يا ماما اتعرفت علي والدته وثقينا الدبل

- طب و أمه كانت كويسه معاكي ؟

- أيوه يا ماما باين عليها طيبة أوي

- طب وهو معزمكيش علي الغدا ؟

- ايه يا ماما الاسئلة دي .. أنا هقوم أكلهم لورا

- خدي يابت هنا احكي لي



سألته سدره باستغراب :

- ايه يا بنتي متعصبة كدا ليه ؟

- متخافنة مع إياد

- ليه كدا بس ؟!

- الاستاذ سايب البت المايعة اللي في الشغل معاه دي تتسهوك عليه وهو عادي

كدا لا وماسكه ايده كمان !!

- يا نيلة اهدي بس واتكلمي براحة شوية

- يعني عوزاني اكون ازاي بعد ما شوفت المنظر دا ؟!!

- اكيد انتي فاهمه غلط انت كتب كتابكوا كمان يومين يا حمارة

- و دا يمنع انه يبص لغيري يعني ؟

- لورا , انتي عارفة كويس إن إياد بيحبك ومستحيل يبص لغيرك

- أنا واثقة فيه بس مش واثقة في سهوكة البنات دي

- لازم تحسسيه انك واثقة فيه عشان يحكيك كل حاجة وميخبش عنك علاقته

بأي بنت

- هو كمان هيبقي له علاقات مع البنات !!



- تصدقي يا بت انتي غبية
- انا غبية في أي حاجة تخص علاقة حبيبي بالبنات
- لو حاول يصلحك مش تتنكي عليه أوي يعني
- ما أنا مستنياه يجي البيت يصلحني أهو
- أقول ايه .. حمارة



- نادها والدها :
- تعالي يا سدره عاوز اتكلم معاكي في حاجة
- خير يا بابا ؟
- فارس كلمني وقالني انه عايز يجي يلبسك الدبل بكرة
- مفيش مشكلة يا بابا
- انتي موافقة عليه من قلبك يا بنتي
- المهم اني موافقة يا بابا

خرج والدها بينما سألته والدتها بجذر :

- لسه بتحبيه يا سدره ؟

- لو سمحتي يا ماما بلاش الموضوع دا انا ما بصدق انسي

- بجد يا سدره ؟!

- بجد ايه يا ماما !!

- بتنسي ؟!

- لازم أحاول .. علي الأقل عشان خاطر فارس

- لازم تعرفي يا سدره ان فارس كان بيحب مراته و دا هيتعبك لحد ما تخليه يجبك  
انتني

- مامته قالت نفس الكلام

- مش قصدي إني أخوفك , لا أنا أقصد انك لازم تفتنعي إن فيه حب بجد واللي  
زي فارس لو ملكتي قلبه يبقى ملكتي الدنيا

- مش أما قلبي يبقى معايا عشان ادهوله الأول يا ماما

قالت سدره تلك الكلمات وتركت والدتها تدعو لها , اتجهت إلي غرفتها وظلت تنظر

إلي صور عُمر علي هاتفها وهي تتمني لو أنها لم تقابله يوما .



رأت اسمه علي هاتفها فأجابت محاولة اظهار الغضب :

- كويس إن حضرتك لسه فاكركي

قال بجمود :

- انزلي أنا مستنيكي تحت بيتكوا

- لا مش نازلة وبعدين بدل ما تصالحتي بتديني أوامر

- قدامك ربع ساعة

- أيوه بس ...

أغلق الهاتف سريعا وهي تتحدث لتشعر بالنيران تتصاعد من وجهها

نزلت السلام بغضب لتجده بداخل سيارته ويظهر عليه البرود

- اركبي

- مش راكبة يا إياد

- متخلّيش صوتي يعلي أكثر من كدا

ركبت بامتعاظ :

- طب هنروح فين ؟!

- شوية وهتعرفي

- علي فكرة انا اللي زعلانة مش انت

- اوعي تكوني مفكرة إني هعدي موضوع إني أجري وراكي في الشارع كدا

وحضرتك مترديش

- طب ما هي كانت ماسكة ايديك يا إياد وانت ...

- لورا , لازم تسمعيني وبعدين تبقي تحكمي , موضوع الغباوة دا مش هينفع

- اعمل ايه يا إياد أنا بغير عليك من أي بنت

- يا لورا لازم تفهمي إني بحبك وهتجوزك انتي وكم اني يعني اتني مالية عيني و زيادة

- انت وقفت هنا ليه ؟!

- انتي مش شايفة إنها شركة سياحة ولا ايه ؟

- يعني ايه طيب ؟!

- أنا قلت أعملك مفاجأة وأصالحك

قالت بفرحة :

- هنسافر بعد الفرح صح ؟!

قال مازحا :

- ما شاء الله عليكي ايه الزكاء دا !

- بطل تترياً عليا يا إياد الله

قبل يدها ضاحكا :

- بحب طفولتك في الكلام دي أوي

- بطل بقي هتكسفني

- يا سلام علي الحدود اللي بتحمر بسرعة دي

- طب هنسافر فين بقي ؟!

- أنتي تحبي تروحي فين ؟!

قالت بابتهاج :

- مفيش غيره

- كنت متوقع كدا

- يلا نحجز علي السعودية

- يلا يا أميرتي



أشرقت شمس يوم جديد لتتفاجأ سدره بشخص ما يفتح باب غرفتها بعصبية :

- فيه ايه يا سدره !! طنط بتقولي إنك طولي الليل بتعيطي

- مش قادرة يا لورا مش قادرة

- يا سدره انتي اللي اخترتي كدا

- مش مصدقة إني هبقي لحد غيره أنا بجبه اوي هو ليه سابني

أحتضنتها لورا :

- طب بطلي عياط عشان خاطري

قالت بصوت متقطع :

- أنا ب بقي خايفة أغلط في اسم فارس وانديله بعُمر ب بقي معاه وقلبي مع عُمر

- بس كدا انتي هتظلمي فارس يا سدره
- أنا عارفة إن دي خيانة .. بس مش بإيدي إني أحب عُمر أوي كدا
- ضمتها لورا بقورة كأنها تحاول مشاركتها وجعها :
- قومي بقي وبطلي عياط كدا ربنا يهديكي ، الناس زمانهم علي وصول
- ربنا يعدي اليوم دا علي خير
- هتلبسي ايه طيب ؟!
- هاتي أي حاجة من الدولاب يا لورا
- نعم يا ختي !! انتي مشترتيش فستان ؟!
- أنتي هبله يا لورا !
- قدامك خمس دقائق اجهزي خيلنا نزل نشتري واحد بسرعة
- مفيش وقت ، ريحي دماغك
- هيبقوا أربع دقائق و انتي لسه متلقحه
- يا لورا ماليش نفس لحاجة
- لازم تبصي لنفسك شوية و علي الأقل تحاولي انك تنسي ، دي حياتك ولازم

اتني اللي تتحكمي فيها

- وايه علاقة دا بالفستان ؟!

- علاقته ان دا هيبقي أول ذكري ليكي رسمي مع فارس ، واعتقد ان الراجل  
مغلطش في حاجه عشان يشوفك معفنة كدا

- هتضحكني وأنا عايزه اعيط

- يلا هستناكي بره

- قامت سدره بتثاقل و هي تتمني أن يتبدل الحال و يشعر عُمر بقيمتها ، و لكن ...  
كلها أحلام

خرجت لورا تحدث والددة سدره

- هننزل نشترى لسدره فستان يا طنط

- اخيرا هتفك و تنزل

- بنتك دي عنيدة أوي .. غلبتني

- ربنا يخليكوا لبعض و تخليكوا دايما ساندين بعض كدا

- احنا اخوات



- أھم حاجه متتأخروش عشان الناس زمانهم جايين

- فيه محل معين هنجيب منه ونيجي علي طول

- براحتكوا بقي

كانت سِدرة تسير بْخمول و لورا هي من تختار من بين الفساتين كأنها هي العروس ،  
و سِدرة دمية تسير بجانبها بريموت تحکم

- ازيك يا سدره

- نواره !! .. عامله ايه !

- وحشتيني أوي .. بقالي كتير مش شوفتك

- اديني عايشه

- أنا زعلانه أوي ان اتني و عُمر سبتوا بعض خلاص

- دا نصيب يا نواره وأنا اتمناله الخير

- بس عُمر بيحبك بجد يا سِدرة

- مالهوش لازمه الكلام دا دلوقت ، أنا خلاص خطوبتي النهارده

- ايه !! .. هتخطبي ؟!

- أيوه .. ايه مليش الحق دا ولا ايه ؟!

- طب و عُمر ؟!

- عُمر سابني و أنا مش هوقف حياتي عليه

- بس انتي كدا مش بتحبينه

- نواره لو سمحتي سبيني في حالي ، أنا فيا اللي مكفيني و زياده

- علي العموم مبروك

- الله يبارك فيكي .. بعد اذنك

- غادرت سِدْره وهي تحدث نفسها :

- وهو انا كنت ناقصه الكلمتين دول دلوقت

ارتدت سِدْره فستان باللون الذهبي مطرز تطريزا لامعا ، يظهر مدي رشاقته ،  
وحجابها كان بسيطا للغاية ، كانت بدون الحاجه إلي مكياج سوي الكحل الذي أظهر  
مدي جمال لون عينيها العسلي .

- منوره يا مدام نسرين والله

- دا نورك .. يارب نتجمع في الخير علي طول

- امين يارب

- امال فين عروستنا ؟

- نادي لسِدرَة يا لورا

- لورا دي أختها ؟

- لا صاحبته بس زي أختها بالضبط

- محمود برده اللي قاعد جنب فارس دا صحابه بس زي أخوه ، مش بيسيبيوا بعض

ابدا

- ربنا يخليهم لبعض

كان فارس يتحدث مع صديقه و والد سِدرَة حين انتبه لكلمات والدته :

- ما شاء الله ايه الجمال دا

لم يستطع فارس اخفاء انبهاره بجمالها ، فهذه هي المرة الاولى التي يراها فيها بهذا الجمال ، كانت أنيقه للغاية حتي اجبرته أن يردد بداخله :

- ربنا يحميها

تلاقت نظراتهما لثواني قبل أن تخجل سِدرَة و تنظر إلي الأرض سريعا ، و هي

تشعر بنبضات قلبها تزيد و تتعجب من هذا الاحساس المفاجئ

- بت يا سدره , ما الجدع طلع مز و شيك أهو

- بس يا لورا هتفضحيننا

- لا بس شكله رجوله في البدله دي

- سبيني في اللخبطة اللي أنا فيها دي يا لورا

جلست بجانب فارس بارتباك , فنظر إليها نظره هادئه جعلت جسدها ينتفض

محاولة أن تبقي هادئة قدر الإمكان

فحدثها بصوت منخفض بجانب أذنها : شكلك خايفه

قالت متماسكه :

- لا .. و هخاف من ايه يعني

- أقولك علي حاجه ، بس متتكسفيش

ابتسمت قائله :

- هحاول

- انتي حلوه أوي النهارده

صمت ولم تجب فاستكمل قائلاً :

- انكسفتي اهو

- عايزني اقولك ايه يعني ؟

رد مازحا :

- قوليلي و انت كمان شكلك حلو

- مش محتاج إني اقول

ابتسم بخفه :

- نقبل الرد اللطيف دا ، هاتي ايدك بقي

- ليه ؟!

- هخطفك و اجري .. أكيد عشان البسك الدبله يعني

- أها معلش .. اتفضل اهي

- ايه دا !! .. ايدك صغيره أوي

- يعني حاجه حلوه ولا وحشه

- هقولك بعدين

انطلقت التهانى بين الافراد الموجودين حين امسك فارس يد سدره ليدخل دبلته  
ويجعلها ملك له

شعرت سدره بإحساس غريب يميل إلى الراحة فقد كانت هذه المرة الأولى التي  
يمسك شاب غير عمر يدها أمام الجميع حتي والدها ، فأحست بالهدوء النفسي و  
لكنها لم تقدر علي نسيانه في تلك اللحظة ، قررت الا تعطى هذا الموضوع قدر كبير  
من التفكير ، و قررت الاستمتاع بهذه اللحظة و بنظرات فارس الهادئة التي تجذبها

- ايه رأيك يا فارس تاخذ سدره و تغديها بره

- موافق يا ماما ، بس سدره تغير الفستان دا الأول

نظرت سدره إليه باستغراب :

- اشمعنا ؟!

انحنى فارس لمستوي أذنها و همس :

- مش هقدر استحمل ان حد يعاكسك و أنا جنبك

تحول لون سدره إلى الأحمر سريعاً فتبسم فارس لبساطتها

- هو عمال يقولك ايه يابت مخليكي تحمري كدا

- ملكيش دعوه يا لورا مش بيقول حاجه

- والله .. ربنا يهدي

مر الوقت سريعا بين الضحك والسعادة و النظرات المتبادله بين فارس و سِدره  
و حان وقت الرحيل فذهبت سِدره تلقائياً إلي النافذه لتشاهده وهو يحمل والدته  
ويضعها داخل السيارة ، فابتسمت رغماً عنها

و لكن هناك سؤال أزعجها كثيرا :

- ايه التغير اللي أنا فيه دا ؟! مش عارفه ليه أنا حاسه كدا ؟! .. بس اللي عارفاه  
ان أنا مبسوطه



- مش معقول كدا يا عُمر كل يوم سهر لوش الصبح !

- نوره .. ارحمني

- يا عمر امتحاناتك قربت تخلص و تقريبا انت كل امتحان بتروح مش مذاكر

- يعني انتي عايزه ايه دلوقت ؟

- عيزاك تخلص من كليتك دي عشان تشوف مستقبلك بقي

- كلامك دا فكرني بجد كنت اعرفه

- سِدره مش كدا

- تصدقي انها وحشتني

- سيدها في حالها بقي يا عمر وفي حياتها الجديده

- حياتها الجديده ؟!

- سِدره اتخطبت يا عمر و هتجوز قريب

صدم عمر بهذا الخبر كثيرا وتحولت نبرته من الهدوء إلى الغضب

- اتخطبت ؟! .. يعني ايه الكلام دا

- انت متعصب ليه ؟! مش انت اللي سبتها

- بس دا مش معناه انها تبقي لحد غيري

- انت عايز ايه بالضبط .. يعني تستنك طول العمر

- انا هتصل بيها أفهم منها .. يعني ايه تتخطب !

- الساعه 4 الفجر يا عمر .. تتصل ايه دلوقت



- بکره فیه اخر امتحان .. لازم ارواح اشوفها
- سیدها فی حالها بقي ، حرام علیک کدا
- سِدره بتحبني أنا و مستحيل تبقي لحد غيري



- مش مصدقه ان احنا خلاص کدا خلصنا الکليه يا سدره
- اها اخيرا الواحد يدور علي شغل بقي
- فارس ايه رأيه فی موضوع الشغل دا ؟
- متکلمناش فیه ، بس متوقعش انه يرفض
- أنا عن نفسي عايزه اتجوز ايام و بس
- يا سلام علي الحب
- سِدره .. عُمُر جاي ناحيتنا و شکله متعصب جدا
- أنا عارفه هو عامل کدا ليه ، امشي اتني
- لا مش هسيبك معاه لوحداك

- لورا امشي .. هبقي اكلمك بعدين

- أووف منك يا سِدره أووف

- خلاص يا لورا بقي هبقي اكلمك

- وعد .. هتكلميني !؟

- فيه ايه يا لورا ، محسساني اني مش هشوفك تاني

- خلاص أنا ماشيه , خلي بالك من نفسك

- حاضر يا لورا

- هتوحشيني ، هستناكي تجيلي .. أنا ماشيه

- مالها البت دي !!

وقف عمر أمامها بعصبيه :

- ايه اللي أنا سمعته دا !؟

ردت ببرود :

- سمعت ايه بقي !؟

- سِدره انتي اتخطبتي !؟

اجابته وهي ترفع يدها اليمنى كي تريحه دبالتها التي تزين اصبعها :

- قولي مبروك

زادت عصبيته وامسك ذراعها بقوه :

- انتي اكيد اتجننتي

- ايه اللي بتعمله دا يا عمر .. سيب دراعي

- لا مش هسيبك تروحي لغيري

بدأت الدموع تظهر في عينيها :

- انت مفكر ان حياتي واقفه عليك ولا ايه

- ازاي بتقولي انك بتحبيني و ترضي تبقي مع حد غيري

- انت هتجيب الغلط عليا ، انت اللي سبتني يا عمر ومرضتش تتقدملي ،

وقولتلك بابا مديني محله شهر واحد ، و انت ولا عبرتني

- أنا كنت مفكر انها خناقه زي كل مره و هتعتدي

- مفيش حاجه بتخليها علي حالها يا عمر ، و لو سمحت سبني خليني امشي

- سِدره متسبنيش ، أنا هتغير عشانك

- كنت اتغيرت من سنه

- اديني فرصه ثانيه

- يعني عايزني اسيب خطيبي

- لا ، أنا اقصد خيلنا نتكلم لحد ما النتيجة تبان و بعدين ابقى احي اتقدملك

ردت و دموعها التي لم تستطع منعها بللت وجهها :

- انت أحقر حد أنا قابلته في حياتي

غادرت و هي تبكي ليس علي فقدانه أو علي ما قاله ولكنها تبكي كرامتها التي اهدرتها بنفسها و علي الأيام التي قضتها مع شخص أحق لم يقدرها .

وقفت صدره قليلا أمام بوابة كليتها لتتفاجئ بفارس يقف أمامها مباشرة

- كويس اني شوفتك علطول كدا

- فارس !! .. انت بتعمل ايه هنا ؟!

- صدره انتي معيطه ؟!

- لا ابدأ مفيش حاجه

- طب اتفضلي اركبي

- هنروح فين ؟!

- هنروح اي مكان نتكلم فيه يا سدره



- خير يا لورا ليه طلبتي تشوفيني دلوقت

- وحشتني ، قلت اجي اشوفك

- يا سلام ، كلها اسبوع بالضبط وهجيبك بيتي يا جميل

- اسمه بيتنا يا اياد

- خلاص يا حبيبتي براحه ، أنا مش مصدق يا لورا انك خلاص هتبقى مراتي ،

مستني اللحظة دي من سنين

- للدرجه دي بتحبني يا اياد

امسك يدها و قبلها :

- انتي لسه جايه تعرفي النهارده يا لورا ان انتي كل دينتي

- وأنا كمان بحبك أوي يا اياد .. اوعي تسيبني

- اسيبك ايه بس ، دا أنا مستني اللحظة اللي اسمك يتحط فيها جنب اسمي

- أوعي تزعل مني في يوم يا اياد

- انتي بس متعمليش حاجه تزعلني و أنا مش هزعل

- أنا هقوم امشي بقي

- لا تمشي ايه ، هنتغدي الاول سوا

- لا يا حبيبي عشان شغلك

- ماشي يا حبيبتي

سارت لورا عدة خطوات ولكنها عادت سريعا مجددا حتي تطبع علي خده قبلة ناعمة

سريعة و هي تهمس : هتوحشني .. بحبك

لترك اياد بعدها في عالم اخر وهو مصدوم مما فعلته ولكنه يطير من السعادة .



- ممكن بقي اعرف انتي بتعيطي ليه ؟!

صمت سِدره لتفكر هل تخبره بماضيها أم لا .. ولكن لا مفر .. يجب اخباره

- أنا بحب واحد كان معايا في الكلية و كنت مستنياه ييجي يخطبني بس للأسف هو اتخلي عني

- وايه اللي معيطك برده .. هو ضايقك ؟!

- عرف اني اتخطبت .. فجده يأنبني

- يعني انتي لسه بتحبيه ؟!

صمت سدره لثواني ثم اجابت بانكسار :

- أيوه

- يعني عيزاني اسيبك ؟

- حتي لو انت سبتني ، هيجي حد تاني يخطبني و هو برده هيجي يأنب فيا  
وخلص

- يعني مش قادر انه يخطبك ! .. اقصد ماديا يعني ؟!

- ابتسمت بسخرية :

- الغريبه انه يقدر يتجوز من بكره لو يحب

- او مال ؟!

- هو عايزني و مش عايزني

- يعني ايه ؟!

تهدت قائله :

- يعني بيحبني بس مش عايز يتجوزني

نظر اليها باستغراب :

- طب انتي عايزه ايه ؟!

- انت قلتلي انك بتحب حياة ، و انا كمان بحب واحد تاني ، انا بقول يعني ...

- انا نكمل عادي و نحاول ندي لبعض فرصة ؟! .. بس أنا مش هحب غير حياة

- وانا كمان بحب حبيبي أوي ومش قادره اشوف نفسي مع غيره و في نفس الوقت

لازم أرضي أهلي و انت كمان عشان مامتك فلازم نتجوز و علي الأقل نبقي

أصحاب

- بس يا سدره اسمك هيبقي علي اسمي و اي حاجه هتعملها قبل ما هتمسك

هتمسني

- يعني قصدك ان انا ممكن اسوأ سمعتك مثلاً ؟! .. لا اطمئن ، احتمال كبير



مشوفهوش ثاني

مد يده لها بابتسامه :

- خلاص ييتي اتفقنا .. اصحاب

ردت له ابتسامته و هي تمد يدها :

- اصحاب

- بس دا ميمعش اني اعاكسك برده يعني

- ثواني ، هرد علي لورا

غادرت سدره و وقفت علي بعد خطوات بينا فارس ذهب بذهنه الي الماضي :

- وحشتيني اوي يا حياه

- ايوه يا لورا ، انتي فين ؟!

- اتصلوا بيا من الأتيليه وقالولي أروح عشان أقيس الفستان لآخر مره قبل الفرح

- طب استني هاجي معاكي ، هخلي فارس يجيني

- لا متتعيش نفسك ، أنا هقيسه و أروح علي طول

- طب اتصوري بقي وابتعولي واتس ، أما اروح هشوفها

- انت تؤمر يا جميل ، خلي بالك من نفسك

- ماشي يا حبيتي ، مع السلامه



- سرحان في ايه ؟

- في حياه

- تعرف ان اسمها حلو أوي

قال فارس باشتياق :

- هي علي بعضها كانت حلوه

- أول مره قابلتها فين ؟

- كنا في رمضان ، كنت بصلي التراويح في الجامع جنب بيت واحد صاحبي كدا ،  
كان عازمني أنا واصحابي علي الفطار ، بعد ما خلصنا وصلينا وقفنا قدام الجامع لفتره  
طويله ، يعني بنودع بعض بس زي اصحاب النقاشات بتطول ، وبعد ما الناس كلها  
طلعت لقيت واحده خارجه كانت لابسه اسمر في اسمر بس حسيت ان وشها منور

، مش عارف ليه خلتي متابعتها لحد ما اختفت

- طبعا بقيت بتروح الجامع دا علطول

- مع انه كان بعيد جدا عن بيتنا

- و كنت بتشوفها ؟

- كنت بستني اخر واحد عشان اشوفها بس ولا مره قدرت اتجراً وأكلمها ، لحد ما

اختفت .. يومين .. تلاته .. مبقتش بشوفها ، حسيت ان خلاص رمضان هيخلص

من غير ما اشوفها تاني ولا أكلمها

- وبعدين .. ايه حصل ؟

- في يوم كنت مستنيها كالعاده لحد ما خلاص يئست و قلت ييتي مش جايه

النهارده كمان ، مشيت خطوتين و فجأ سمعت صوت أنثوي ورايا ، لفيت اشوف

مين و فجأ لقيتها هي ، كنت في حالة صدمه مكنتش عارف انطق

- لو سمحت يا استاذ

- افندم فيه حاجه ؟!

- الموبايل دا لقيته قدام باب الجامع ، بتاع حضرتك ؟

- لا مش بتاعي

- ماشي شكرا ، اسفه اني ازعجتك

- لا ابدًا ولا يهملك

همت لتسير حين استوقفها بكلماته :

- هو انا ممكن اعرف اسم حضرتك

التفتت باستغراب :

- ليه ؟!

- طب اسم الوالد حتي ، طب العنوان .. التليفون أي حاجه

- ايه براحه ، و أنا هقولك ليه دا كله !!

- شكلك غلباويه

- نعم !! .. بعد اذن حضرتك مينفعش الوقفه دي

- ما أنا بقولك هاتي تليفون الوالد أهو

- مش قايله حاجه ، بعد اذنك

استدارت و لكنه وقف امامها مجددا :

- مش احسن ما امشي وراكي و يبقى شكلها وحش

- انت عايز ايه ؟!

- اتجوزك

تحول لون وجنتيها الي الاحمر :

- بيتنا علي اخر الشارع دا ، بابا اسمه منصور سعيد

- طب اسمك ايه طيب ؟

نظرت اليه باستغراب

- عشان بس اما اكلم باباكي اعرف بتكلم عن مين ، افرضي ليكي اخوات بنات

كثير ولا حاجه

ردت بابتسامه :

- حياه

غادرت سريعا بينما هو ظل واقفا ينظر اليها :

- حياتي

- بس يا ستي اتعرفنا كدا
- الله ، حلو اووي .. ممكن بقي تروحني عشان اتأخرت اووي
- حاضر يلا ، هي لورا دي صاحبتك الوحيده ؟
- تقدر تقول ان لورا دي اختي ، مش بعمل اي حاجه من غيرها ، كأنا فوله و اتقسمت نصين زي ما بيقلوا
- هي مخطوبه ؟
- ياه .. دا كتب كتابها بكره
- عن حب ؟
- قصة حب رهيبه كمان



- وصلت سدره الي شقتها و فتحت الباب لتجد الجميع يجلس أمامها في هدوء و والدتها تبكي علي غير عاداتها
- في ايه ؟! .. انتوا قاعدين ليه كدا ؟!

لم يجيبها أحد فأعادت السؤال بصوت مرتفع :

- ايه اللي حصل ؟!

اجاب والدها محاولا التماسك :

- طبعا يا سدره أنتي مؤمنه و عارفه ان الحياه قضاء و قدر و ان كلنا هنموت يا بنتي

قال تلك الكلمات فارتفع صوت بكاء والدتها أكثر ، حتي بدأت سدره تشعر بالخوف

فقال بجزر :

- مين اللي مات ؟!

- لورا عملت حادثه و للأسف مقدروش يلحقوها

حالة صمت و ذهول أصابت سدره فكانت تقف كالتمثال حتي تحدثت بابتسامه و

صوت متقطع :

- بطل هزار يا بابا ، متقولش كدا علي لورا دي لسه ملكماني

لم يجب والدها ولكنها للمرة الأولى تري الدموع تترقق في عينيه مما دل علي صدق

حديثه

صرخة قوية هزت أركان المنزل فقامت والدتها سريعا واحتضنتها :

- اهدي يا سدره

- يعني ايه يا ماما ؟! .. يعني لورا كدا خلاص راحت !

- نصيها يا سِدرة

- لا مش معقول ، يعني ايه مشوفش لورا تاني ! يعني ايه أقرب صاحبه تموت من غيري !!

- بعيد الشر عنك يا حبيبتى

- خلاص الشر جه يا ماما ، دا كان كتب كتايها بكره .. يعني بدل ما البسها

الأبيض لفستان فرحها البسها الكفن يا ماما

زاد بكاء والدتها و صرخ سِدرة بدأ يعلو و يعلو و والدها ليس قادراً علي اسكاتهما

- بابا عايزه اروحلها يا بابا خدني عندها

- هي لسه في المستشفى يا سِدرة

- عايزه اشوفها لآخر مره والنبي يا بابا وديني هناك

- حاضر يا بنتي

كانت سدره تجري بأرجاء المشفى ك الأم التي تبحث عن طفلها المفقود ، حتي



وصلت إلى غرفة وجدت فيها والدة لورا غائبة عن الوعي و ابنها بجانبها يبكي بحرقه  
و في الغرفة المقابلة وجدت اياد يجلس علي الأرض يبكي و هو ممسك بيد الفتاه  
النائمه علي سريرها كالملاك حتي بعد ان تدمر وجهها الجميل  
دخلت صدره إلى الغره بخطوات ثقيه و دموعها تهبط بكثره :

- لورا .. لورا .. اصحي .. لورا أنا لسه عندي امل انك هتصحي وتأخدينني في  
حضنك .. لورا بطلي كذب انتي مموتيش .. انتي مستحيل تروحي في حته من غير  
ما تأخدينني معاكى .. عشان كدا كنتي بتقوليلي اني هوحشك صح .. بس كدا انتي  
اللي هتوحشينني يا لورا !!

لم تستطع كبت صرختها أكثر ، فصرخت من ألمها الذي يطعن قلبها بسكين بارده مما  
أدي إلي حضور الجميع ليجدوا سِدرة تنام بجوار لورا علي الفراش الأبيض الملطخ  
بالدماء و هي تحضنها بشدة

حاول الجميع ابعادها عن لورا و لكنها كانت تحضنها كأنها تريد امتلاكها بين يديها للمرة  
الأخيرة حتي غابت سِدرة عن الوعي .

كل هذا و اياد في مكانه لم يتحرك ، لم يرفع رأسه ، لم يترك يدها .. فقط صوت  
بكاؤه يعلو كلما تفوهت سِدرة بكلمة تؤكد له فراق حبيبته .. إلي الأبد .

زفت لورا إلى المقابر و كل شخص يتذكر موقف له معها , فهناك من يتذكر جمالها و هناك من يتذكر ضحكتها , و هناك من تدمرت احلامه فكان اياك يعتقد ان هذا اليوم سيكون من أسعد أيام حياته لم يعتقد أن القدر قد دبر له فخ آخر و ستصبح حياته سوداء بعد فراق حبيبته و التي كان من المفترض أن تصبح زوجته في اليوم الذي ذهبت فيه لترقد أسفل التراب إلى الأبد .

كان فارس يحاول مواساة اياك رغم انه لا يعرفه و لكنه شعر بهذا الاحساس من قبل , فهو الوحيد القادر علي مواساته رغم علمه بأنه لا يسمع الان سوي صوت حبيبته يتردد في أذنه كالموسيقى .

لم يمنعه ذلك من اختلاس النظرات لسِدرة والتي كانت بحالة سيئه جدا , فكانت ترتدي الأسود من رأسها حتي قدميها , و لون وجهها شاحب , تستند علي كتف والدتها بارهاق شديد فحزن علي حالها .

مرت الأيام تشبه بعضها , سدره لا تخرج من غرفتها مطلقا , ولا تتحدث مع أحد , و اياك اختفي عن الأنظار ولم يعد أحد يراه كثيرا .

- هي لسه مبتخرجش من اوضتها يا عمي ؟

- بقالها اسبوع يا فارس يا بني علي الحال دا ولا بتخرج ولا بتاكل يدوب بنشوفها وقت الصلاه و هي رايحه الحمام تتوضي , و ياريتها بتتكلم لا دي مبتنطقش

- طب أنا حابب اشوفها

- معتقدش انها هترضي تشوف حد ، بقولك دي مبتتكلمش حتي

- طب والحل !؟

- هي رايجه بعد العصر المقابر عند لورا الله يرحمها ممكن تبقي تروح تشوفها هناك

- دا حل مناسب



كانت صدره تقترب من مقبرة لورا في حزن حتي وصلت و لكنها تفاجأت حين وجدت إياد يجلس علي الأرض أمام المقبرة ضاماً قدميه إلي صدره و رأسه منحنيه و صوت بكاؤه مرتفع فسقطت دموعها دون أن تشعر .

- إياد... قاعد كدا ليه !؟

- أخيرا جيتي يا سِدرة .. اتأخرتي ليه .. مش هالين عليا أمشي و أسيبها لوحدها

ازدادت دموعها فأمتنع الكلام عن الخروج من فمها

- لازم تبقي أقوى من كدا يا إياد ، كدا لورا هتزل منك

- لا ، أنا اللي زعلان منها إنها مشيت وسابتني .. هي عارفه إني بحبها ليه غدرت بيا

- دا نصيب و إن شاء الله تتقابلوا في الجنة

- أنا عارف إنها هتكون مستنياني هناك بفستان الفرح

- قوم امشي انت بقي و استريح شكلك مجهد اوي

نظر إلي القبر بحزن وانكسار وهمس :

- هتوحشيني لبكره يا عروستي

بينما وقفت سِدرة أمام القبر تبكي

- عمري ما تخيلت إن ممكن إنك تسيبيني بالسرعة دي ، كنت مفكره إن ولادنا

هيبقوا أصحاب زي ما أنا و انتي كنا ، طب نسييتي اتفاقنا إن ابني هيتجوز بنتك

عشان هتطلع حلوه شبهك ! .. طب إياد اللي مش عارف يعيش من غيرك ،

كسرتينا يا لورا كلنا و دايمًا هتكوني في بالنا و مكانك محفوظ في قلبنا .

خطت سِدرة خطواتها داخل المقابر لتجد فارس بانتظارها يقف في نهاية الطريق

فاتجهت إليه

- اخيرا شفتك .. ازيك يا سِدرة

- موجوعه أوي

- البقاء لله .. متزعليش ، كلنا حواليكى اهو

- بس لورا كانت حاجة تانية

- متخافيش الحزن بيقل مع الأيام بيفضل بس الاشتياق ، واسألى مجرب

- مكنتش أعرف إنك لما تخسر حد بتجبه هيكون الاحساس بالحزن صعب كدا !

- طب انتى خسرتى صاحبتك بس .. أنا خسرت مراتى و صاحبى فى يوم واحد

نظرت صدره اليه باستغراب لتجد الدموع تترقق فى عينيه

- ازاي دا ؟!

- كانوا راكبين مع بعض العربية و للأسف عملوا حادثة و ماتوا فى ساعتها ، تعرفى  
إنى مكنتش بخرج من الأوضه و بعدين سافرت عشان مروحش الأماكن اللى كنت  
بروحها مع صاحبى وأما جيت غيرت فرش الفيلا كلها عشان مراتى اللى كانت منقياه

- كنت بتحاول تنسى ؟!

- و لحد دلوقت بكذب على قلبى و أقول نسيت

- محدش يقدر يكذب على قلبه .. متزعليش منى قلبت عليك اللى فات

- لا ابدا .. اللي أنا عايز أقولها لك انك لازم تجمدي شويه و تدعيها بالرحمة والمغفرة

- يارب

- تعالي بقي أوصلك و ياريت تفتحي موبايلك عشان اعرف اطمئن عليكي

- حاضر



في مكان اخر يجلس شاب يشاهد حاسوبه في ملل

- مش هتكلم سِدرة تعزيها يا عمر ؟

- انتي اما روحتي عندها ، كانت عامله ايه ؟

- قولتك مشوفتهاش ، مش بترضي تشوف حد

- و تليفونها مقفول ، اعمل أنا ايه تاني !

- للدرجه دي قلبك بقي جامد عليها !!

- يا نواره افهمي .. سِدرة خلاص هتتجوز

- و انت هتسيدها في أكثر وقت هي محتجالك فيه جنبها ؟

- هي اللي اختارت إني أبعد عنها  
- كذاب يا عُمر.. متكذبش علي نفسك ، انت اللي مقدرتش تتخلي عن حياتك دي  
و تستقر معاها بالجواز



قطعت والدتها طريقها إلى الغرفة قائلة :

- تعالي كلي يا سِدرَة

- لا يا ماما مش جعانه

- هتخليكي كدا لحد امتي يا بنتي ؟!

- لحد ما اقتنع إن لورا ماتت

جلست سِدرَة علي حافة سريرها في صمت و تذكرت هاتفها فبحثت عنه كثيرا حتي  
وجدته في مكان خفي ، فتحتة بجمول فوجدت الكثير من الاتصالات والرسائل  
كتعزيه بفقدان صديقتها ، بحثت عن اسم عمر كثيرا ولم تجده فشعرت بالحرق ولكنها  
فجأة توقفت حين وجدت اسم لورا

فتحت الرسالة بيد مرتعشه وجدت صورہ لها بفستانها الأبيض الذي ذهبت لترتديه  
للمره الأخيرة قبل زفافها .. كم كانت تبدو جميله ، قرأت ما كُتب في أسفل الصورہ "  
هلبس الأبيض قبلك يا سِدره "

بدأت سِدره في البكاء بصوت مرتفع ، بكت كأنها لم تبك من قبل ، صوتها يعلو و  
يعلو إلي أن دخلت إليها والدتها بخضة لتجدها تلقي الأشياء علي الأرض :

- لبستي الأبيض قبلي يا لورا ليه ، يارتني لبسته قبلك ، بعدتي عني و سبتيني  
لوحدي ليه ، ضهري انكسر من بعدك ، لو وقعت محدش هيسندني ، محدش  
هيجبني زيك ، تعالي خديني معاكي و نمشي سوا

- سدره يا بنتي اهدي

- لورا ماتت يا ماما ، لورا وحشتني أوي !

- بطلي تصرخي بس

حاولت والدتها احتضانها ولكنها أبت الدخول في حضنها و دموعها تزداد كالشلالات  
وجهت والده سدره حديثها لسهر التي كانت تقف علي باب الغرفه تبكي بخوف :

- شوفي مين بيخبط يا سهر ، يارب يكون ابوكي

اتجهت سريعا لباب الشقة



- مالك يا سهر بتعيطي ليه ؟!

- الحق يا ابيه فارس ، سدره عماله تصوت و تعيط جامد

صدم فارس وظل واقفا لا يقدر علي التحرك حتي سمع صوت والدة سدره تناديه :

- الحقني يا فارس ، سدره شكل جالها انهيار عصبي

دخل فارس إلي الغرفة سريعا فوجد سدره ليست في حالتها الطبيعیه ، حاول أن يحدثها و لكنها لم تكن تسمع له

أمسكها من ذراعها ليجعل وجهها مقابلا لوجهه :

- سدره بس اسكتي !

- لورا ماتت يا فارس ، مش هشوفها تاني خلاص ، مش هلاقي حد اتكلم معاه ،  
و لا فيه حد هيحبني زي لورا

- احنا كلنا حواليكی أهو يا سدره

- لا كلکوا هتسيبونني و تمشوا ، کلکوا هتتخلوا عني !

انتهت جملتها ثم سقطت بين يد فارس مغشيا عليها , حملها سريعا واتجه إلي باب  
الشقه

- أنا هاخدها المستشفى خلي عمي يجيلنا علي هناك

- أنا هاجي معاك يا فارس

- لا يا طنط خليكي إتي عشان سهر

بدأت تفتح عيناها بتعب لتجد فارس ينظر إليها بحزن و لكنه ابتسم حين رآها تنظر إليه فقال بهدوء :

- حمد الله علي سلامتك

- هو ايه اللي حصل ؟!

- مش مهم اللي حصل ، المهم انك بقيتي كويسه

- هو مفيش حد هنا غيرك !!

- وهو أنا مش كفايه ولا ايه ؟

- مقصدش بس بسأل علي ماما أو بابا

- باباكي بيكلم طنط في التلفون بره يطمئنها عليكي

- طب أنا هروح أمتي ؟

- دلوقت لو حبيتي

ساد الصمت قليلا إلى أن تجرأ فارس واقترب بكرسيه منها وأمسك يدها بحنيه ونظر إلى عينها مباشرة :

- مش أنا قولتلك تجمدي شويه

اجابت سدره بعد أن استعادت هدوؤها بعد ضمه ليدها :

- مش بمزاجي

- يعني إنتي متوقعه إن هي هترتاح و إنتي بتعملي في نفسك كدا

اجابته و دموعها بدأت تهبط :

- لسه مش مصدقه يا فارس ، و كمان هي وحشتني أوي

أزال دموعها بأصابعه مما جعل جسدها ينتفض فنظرت له وغرقت في بحر عينيه :

- عشان خاطري متعيطيش ، صدقيني الأفضل إنك تدعيها و تقرأيلها قرآن دا هيفيدها أكثر

صمت سدره فأكمل قائلا :

- يلا استعدي عشان أرجعك البيت



دق باب غرفة والدته و دخل ليطمئن عليها :

- دا كله تأخير يا فارس !

- معلش يا ماما كان لازم اطمئن علي سِدرة

- هي عامله ايه يا بني ؟

أجابها بحزن :

- تعبانه أوي يا ماما ، أنا حاسس بوجعها

- خليك جنبها يا فارس أوعي تسببها

- أسيبها ايه يا ماما , دا أنا حاسس إني قلقان عليها و أنا جنبها

نظرت والدته إليه بصمت ففهم ما يدور برأسها :

- دا مش معناه إني بدأت احبها يا ماما , بس هي صعبانه عليا لأنني حسيت

بالإحساس دا قبل كدا

- طب و هتساعدنا ازاى ؟

- فيه حاجة كدا في دماغى يارب إعرف انقذها

- طب احكي لي



اسندت رأسها إلي الخلف ببطء و هي تنظر إلي والدتها تحدثها :

- يا سدره كلي بقي وجعتي قلبي !

- يا ماما كفايه بقي أنا شبع

- شبعتي ايه هو إتي لحقتي تاكلي ، ولا عايزاني أنا دي فارس ما هو اللي بيعرف  
يقنعك

نظرت إلي والدتها بغضب ، فاستكملت قائلة :

- بتبصيلي كدا ليه ، ما أنتي مشفتيش كان شايلك و بيجري بيكي ازاي كأنتك بنته

- ماما لو سمحتي سبيني في حالي



\* سأظل حزينه حتي يخجل الحزن من حزني فيبعث لي بسعاده تطيل عمري .

فتحت شباك غرفتها :

- قومي بقي يا سِدرة ، كل دا نوم !

- سبيني يا ماما نايمه مش قادره أقوم

- إنتي بقالك أكثر من اسبوعين علي الحال دا ، وبعدين فارس زمانه جاي

اعتدلت سدره في جلستها :

- متعرفيش ايه الموضوع المهم اللي عايز بابا فيه ؟

- أما يجي هنعرف ، قومي البسي بقي و ياريت حاجه غير الأسمر

- ماما مش هنعيده !

- طب حتي اخفي السواد اللي تحت عينك دا بأي مكياج

- والله احلف ما أنا طالع

- لا و علي ايه هو كل مره ، اعملي اللي تعمليه

جلست سدره أمام فارس في صمت فنظر إليها في حزن :

- أخيرا شوفتك

- ازيك يا فارس

- المهم أنتي ، بقيتي أحسن ؟!

- الحمد لله ، خير يا فارس ايه الموضوع المهم اللي أنت عاوزني فيه ؟

أخذ فارس نفسا عميقا فشعرت سدره بارتبأكه فحاولت تهدأته بكلمات بسيطة :

- قول اللي انت عاوزه يا فارس بصراحه و مهما كان اللي أنت هتقوله أنا مش هتضايق

- بصراحه يا سدره أنا لازم أسافر حوالي شهر أنا و والدتي لألمانيا عشان تستكمل علاجها و نشوف إذا كانت هتحتاج عملية ولا ايه

- طب وايه المشكلة ؟!

- أنا عارف إن الوقت مش مناسب بس أنا عايزك تيجي معايا و طبعا دا بعد يعني ما نتجوز

- نتجوز !! .. في الوقت دا

- عارف إن الموضوع مش سهل ، بس أنا حابب انك تبعدني عن هنا شويه و كمان تكوني جنب ماما لو احتاجت حاجة يعني

صمتت سدره في حيره فاستكمل قائلا :

- لو عايزه فترة تفكري مفيش مشكلة

قاطعته سدره بتردد :

- خلاص يا فارس أنا موافقه

- تحبي تعملي فرح ؟

- لا فرح ايه مش بس عشان موت لورا .. و كمان عشان الحب اللي بيعمل الفرحة

، مش الفرحة اللي بيعمل الحب !

نظر فارس إليها بصمت :

- طب ممكن تنزل بكره سوا نخلص شوية ورق لحد كتب الكتاب

- أنا هعدي بكره علي الكلية أجيب الشهادة

- خلاص هبقي اجي اخذك من هناك

نهضت سدره لتغادر ولكنها وجدت فارس ينهض هو الآخر ، وقف أمامها مباشرة

وقال بصوت هادئ :

- عايزك تطمني و انتي معايا يا سدره ، احنا اتفقنا نبقي اصحاب ، وانا هحافظ

عليكي صدقيني حتي من نفسي



ابتسمت سدره مجاملة له و غادرت سريعاً



- يعني ايه تتجوزا بالسرعه دي يا سدره ، هو لعب عيال !!

- محتاجني جنبه يا ماما ، مش معقول بعد ما وقف جنبي كدا هاجي انا و اتخلي عنه

- يا بنتي الجواز عمره ما كان رد جميل !

- اليوم دا كان جاي جاي يا ماما مهما اتأخر

- طب حتي اعملي فرح ، نفسي اشوفك بالفستان يا سِدرَة

- أخص عليكِ يا ماما و افرح من غير لورا !

- انتي دائماً عنيدة كدا و اللي في دماغك بتعمليه و خلاص

قالت تلك الكلمات و خرجت من الغرفة غاضبه لتترك سِدرَة تعاود رؤية لورا  
بفستان زفافها وهي تتذكر المرة الأخيرة التي رأتها فيها والكلمات اللي لم تفهم معناها  
سوي الان "هتوحشيني .. هستناكي تجيلي .. أنا ماشيه "

هربت دمة من عينيها :

- و مشيتي للأبد يا لورا !

- رايحة فين دلوقت يا سِدرة

- رايحه عند لورا يا ماما .. لو سمحتي يا ماما هي قالتلي اني هوحشها لازم اروح  
اشوفها

- سيبها تروح

- ايوه يا مجدي بس الوقت اتأخر

- هخلي أنس يروح معاها

- شكرا يا بابا



- بردو هتنفذ اللي في دماغك و تتجوزها

- أmaal انا كنت خطبتها ليه يا محمود مش عشان أتجوزها ؟!

- بس أنت لسه بتحب حياه ، حرام عليك تظلم البنت معاك

- أنا فهمتها كل حاجه و هي موافقة
- موافقة إنها تعيش مع واحد مش بيحبها !! .. تيجي ازاي دي ؟
- هي كمان بتحب واحد تاني
- أها قول كدا بقي .. يعني كل واحد قلبه مش معاه
- ما دا اللي مسهل الجوازه دي عليا
- بس قولي ايه الحياه اللي من غير حب دي يا فارس !!
- مفيش حب بعد حياه
- يعني حتي مش هتحاول تحب سِدرة ؟
- سدره بنت جميلة ومثقفة ومحترمة ليها احلامها ، فيها صفات كثير حلوة أي حد يتمناها ، بس حياه لسه ساكنه في كل حته فيا يا محمود
- طب افرض هي حبتك ؟
- بقولك بتحب واحد تاني يا حمار
- دا ميمنعش إنها تنساه وتحب جوزها !
- بقولك ايه يا محمود متقلقينش ، أنا متوتر أصلا

- أنا بس مش عايزك تندم
- لا ، إن شاء الله كله هيبقي تمام زي ما أنا عاوز
- ياريت اللي احنا عاوزينه هو اللي بيحصل دا دايا بيحصل عكس ما بنعوز !



- بقالي نص ساعه ماشي جنبك و متكلمتيش ولا كلمه !
- مفيش حيل يا أنس اني اتكلم
- طب اعمل ايه عشان اضحكك زي الأول ؟
- رجعلي لورا !
- احنا هنستهبل ولا ايه ما تسترجلي يا بت شويه
- صحيح أنت ناوي تدخل كلية ايه ؟
- اللي مجموعي يجيبه هدخله
- طب ما تدخل كلية انت حايبها عشان تتفوق فيها
- وهو فيه حد بيختار حاجه في البلد دي ، الكليه اللي بتجيلنا بنحبها و بندخلها و

خلاص !

- خليك واثق في اختيار ربنا

- يا ستي كدا كدا الواحد هيخلص و يسافر علطول

- هو أي حد بقي عاوز يسافر كدا أومال مين اللي هيقتعد فيها ؟

- ما هم اللي بيطفشونا !

- يا سلام ، انتوا اللي مش بتدوروا علي شغل أو تبتكروا عمل جديد برأس مالكو

- اخرسي يا سدره هو حد لاقى ياكل عشان ييقي عنده رأس مال ، دا لو لقي رأس فرخة هيرقص جنبها

- تصدق عندك حق

- الناس مش لاقيه تاكل يا سدره ، و بقت ماشيه في الشارع تكلم نفسها ، مبقاش فيه عزة نفس .. اللي بيشحت بيشحت و اللي بيسرق بيسرق ، كل واحد عنده همه

- أكيد في يوم الحال هيتعدل

- أهم كلمتين بنصبر بيهم نفسنا



" أشعر بوجع عميق في قلبي لم أجربه قبل فقدانك ، فعندما رحلت اكتشفت مدي  
قباحة العالم من حولي ، و اتمني في كل ليلة عودتك ، حتي أضمك و لو لثوانٍ مؤقتة  
."

انتهت سِدرة لصوت هاتفها فأجابت بفتور بعد أن اغلقت دفترها :

- ايوه يا فارس ، أنا قاعدة في الكافيه اللي جنب الكليه

- خلصتي الورق اللي أنتي عيزاه

- أيوه خلصت ، أنت هتتأخر !؟

- لا خمس دقائق ان شاء الله وأكون عندك

- مستنياك

نظرت حولها و أخرجت تنهيدة مكبوتة و قال بصوت يملأه الألم :

- ياما قعدت أنا وانتي هنا يا لورا

- ربنا يرحمها

- عمر !! .. أنت بتعمل ايه هنا ؟!

- أخيرا شوفتك يا سدره ، البقيه في حياتك

- شكرا

- اسمها حياتك الباقية

- انت مش باقيلي !

- شكلك اتغير أوي يا سدره ، حاسك مكسوره

- و انت من أمتي بتحس بيا !!

- جلس أمامها واقترب ليمسك يدها فأبعدتها سريعا

- أنت بتعمل ايه ؟!

- أنتي خايفه مني يا سدره ولا ايه ؟!

- لو سمحت سيبي وقوم ، خطيبي زمانه جاي

رد عمر بعصبيه :

- أنتي لسه مخطوبه !!

- و أنت مش شايف الدبله ولا ايه ؟!

- أنا كنت بحسبك بتغظيني وهتفركشي الموضوع بسرعة

- وهو الجواز فيه أغيظك و بتاع .. دي حياتي

- سدره متعملش فيا كدا ، انتي عارفه اني بحبك

- بتحبني !! .. دا اللي هو ازاي يعني !؟

- بحبك يا سدره و مستعد اخطبك و اتجوزك من بكرة

- انت هتكذب الكدبه و تصدقها يا عمر ولا ايه !! .. أنت عمرك ما حبيتني ، انت زعلان علي اللعبة اللي كانت في ايديك و حد جه خطفها منك و مشي ، و لو كنت بتحبني فعلا ايه دليل حبك دا !؟

- الدليل اني مستعد اتجوزك

- هو انت مفكرني هبله يا عمر ، قولي أنت كنت فين اما جيت وقولتلك إن بابا مديني فرصه شهر واحد و بعد كدا هيجوزني لأول حد مناسب ، قولي حسيت بيا اما جيت ازعقلك و أنت معاك البنت دي و اخرجتني قدام الناس و حسستني اني رخيصه ، قولي كنت فين اما احتاجتلك بعد موت لورا و أنت ولا عبرتني ولا حتي بمكالمه وأنا اللي كان نفسي اترمي في حضنك و أعيط ، وجاي دلوقت تقولي هتجوزك !! .. و مفكرني هفرح واقولك موافقه ، أنا خطيبي اللي أنت عاوزني



اسيبه دا عمل معايا اللي أنت مفكرتش تعمله و مفكرني هسيبه بالسهولة دي !!

- قولي بقي انك حبتيه و عايزه تخلعي مني !

- تعرف يا عمرُ خساره الكلام معاك .. انا ماشيه

- طب اديني فرصه ثانيه يا سِدره

- كنت استفدت بالفرصه الأولي ، وبعدين مفيش وقت ثاني .. أنا كتب كتاي بكره

- نعم ؟! .. يعني ايه دا ؟!

- يعني بكره هتجوز وبعدها هروح بيت جوزي

- سِدره متعمليش فيا كدا ، متسبينيش

- بعد اذنك خطيبي واقف بره

تركته خلفها يندب حظه و يندم لفراقها و يتمني الاقتراب منها مجددا ، ولكنه هو

المخطئ الوحيد تركها و هو يعتقد أنها بلا قيمة و لكنها هي من كانت تصنع قيمته



- معيطه ليه ؟!

- انت ازاي بتعرف بالسهولة دي !!

- بيبان علي وشك ، عنيكي وخدودك بيحمروا زي الفراولة

- ولا حاجه افكرت لورا بس

- متأكد انه بس ؟!

- و شوفت حد مكنتش أتوقع اني اشوفه

- كنت عارف

- طب دلوقت هنروح فين ؟

- هنروح الأول نشتريلك فستان للفرح

- بس أنا مش محتاجه فستان

- وهتلبسي الأسمر دا

- مش فارقه كثير

- لا تفرق



أسرعت إلي غرفته وهي تسمع صوت جلبة بالداخل ، فتحت باب الغرفة سريعا

لتجده يلقي كل شئ علي الأرض كي يفرغ غضبه !

- عُمر انت بتعمل ايه !!

- سبيني في حالي يا نواره ابعدني عني

- لا لازم افهم انت بتعمل كدا ليه ؟!

- سِدرة هتتجوز النهارده ، الهانم باعتني خلاص

- واللي مضايقتك إنها سابتك ، ولا إنها بقت لغيرك ؟

- و ايه يفرق ، في الحالتين هي هتتجوز خلاص !

- لا تفرق يا عمر .. تفرق في الاحساس ، لو كنت بتحبها بجد كنت هتحاول تخليها

ليك من الأول وتحاول تتجوزها ، إنما انت دلوقت زعلان لمجرد إنك كنت مفكر إنها

هتقدر تعيش من غيرك و هترجعك تاني

زادت عصبيته فصرخ فيها :

- اطلعي بره مش عايز اشوف وشك

- هطلع ، بس أنا قولتلك قبل كدا لو خسرتها يبقى عمرك ما هترتاح ودي البداية

بس

- ليه يعني .. هعيش بعدها زي ما كنت عايش قبلها

- بس هي كانت بتحبك بجد و كانت مخلصه ليك و بتحاول ترضيك وتاخذك  
للطريق الصح و تبعد عنك أي حاجه ممكن تأذيك ، حاولت تعمل اللي ماما  
مجربتش عمله معاك ، صدقني عمرك ما هتلاقي زيتها

- اطلعي بره يا نواره ، بره



نظرت إلي فستانها الأبيض البسيط للغاية و هي تجاهد دموعها حتي لا تسقط  
ويظهر مدي ضعفها ، فكانت تتمني أن يكون الوضع مختلف تماما عما هي فيه ، فكم  
كانت تتمني ارتداء فستان أجمل من ذلك بكثير وتجعل صديقتها تزين حجابها بإكليل  
الورد الذي تحلم بوضعه منذ صغرها و أن ينتظرها حبيبها أمام سيارتها المزينة  
خصيصا لها لتناسب جمالها ، كم كانت تتمني أن تكون سعيدة .. !

- يلا يا حبيبتى عشان تمضي علي ورق كتب الكتاب

شعرت بغصة في حلقها و انقبض قلبها فبالنسبة إليها بعد قليل ستصبح ... مقيدة !  
خرجت من باب غرفتها وهي تتمني أن تكون في حلم عميق و أن تسيقظ لأنها ملت

من هذه الأحلام المؤلمة .

جلست بجانب فارس الذي لم يكن حاله يختلف كثيرا عن حالها , فقد كان وجهه يبدو عليه الوجوم والحزن من الممكن أنه تذكر حبيبته و يتمناها أن تكون هي التي بجانبه , حتي من أصبح زوجها قلبه ليس ملكها ولكنه متعلق بزوجته المتوفية .  
كانت تنظر حولها بصمت , لا أحد يبدو عليه السعادة كل شخص منشغل في بحر حزنه .

شعرت بالغيرة وأن هذا المكان ليس لها , فما أسوأ ذلك الشعور ... أن تشعر العروس بأنه ليس يوم زفافها بل لأنه يوم مماتها .

احتضنت والدتها بشدة وهي لا تريد مفارقتها فشعرت بحنان والدتها و دفئ كلماتها :

- متخافيش يا سِدرَة ، فارس طيب و هيحافظ عليكي

- لا يا ماما أنا مش خايفة من فارس ، انتي بس عارفه إننا هنسافر بكره ومش

عارفين هنرجع أمتي و دي أول مره اسافر

- لازم تتعودي علي حياتك الجديدة يا بنتي ومتنكديش علي جوزك .. حزنك باين

في عينيك يا سدرَة

- مكسورة يا ماما ، كل احلامي اتدمرت

- الاحلام احنا اللي بنبنها .. احلمي تاني ، وابدأي حياة جديدة
- اذا كان جوزي لسه في احلامه القديمة
- تقصدي ان هو لسه بيحب مراته ؟!
- دا بيعشقها يا ماما
- لازم تعرفي إن هي ميتة ، وانتي تقدري تاخدي مكانها لو عوزتي تحققي دا
- هاخد مكانها في بيته إنما مش في قلبه
- كل حاجة هتتغير مفيش حاجة بتفضل وحشه
- ثواني هرد علي موبايلي
- طب أنا هطلع اقعد بره متأخريش عشان جوزك مستنيكي
- حاضر
- نظرت إلي هاتفها الذي يضئ برقم غير معروف فابتسمت بسخرية :
- هتلاقي لورا عاوزة تباركلي .. السلام عليكم
- سدره أنا عمر ارجوكي متقفليش السكه
- عايز ايه ؟!

- اوعي تكوني اتجوزتي يا سدره ، أنا هاجي امنع الجوازه دي وهطلب ايدك

- ويا تري تطلب ايدي من مين بقي ؟

- من باباكي طبعا

- لا ، أنا بقول تطلبها من جوزي

- يعني ايه !! يعني انتي خلاص اتجوزتي يا سدره

- و رايحه بيت جوزي كمان شوية

- شعرت بنبرة صوته الباكية و صوته المتقطع فانهارت دموعها معلنة استمرار حبها له

- ليه عمليتي كدا يا سدره

- مبقاش ينفع الكلام دا خلاص ياريت تنساني

- انساي !! دا أنتي ساكنة في كل حته في قلبي يا سدره

- وجاي تعرف الكلام دا بعد ما خلاص اتجوزت

- كنت غلطان في مشاعري ، فكرت إن ممكن أعيش من غيرك عادي

- و في ايدك تنفذ دا

- أنتي ليه مش عايزه تصدقي إني بجبك بجد !

- لو سمحت كفاية كدا ، أنا مجرد كلامي معاك دلوقت يعتبر خيانة لجوزي

- جوزك !! الكلمة دي بتقتلني يا سدره

- أنا لازم أقفل دلوقت ، ربنا يوفقك في حياتك

أغلقت الهاتف قبل أن تسمع رده ، لم تسطع التماسك أكثر فانهارت باكية علي الأرض :

- وجاي تعرف دلوقت انك بتحبني ، بعد ايه .. بعد ما اتجوزت و بقيت علي اسم راجل ثاني

نهضت عندما سمعت الأصوات من الخارج تناديا ، وقفت أمام مرآتها تنظر إلي فستانها الأبيض الذي تركت دموعها أثر عليه .

خرجت والقت التحية علي الجميع واستعدت للمغادرة و لكن استوقفها أنس قاءئلا :

- سدره نسيتي موبايلك جوه

- خلاص يا أنس مش محتاجه اقفله وخليه جوه

اتبعت فارس الذي كان قد سبقها بعدة خطوات ، جلست بجانبه في سيارته السوداء في صمت ، قاد دون أن يحدثها .. لا تتذكر أنها سمعت صوته الا حين كان يحدث صديقه كأنه اذا تحدث سينفجر بركان قلبه .



نظرت اليه بخوف شديد ، لا تعلم مما تخاف ولكن صمته يقلقها :

- رايح فين ؟! .. دا مش طريق الفيلا ؟!

- محتاج اتكلم معاكي شوية قبل ما نروح لماما

قال تلك الكلمات بجمود مما جعل قلبها يرتجف حتي أوقف سيارته امام احدي المطاعم وترجل منها دون انتظارها .

سارت خلفه وهي تشعر بأنها ثقيله علي قلبه .. بل إنها ثقيله علي حياته كلها !

جلست وهي تتابعه بنظرها ، وضعت قائمة الطعام أمامها فظلت تنظر فيها بصمت وهي تشعر بارتباك وخوف فيبدو من الغضب الظاهر علي وجهه بأنه سوف يقتلها اذا فكرت أن تحدثه ، مرت ثواني طويلة إلي أن سمعت صوته :

- تعرفي إنك حلوة أوي النهارده

نظرت إليه بصدمة فابتسم ابتسامة هادئة زادت من ارتباكها :

- مالك مستغربة كدا ليه

- أصل شكلك كان يقول انك متعصب أوي

- كان شكلی وحش صح

ظلت تنظر إلي ابتسامته الواضحة وهي تتعجب من تغيره الشديد فقد حدث عكس توقعها !

- أنتي متنحة كدا ليه !!

- مش فهماك

- بصي يا سدره أنا مش هكذب عليكى أنا فعلا كنت متضايق جدا لأن عمري ما كنت أتخيل اتجوز بعد حياة بس أنتي ملكيش ذنب

نظرت إليه في حيرة ، فكيف بمقدرة شخص أن يحب أحد لدرجة الاخلاص له بعد وفاته !

- النهارده يا سدره أنتي بقيتي مراقي ، وحابب أقولك إن أنا هبقي أقرب ليكي من أي حد ، الصراحة هي اللي بتبني الثقة ، و الثقة بتبني الراحة ، و الراحة بتبني السعادة ، وأنا هكون صاحبك و أنتي هتكوني بنتي

كانت تستمع إليه وعيناها تلمع من تلك الكلمات التي تبعث البهجة

- والحاجة الأخيرة يا سدره و الأهم هي أمي ، عاوزك تعرفي إن أنا اتجوزت عشانها ولولاها أنا كان زماني مستني أروح لحياه ، وحابك تعرفي أنني هكون علي طول في صفها حتي لو هي الغلطانة

لم تشعر بالضيق من هذا بل ابتسمت علي حرصه لإسعاد من يحب

- فيه حاجة عاوزة تقوليها ؟

- انت قلت كل حاجة

- لا عادي أنا ديمقراطي لو عايزه تعترضني علي حاجة اعترضني بس كلامي هو اللي  
هميشي برده

ابتسمت وهي تشعر بحياة جديدة علي وشك ان تبدأ ، فهل ستكون كالماضية ...  
أم اسوأ !!



- مكانتش حتت بت اللي مبهلاك كدا !

- ماما لو سمحتي مش قادر اتكلم

- ايه شغل الدلع دا ، وأنت من امتي بيهمك الكلام دا ؟!

- أنا حبيتها بجد يا ماما

- بلا حب بلا نيلة ، يا أخي فوق لنفسك بقي و دور علي شغلانة تنفعك

- طب ما أنا هشتغل في الشركة
- بس خليك فاكّر إن الشركة دي مش بتاعتنا وانت لازم تخليها ليك
- دا اللي هو ازاي يعني !!
- يا أخي اتصرف هو انت هتخليك عيل صغير كدا لحد امتي
- يعني عوزاني اسرق الشركة من صاحبها ؟!
- يا بني خدها بالنصاحة بالذكاء ، لازم تبقي رجل أعمال مشهور و يبقى معانا فلوس كتير زي الأغنية دول
- بس مش علي حساب مجهود غيره يا ماما
- اهي الفيلسوفة جت اهي !
- شفتيها يا نواره
- لا ، علي ما روحت كانوا مشيوا
- يعني خلاص كدا !
- عمر ، تعالى ورايا عشان نشوف موضوع الشركة دا
- متمشيش ورا ماما يا عمر هتوديك في داهية

- بتقولي حاجة يا نورا !!

- مش بتقول حاجة يا ماما , أنا جاي وراكي أهو

لكل منا حياة خاصة به ، و لكنه الوحيد القادر علي اختيار نهايتها !



انحنت اليها لتقبلها :

- ازيك يا طنط

- اهلا يا حبيتي .. نورتي بيتك

- ميرسي ، أنا زعلانة إن حضرتك محضرتيش كتب الكتاب

- معلش بقي يا بنتي المشوار متعب ليا

- ولا يهملك .. أنا خلاص معاكي علطول أهو

- و دا اللي مفرحني والله .. ايه يا فارس ساكت ليه ؟

- هقول ايه بقي ، شكلكوا هتتفقوا مع بعض عليا

اجابت سِدرة بعفوية :

- لا هو احنا نقدر

- ايوه يا سيدي جت اللي هتقف في صفك

تبادلوا الأحاديث والضحكات تعلو ، كأنها صممت علي دفن الماضي دون البكاء عليه .

اغلق باب الغرفة خلفه و استدار ليجدها تنظر إلي الغرفة بانهار

- أكيد ماما اللي مزيناها ، علي أساس إن النهارده يوم فرحنا يعني !

- بس زوقها حلو أوي يا فارس

- ماما كانت مصممة أفراح

- بجد .. عشان كدا الفيلا شيك أوي

- حتي هدومي اللي لابسها زوق ماما

- شكلك بتحبها جدا

- أغلي حاجة عندي .. يلا اتفضلي غيري هدومك و نامي

- وانت هتنام فين ؟

- علي الكنبه هنا .. حاولت اختار أكبر كنبه والله

ابتسمت إليه واتجهت إلي الحمام الملحق بالغرفة بينما هو انهار جالسا .

أحيانا نشاق إلي راحة البال ونتمني التخلي عن بعض المسئوليات لكي نشعر بقليل من الراحة والهدوء ولو لفترة مؤقتة .

- اتفضل لو كنت هتدخل

قطعت شروده ، فوجه نظره إليها لكي ينطلق أول سؤال بداخله :

- مين دي ؟!

شعرها الطويل الملون بلون الليل مثل الحرير يتناسق مع لون عينيها المأخوذه من عسل النحل ، وجسدها الجذاب المناسب لقصر طولها .

نجلت من نظراته فجمعت شعرها بعفوية إلي أحد كتفيها ليزداد انبهاره :

- ايه يا فارس بتبصلي كدا ليه !!

- انتي شكلك اتغير أوي

- أكيد يعني بالحجاب حاجة و بشعري حاجة ثانية

- انا عرفت ليه ربنا اراد ليكونا الحجاب ، لأن لو كل واحد اظهرت جمالها يبقي

## العفة هتزول بسهولة

- عندك حق ، أنا برده بستغرب من البنات اللي بتلبس لبس يفصل منحنيات جسمها هي كدا بتدي الحق لأي حد إن هو يتفرج علي جسمها و ممكن تعمل لأي حد فتنة بجمالها !

نظر إليها وهي تتحدث ويتابع حركات يدها وعفويتها في الحديث حتي صمتت ، نظرت إليه لثوان لتجده يتحرك من مكانه ويمر من جانبها وسمعتهم يهمهم قائلًا :

- ربنا يحميك

ظنت أنها لن تنام بسهولة ولكنها عندما رآته يستلقي أمامها شعرت بالاطمئنان ولم تستيقظ الا علي شروق الشمس وصوته المرح بجانبها :

- يلا يا كسلانه كل دا نوم

- ايه دا .. هي الساعة كام ؟

- الساعة داخلة علي 12 يا هانم

انتفضت سريعا وهي تقول :

- يا نهار أبيض كل دا نوم !



لم تسمع منه سوي صوت ضحكته المرتفعة مما جعلها تنظر إليه باستفهام :

- ايه اللي مضحكك في كدا !!

التقط أنفاسه وهو يشير إلي ملابسها التي ترتفع من مكان وتهبط من آخر وشعرها الذي يدل علي أنها كانت في معركة ما

- اتتي عاملة كدا ليه ؟!!

- الله , مش كنت نايمة

- نايمة ولا بتتخاتقي

- يعني عاوزني ملكة جمال وأنا صاحبة من النوم

- خلاص متتعصبيش كدا .. صباح الخير بقي

- صباح النور بقي

- يلا اتفضلي البسي هدومك عشان ماما مستنيانا علي الفطار

- طب البس حجاب و لا عادي

- أيوه طبعا لأن ممكن أي حدي يجي في أي وقت

- يعني الحجاب في البيت كمان يا فارس ؟

رد بجمود :

- أنا محبش إن حد يشوف جمال مراتي غيري ، الحاجات المشخلعه دي و شعرك  
الحلو دا في الأوضه و بس

ابتسمت وسألته بعفوية :

- يعني تقصد إن أنا جميلة ؟

نظر إليها لثواني كأن عيناه تحاول اختراقها فكانت تلك النظرة اجابة مقنعة لسؤالها  
- هسبقك علي تحت

خرج من الغرفة سريعاً كأنه يحارب نفسه علي عدم النظر إليها ، بينما هي تنهدت قائلة  
:

- شكل سكوتك دا هيتعبني معاك أوي يا فارس

بعد دقائق معدودة هبطت إلي الأسفل لتجد والدته تشاهد التلفاز بينما هو .. أين  
هو ؟!

- صباح الخير يا طنط

- صباح النور يا سدره ، صح النوم

- معلىش بقى يا طنط محستش بنفسى

- ولا يهملك يا حبىبى

- أومال فىن فارس ؟!

- خرج الجنينة يلا روحى ناديله على ما يجهزوا السفرة

- حاضر

وجدته يقف شاردا ينظر إلى جمال الورد أمامه فقطعت شروده :

- سرحان فى ايه كدا ؟

رد بعفوية :

- فىكى

سألته بدهشة :

- فىا !!

- خايف اظلمك معايا يا سدره ، اوعى تتعلقى بيا لأن عمرى ما هتعلق بىكى

- ليه .. ليه خايف انى اتعلق بىك يا فارس ؟

- عشان مكسركيش و أنتى متستاهلىش دا

- الحب دا مش يايدينا يا فارس ، محدش بيقول لقلبه حب دا ومتحبش دا ، فجأة  
كدا بنلاقي قلبنا متعلق بالشخص دا

- أنا قلبي لحياء

- حياء ماتت يا فارس

- حياء عايشة جوه قلبي

نظرت إليه في صمت فتلك الكلمات بدأت تضايقها .. شعرت بالحرق لمجرد غيرها من  
أثني متوفية .

- كنتي عايزة ايه ؟

- يلا الفطار جاهز ، مين اللي داخله الفيلا دي يا فارس

- يا الله .. دا انا نسيتهها.. دي طنط ضحي أخت ماما

- بس مالها داخله متعصبة و وشها مقلوب كدا

- أصل أنا قلت لماما متقولهاش إن أنا اتجوزت إلا بعد كتب الكتاب

- طب ليه ؟!

- لأنها لو عرفت الموضوع مكنش هيكمل

استكمل حديثه وهو ينظر إليها بحذر :

- مش عايزك تزعلي لو ضايقتك بكلمة ، وياريت كمان متطوليش معاها في الكلام

- حاضر زي ما تحب

- وياريت نكون قدامها زي أي اتنين متجوزين جديد ، فهماني

سارت بجانبه وعند اقتراب باب الفيلا أحاط كتفها بذراعه وضمها لصدره مما جعل

جسدها ينتفض وقلبها يرقص بداخلها ، نظرت إليه فغمز لها بشقاوة :

- اجهزي للي جاي

- صباح الخير يا طنط ، عاملة ايه ؟

- عامله كويسة يا حبيبي

- مالك بس .. زعلانة ليه ؟

- يعني تتجوز من غير ما تقول ، يعني أنا كنت هبقي ثقيلة عليك

- لا ابدًا ، بس هو الموضوع جه بسرعة بس

وجهت نظرها إلى سدره التي ما زالت أسفل ذراعه :

- أنتي بقي سدره ؟!

- ازي حضرتك ؟

- برده مش هتلاقي زي حياه يا فارس

- ايه لازمة الكلام دا بس ، وبعدين سِدرة مفيش منها برده

- بس حياه كانت جمال و أدب و أخلاق وأهلها خيرة الناس إنما دي متجيش ربعا  
حتي !

لم تشعر سِدرة إلا و دموعها تنهمر علي وجهها ، صعدت سريعا إلي الأعلى ولكنها  
سمعته يقول بغضب :

- لو سمحتي دي مراتي ، وأنا مسمحش إن حد يقول عليها حاجة

- و أنت هتيجي عليا علشانها يا فارس ؟

- إلا مراتي .. كرامتها من كرامتي .. لو هتهينها يبقي هتهيني و ساعتها أنا اللي هرد

اتجه سريعا إلي الأعلى بينما نظرت ضحي إلي نسرين التي كانت تتابع ما يحدث بصمت  
مع ابتسامه خافتة :

- عاجبك يا نسرين اللي ابنك عمله دا ؟!

- طول عمرك راجل يا فارس

وجدها تجلس علي حافة السرير وتغطي وجهها بكفيها

- مش أنا قلتك متزعلش لو ضايقتك بكلمة !

- بس مش للدرجادي يا فارس

- طب شيلي ايديك من علي وشك عشان اعرف اشوفك

- لا شكلي بيبقي وحش وأنا بيعط

جلس بجانبها وازاح يدها عن وجهها ليتصنع الصدمة :

- يع مين دي ؟

ابتسمت من بين دموعها :

- مش أوي كدا

- متزعلش هي ضحي كدا

- وأنا عملتلها ايه عشان تقولي كدا

- تعرفي ايه الغريب يا سدره .. إنها عمرها ما قالت الكلام الحلو دا لحياء .. كانت  
دايما بتعاملها بخشونة .. بس حياه كانت بتسمع وتسكت .. تسبها تتكلم وتقول اللي  
عندها كله وفي الاخر تقولها تشربي ايه يا طنط

- شكل هو دا الحل الوحيد

- يلا اجهزي بقي عشان ابن خالتي زمانه جاي ياخدنا علي المطار

قامت وهي تتمم :

- يارب ميكنش ملزق زي مامته

فتحت باب غرفة نسرين بعد أن دقت باب الغرفة :

- تحبي أساعدك في حاجة يا طنط

- وهو أتي سألتني عنها ، أنا اللي لبستها وجهزتها

- انا اسفه بس كنت بجهز شنط فارس

- ولا يهملك يا حبيبتي ، روعي لفارس و بلغيه إن أنا جاهزة

غادرت سِدرة بينما وجهت ضحني حديثها إلي أختها :

- أتي مالك مطمئن لها كدا ليه ، دي لئيمة و مش سهلة

- انا مشفتش منها حاجة وحشة يا ضحني !

- دا أتي لسه ياما هتشوفي منها دي مسهوكه و سهنة

هبطت إلي الأسفل لتجد فارس يضع الحقائق بالسيارة ولكنها انتهت إلي شخص



ينادي اسمها بذهول : سدره

التفت إليه بدهشة فتابع : أوعي تكوني أنتي مرأة فارس

قاطعها مجئ فارس الذي سأله متعجبا : أنت تعرف سدره ازاي !!

أجابت سدره بابتسامه :

- حمزة يبقي صاحب أنس اخويا و دائما كان يبجي عندنا البيت

- أنس يعرف الفاشل دا

- لا اهدي بقي عشان سدره عارفه كل قاذورتنا

- وبعدين اسمها طنط سدره

- طنط مين !! .. دي أجيل منا

- اتلم ياض دي مراتي

- زعلت أوي علي موت لورا يا سدره , البقية في حياتك

- ما شاء الله يا حمزة باشا , أنت تعرف العيلة كلها بالأصدقاء كمان

- دا أنا ياما كنت عندهم

- طب هتوصلنا للمطار ولا هتخليك ترغي

- يلا ما انا بقيت علي اخر الزمن سواق
- طب اتفضل بقي بدل ما احوالك لشحات
- اتخذ كل شخص مكانه بالسيارة وحمزة مستمر بالحديث وفارس يحاول اسكاته .



- حرام عليك يا عمر , أنت بقيت بتشرب أكثر من علبتين سجاير في اليوم !
- مش قادر يا نواره , مكنتش أعرف إني بجبها أوي كدا
- خلاص مبقاش يفيد الندم , هي دلوقت بقت واحده متجوزه
- ياريت الزمن يرجع شهرين بس وأنا عمري ما هسيبها
- ما هي دي المشكلة , نغلط الغلطة و نقول ياريت الزمن يرجع وأنا عمري ما هعملها , طب ليه غلطنا في وقتها ؟!
- حرام عليكي يا نواره أنا مش مستحمل
- شوف حياتك و انسائها
- بقي حد برده يقدر ينسي سِدرة !



\* أوقات بنحس بفتور وخمول من كل حاجه ، بنحس بملل من غير سبب ، فعشان  
كدا لازم نبعد عن الوحدة و نملي حياتنا بناس بيحبونا نسعد بعض .

- متعبتيش من السفر لحد دلوقت بتكتبي !

- الكتابة هي الطريقة الوحيدة اللي بتريجني

- تقصدي بقي إن أنا تاعبك ؟!

اجابته سريعا :

- لا ابدا

- بهزر معاكي ، يلا قومي عشان تنامي

- هروح اشوف ماما الاول

- زمانها نامت ، قومي نامي عشان هروح بكره المستشفى



وفي مكان اخر يجلس شخص حزين كأنه في عالم غير العالم ، كأنه وحيد بين هؤلاء  
الناس ، فبعد غيابها أصبح كالطفل الذي تركته أمه وسط الطريق حائرا يذهب بأي  
اتجاه .

- وحشتيني أوي يا لورا ، أوعي تفتكري إن هبطل أجيلك أنا بس كنت مشغول  
في مكتي الجديد ، هبقي محامي مشهور زي ما أنتي كنتي بتحلمي  
استكمل حديثه بنبرة باكية :

- شقتنا لسه مقفوله مش هالين عليا أروح أقعد فيها من غيرك ، أنتي لازم تستعجلي  
ربنا يجيني عندك ، أنا مش مرتاح من غيرك ، أنا هقرأ ليكي دلوقت كلام حلو  
عاجبي نتسلي شويه مع بعض زي ما كنا علي طول بنقرأ الكتب سوا :  
كنا حبايب ...

بس ف يوم فرقنا القدر من غير أسباب

سببتي لوحدي حزين من غير أي كلام

لقيت منها رسالة مكتوب فيها " انساني وعيش حياتك ف بعادي "

ضحكتها الحلوة مفرقتش خيالي

غيرتها عليا ف وسط صحاي

دلعا عليا وسط زعلها

بقيت كل يوم اقري رسالتها

وف صلاتي ادعلها تكون مبسوطة ف مكانها

مرت أيام على دي الحاله

ولا بشوفها ولا بسمع صوتها

وف يوم معدي من قدام بيتها

قلت الصدفة يمكن اشوفها

لقيت صاحبها واقفه ولا بسه أسود حتي الطرحه

عنيها من الدموع مش باينه

بسرعه جريت رحتلها

قالتلي بصوت كله دموع " حبيبتيك راحت للي خلقها مكنتش عيزاك تشوفها بتتألم

لأنها عارفه إن بوجعها أنت بتتعذب "

زي المجنون ف الشارع بجري

صورتها قدامي ف كل الناس

صوتها ف وداني بيتردد

اسمها ف قلبي بيوجعني وصلت لقبرها وقعدت بهدوء

دموعي بتنزل من غير صوت

حسها جنبي وايدي مسكاها

بتقولي متخفش اطمئن

مشيت وأنا مش عايز اسديها

بقيت كل يوم اجلها

واقعد بالساعات احكلها

ازاي يومي كان من غيرها

واسيب وردة علي قبرها وامشي

وأنا بوعدھا إن بكره هجلھا



استيقظت علي صوته المرتفع الغاضب وهو يتحدث في هاتفه لتسمعه يقول :

- هو الموضوع دا مش هنخلص منه بقي ، هي ازاي بتعرف امتي احنا بنيجي هنا ،  
قلتلك يا علاء أنا مش عايز اشوفها ولا طابق حتي أسمع اسمها ، ياريت تبعد عننا  
مش كل مره هنكرر الموضوع دا !

أغلق الهاتف و وجه نظره إليها فوجدها تنظر إليه بخوف مصحوبا باستفهام فتركها  
وخرج سريعا

اتجهت خلفه إلي غرفة والدته وما زالت تسمع صوته المرتفع :

- أنا قلتلك يا ماما إني مش هقدر أسامحها ، ليه مش عايزين تفهموني

- يا فارس اسمعها مره بس

- مش طايقها ولا عايز اشوفها ، وياريت أنتي كمان تقطعي علاقتك بيها بقي ، أنا

مش عارف أنتي ازاي سامحتيها بسهولة كدا بعد كل اللي هي عملته فينا

- طب اديها فرصة واحده كمان !

- الكلام خلص يا ماما وياريت متجيش سيرتها قدامي ثاني ، أنا لولا العلاج بتاع

حضرتك في البلد دي أنا مكنتش جيت هنا ثاني

خرج فارس سريعا دون أن يراها فاحتارت هل تذهب خلفه أم تتجه إلي والدته التي

يرتفع صوت بكائها ، ولكن السؤال من هي تلك الفتاة التي يكرهها فارس إلى هذا الحد !!



في مكان اخر تجلس فتاة بجانبها حبيبها ينظر لها بابتسامه ممسكا يدها ناظرا بعينها :

- وحشتيني أوي يا نورا ، معقول كل دا مشوفكيش !

- وأنت كمان وحشتني اوي

- مكنتيش عايزه تشوفيني ليه بقي ؟

- خايفه لحسن عمر يشوفني ، دا ممكن يقتلني

- ليه بقي ؟! .. هو احنا أول ولا آخر اتنين بيحبوا بعض

- بس انت عارف إن عمر معندهوش تفاهم

- إنتي حبيتي يا نورا وفي يوم هتبقى مراتي

- ياريت بقي تتقدملي ، احنا بقالنا كتير مع بعض أهو !

- اصبري بس إنتي يومين وأنا هجيبك بيتي يا جميل





اتجهت إليه لتجده يجلس شاردا في الحديقة ، جلست بجانبه بحذر ونطقت بهدوء :

- أول مره أشوفك متعصب كدا

- لو سمحتي يا سدره سبيني لوحدي

أمسكت يده وأدخلت أصابعها بين أصابعه وأراحت رأسها علي كتفه مما جعله يشعر  
باضطراب وقالت بصوت حنون :

- وأنت من امتي سبنتي لوحدي عشان اسيبك لوحذك !

رد بصوت مرتبك هادئ :

- بس أنا ممكن أتعصب عليكي

- بس بعدين هتهدي و تصالحني

- وايه خلاكي متأكده كدا ؟!

رفعت رأسها لتتظر في عينيه :

- حنيتك .. اللي من ساعة ما عرفتك وأنت بتغمري بيها

رد بابتسامه :

- بس أنا وقت العصبية وحش

- بس لو شفت دموعي هتهدي

أراحت رأسها علي كتفه من جديد ليعبر الاطمئنان إلي قلبها بقربها منه كعادتها :

- فآكر يوم ما كنت عندنا انت ومامتك وشوفتك شايلها وبتركها العربية حسيت قد  
ايه أنت حنين

رد بهرح :

- قولي بقي إنك عايزه تتشالي

- مش هتقدر اصلا

- يا سلام ، طب ما أنا اللى شلتك و وديتك المستشفى

- يعني أنت ممكن تشيلني دلوقت

- بس أنتي تخنتي أوي

ردت بعصبية مصطنعه :

- كدا يا فارس أخص عليك !

- أٌكذب يعني أٌتي بقيتي عامله زي دب الباندا اهو

قامت بعصبيه وهي تتمم :

- ماشي يا فارس زعلانه منك

ولكنها تفاجئت به يتجه إليها سريعا ويضع يده علي ظهرها والأخري خلف قدميها  
لتصبح بين احضانه ناظرة إلي عينيه كالسمك الذي غاص في عمق البحر وهو يشعر  
بأنفاسها المرتبكة تلفح علي وجهه كنسمات الهواء المحملة برائحة الورد واخيرا خرج  
صوتها :

- تعرف .. أنا بحس براحة غريبة و أنت معايا

- عشان أٌتي عاملة زي الطفلة بين ايديا أهو

- طفلة عشان معاك وبين ايديك أنت

- طب ممكن تنزلي بقي ايدي وجعتني

شعرت أنه يريد تغيير مجري الحديث فقد تهورت في حديثها قليلا فاستجابت لرغبته  
و لامست الأرض بقدميها من جديد

- مع إني كنت مرتاحة فوق

- طب اطلعي اجهزي أنتي وماما بقي عشان نروح المستشفى

- حاضر

- و قلتك متنزليش من غير حجاب

- هو فيه حد غيرنا في الفيلا دي يا فارس ، حتي الخدم كلهم ستات

- سدره ، مبحبش حد يرجع كلمتي ، اتفضلي اطلعي

- استمعت إليه وصعدت سريعا وهو يتابعها بنظره باسما :

- هي ليه مش عايزه تقتنع إن شعرها حلو



- حضرتك ليه مش عايزه تقتنعي ان هو مش عايز يشوفك

- عشان خاطري يا علاء اتصرف ، دا أنت مدير أعماله برده !

- أنا اخر مره كنت هتर्फد بسبب الموضوع دا

- بقي فارس هيرفدك أنت يا علاء ! دا انت مش بس ايده اليمين دا أنت صاحبه

من زمان كمان

- بس فارس باشا اما بيتعصب مبيعرفش حد
- عشان خاطري ، طب قولي حتي هيروح المستشفى أمتي
- طب هقولك علي الميعاد بس متدخلنيش في الموضوع
- ماشي خلاص قول الميعاد



دخلت احدي محلات المثلجات الفخمة وهي تحتضن كتبها إلي صدرها وتسير  
بارتباك ناظرة حولها إلي جمال المكان ، همت لتنادي البائع ولكن فجأة وجدت نفسها  
محاطة بشابين

- ايه الاحترام دا كله
- أنتي هربانه من الدرس علي هنا ولا ايه ؟
- طب فين اللي أنتي جايه تقابليه دا ؟
- يابخته يا عم بالجمال دا
- شعرت بالخوف وبدأ يظهر علي وجهها الفزع ولكنها سمعت شخص يقول من خلفها :

- سهر !

عندما رآته شعرت انها وجدت الملجأ الذي سيحميها ، اتجهت سريعا و احتمت  
خلف ظهره :

- ساعدني يا حمزة

- فيه حاجة يا شباب ولا ايه ؟

- لا يا برنس ، مكناش نعرف إن معاها حد

- طب يلا اتفضلوا من هنا بقي

- طب مش أما ناخذها معنا الاول !

- عندك حق ، حد يسيب الجمال دا كله ويمشي ؟

شعر بالدماء تغلي في عروقه وتحول لون وجهه إلى اللون الأحمر وهتف بعصبية :

- اقسم بالله لو ما مشيتوا دلوقت هيبقى فيها علكة موت

أخذ الشاب بيد صديقه :

- وعلي ايه يا عم ماشيين أهو

نظر إليها فلاحظ علامات الخوف البادية علي وجهها :

- خلاص اطمني

- كويس إني لقيتك ، مش عارفة هعمل ايه لو مكنتش شفتك

- حد يدخل محل زي دا بليل كدا من غير ما يكون معاه حد كبير

ردت بعصبية :

- بس أنا مش صغيرة

نظر إليها بابتسامة :

- طب متتعصبيش كدا ، طب إتي مش شايفه إن الوقت اتأخر

- علي ما خلصت دروسي ، أنا بقيت في تالته ثانوي

- كنتي استني لبكرة

- النهارده عيد ميلادي أنا حبيت أحتفل بيه مع نفسي كدا

واستكملت حديثها باحراج :

- وكم ان انا بقالي كتير بحوش عشان اجي المكان دا

- طب بما إن النهارده عيد ميلادك ، ممكن اعزمك انا ؟

- لا شكرا ، ممكن تخليك معايا بس لحد ما اخذ اللي انا عوزاه وامشي

- اعتبرها هدية صغيرة مني ليكي , خليكي هنا أوعي تتحركي لحد ما ارجع

ذهب سريعا بينما هي تتمم :

- أنا وشي ماله مولع كدا ليه



كانت تسير بجانبه في الممر الخاص بالمركز العلاجي

- يعني الدكتور قالك ايه يا فارس ؟

-لازم تعمل عملية خلال الاسبوع دا

- وبعدها ينفع تمشي عادي

- لسه الباقي علي العلاج الطبيعي والأدوية

- طب هتعملها امتي ؟

- بكره أو بعده , ارجعلي انتي اقعدي معاها و أنا هخرج مشوار واجي

- حاضر

استدارت وذهبت بعيدا ولكنها فجأة سمعت صوته المرتفع فنظرت باتجاهه وجدته



يقف مع فتاة تبدو في منتصف العشرينات جميلة الشكل , محتشمة الهيئة ولكن  
يبدو علي وجهها البكاء والاستعطاف

- قلتك مش عايز اشوف وشك تاني

- فارس ساحني بقي أنا مش عارفه أعيش من غيركوا

- ومعرفتيش كدا ليه أما سبتينا ومشيتي ؟

- كانت غلطة واوعدك مش هتكرر

- وأنا مش هغامر معاكي تاني , كفاية اللي حصل قبل كدا بسببك

- يعني برده قلبك مش هيجن عليا تاني يا فارس !؟

نظر إليها بغضب و ذهب سريعا بينما هي ظلت تبكي مكانها , ذهبت سِدرة إليها  
بفضول وارتباك

- أنتي كويسة ؟

- أيوه مفيش حاجه

- أقدر أساعدك في حاجة

- لا شكرا

غادرت سريعا قبل أن تجيبها بإجابة ترضي فضولها .



- قوليلي أنتي كملي كام سنة ؟

- 18 سنه

- لسه صغيرة أوي

- متقولش صغيرة دي

- ماشي يا عم الكبير , عاملة ايه في مذاكرتك ؟

- ادعيلي اجيب كليه حلوة , أنت دخلت كليه ايه ؟

- حاليا آداب مع أنس بس مقدم في حربية وكدا

- هتبقني ظابط يعني ؟

- حاجه زي كدا ، يلا اتفضلي اطلعي ومتتاخرش بره البيت كدا تاني

- شكرا إنك ساعدتني

- لا ولا يهملك ، خلي بالك من نفسك

استكمل سيره وهي تتابعه بنظرها :

- معقول يكون دا حب مراهقه زي ما بيقلوا , مش مهم اسمه ايه المهم إنه حب



- فارس راح فين يا سِدرة ؟

- قال إنه هيروح مشوار يا طنط وهيرجع تاني

- فارس مش بيحب يقعد في مكان واحد أكثر من ساعة ايه دا

- كان واقف مع واحدة من شوية وشكلهم كانوا بيزعقوا

نظرت إليها بخضة :

- ملاك !!

- مين ملاك دي يا طنط ؟

قطع حديثهما دخول فارس المفاجئ ويبدو علي وجهه الضيق :

- يلا بقي نروح يا ست الكل



قالت له بغيرة :

- وطالما بتحبها أوي كدا سبتها ليه ؟

- عشان كنت حمار وغبي

- مش فاهمه سِدرة دي فيها ايه يعني زيادة عن باقي البنات ؟!

رد بعصبية :

- سِدرة غيركوا كلكوا يا ميادة ، وبعدين انتي ازاي تتكلمي علي صاحبك كدا ؟

اجابته بتوتر :

- وهو أنا قلت ايه يعني ، أنا كل اللي اقصده إنها اتجوزت وخلص وأنت مينفعش  
تعلق نفسك بأحبال دايبه

- بس أنا عارف إنها هتمسكني لو الحبال دي اتقطعت

- وأنت ايه اللي يضمنك إنها لسه فكراك اصلا ؟!

- فكراني لأن عمرها ما هتقدر تنساني



- بجد يا سدره ، يعني حمزة ييتي ابن خالة أبيه فارس ؟
- أيوه بجد يا سهر ، بقولك هو الي وصلنا للمطار
- بس قوليلي ألمانيا حلوة بقي ؟
- لسه متفرجتش عليها
- ايه دا معقول !!
- احنا جايين عشان علاج طنط و بس ، يلا أنا هقفل دلوقت ابقى سلميلي علي الباقي
- الله يسلمك
- أنا ممكن أفرجك عليها دلوقت لو حيتي
- فارس !! أنت هنا من أمتي
- من بدري ، تحبي نخرج دلوقت ؟
- لا مش عايزه
- أحسن برده أنا عندي شغل اصلا

- والله بقي كدا يعني

رد بابتسامة :

- مش بحب اتحايل علي حد

- أنت هتخرج دلوقت بجد

- أيوه قلتك عندي شغل

- هو أنت بتشتغل في ايه يا فارس ؟

أجابها بغموض :

- في المخدرات

نظرت إليه بدهشة :

- ايه ؟!

سمعت صوته ضحكته العالية :

- بقولك في المخدرات ، بس مخدرات للبنات بس

- يعني ايه مخدرات بنات ؟!

- الشيكولاته هي مخدرات البنات

- ايه دا بجد ؟!

- أنا بستورد كل أنواع الشيكولاته من كل حته في العالم من أقل نوع لأفخم نوع

- بس مش شرط إن كل البنات تكون بتحب الشيكولاته

- بس بنسبة 90% ييحبوها

- أيوه أنا بقي من 10 % دول

- يعني أنتي مش بتحبها ؟!

- خالص

- مش عيب عليكي جوزك يكون من أكبر مستوردين الشيكولاته وأنتي مش  
بتاكلها

قالت له بطفولة مع ابتسامة :

- حلوة كلمة جوزك دي

- شوفوا سهوكة البنات بقي

- ماشي يا فارس زعلانة منك

ذهب إليها وانحنى لمستواها ليطلع قبلة خفيفة عي جبهتها جعلت جسدها يقشعر

- خلي بالك من نفسك أنتي وماما لحد ما أرجع

- طب متتأخرش

- حاضر يا ست البنات

هبطت إلي الأسفل لتجد والدته تشاهد التلفاز

- قاعدة لوحذك ليه يا طنط ، كنتي ناديلي أقعد معاكي

- أنا قلت طالما فارس معاكي فوق اسيبكوا لوحذكوا شوية

نظرت إليها سدره في صمت فاستكملت حديثها :

- عمره ما هيحكك الا اذا أنتي حبتيه يا بنتي

- خايفه .. خايفه أحبه هو ميجبنيش

- طب أنتي مبدأتيش تحسي بحاجة ناحيته

- هي دي المشكلة .. إني بدأت أحس إحساس غريب كنت بدأت انساه ، كل أما

أسمع صوته اطمئن ، و اما يقرب مني جسمي ينتفض ، أنا بقالي فترة قصيرة عرفاه

بس حاسه إني مش عايزه أبعد عنه ، انا خايفه أوي أكون حبيته وأرجع اتوجع من



جديد

- الحب محتاج شجاعة ومعافرة مينفعش تقفي بعيد وتعيطي علي حاجة أنتي عيزاها و  
أنتي اصلا مجربتيش تقري منها تاخديها

- يعني تفتكري هو ممكي يحبني ؟

- فيه مكان لو خدك في يوم عنده اعرفي أنه حبك

انتبهت بجميع حواسها إليها :

- ايه المكان دا ؟!

- بيت ربنا .. مكه يا بنتي

ذهبت سدره إليها واحتضنتها :

- ادعيلي يا طنط , ادعيلي ربنا يحن قلبه عليا

مرت عدة ثواني حتي سمعوا صوت شخص ما يدق باب المنزل , ذهبت سدره

لتجدها تلك الفتاة مجددا

- فارس مش موجود

- انا مش جاية عشان فارس أنا جايه عشان ...

قطعت حديثها حين سمعت والدة فارس تقول بلهفة :

- ملاك

جرت ملاك سريعا واحتضنتها باكية بشدة وسدرة تتابع ما يحدث في ذهول

- وحشتيني أوي يا ماما

- وأنتي كمان يا حبيبتي عامله ايه يا روحي ؟

- مش كويسه من غيركوا يا ماما , فارس مش عايز يسامحني ليه ، دا انا أخته حبيبته

!!

- هيسامحك يا ملاك بس أنتي اصبري شوية

- بقالي أكثر من سنتين بحاول معاه يا ماما ، أنا عارفه إني غلطت بس كفايه عقاب

لحد كدا

- هكلمه تاني وتالت لحد ما ترجعي لينا

- كان نفسي أكون معاكي وأنتي بتعملي العملية ، بس متخافيش هجيلك بعدها

- هستناكي يا حبيبتي

- أنا هقوم أمشي قبل ما فارس ييجي

- خلي بالك من نفسك يا ملاك

- حاضر يا ماما

نهضت لتغادر ولكنها توقفت أمام سدره :

- أتي مرات فارس بدل حياة ؟

حركت سدره رأسها ايجابيا لتسمعها تقول :

- ربنا يكون في عونك

ابتسمت لها وغادرت سريعا بينما ظلت سدره واقفه مكانها

- دي تبقي ملاك أخت فارس يا سدره

- طب وهي عملت ايه يخلي فارس ميسامحهاش كدا

قالت بألم :

- كانت بتحب واحد و فارس مرضيش بيه فهربت معاه

نظرت سدره إليها بصدمة :

- بس ايه خلي فارس ميرضاش

- دا موضوع يطول شرحه , أنا هدخل أناام أحسن الدوا اللي أنا اخدته دا فيه منوم

باين .

- ماشي يا طنط اتفضلي

جلست تفكر وتفكر إلي ان سمعت صوت الباب و فارس يدخل بابتسامه :

- قاعدة لوحذك ليه ؟

- طنط نامت والخدم مشيوا

- وأنتي بقي قاعدة مستنياني داكله

- محستش بالوقت

- طب يلا قومي نامي

استدار ليذهب ولكن استوقفه سؤالها فنظر إليها سريعا :

- فارس ، مين ملاك دي ؟

- كنت مستني السؤال دا منك ، عرفتيا ازاي ؟

- أنت ازاي تسبها داكله عايشه في البلد دي لوحدها ؟!

- مكنش ينفع أسامحها بعد اللي هي عملته

- وهي عملت ايه يعني ، دي حبت يا فارس !

- سدره لوسمحتي أنتي متعرفيش حاجه فخليكي بعيد

- لا لازم أفهم ، ازاي أنت تعرف معني الحب لدرجة أنك لسه بتحب حياة بعد ما ماتت بس موافقتش علي حب ملاك

قاطع حديثها بنبرة صوته المرتفعه والغضب بدأ يظهر علي وجهه :

- كان مسيحي ، ملاك كانت بتحب واحد مسيحي يا سدره ، أما جت حكيتي اتعصبت عليها ، هي فعلا قالتلي إن هو هياسلم بس قوليلي ازاي كنت هقدر أكون مطمئن عليها وهي مع واحد باع دينه عشان واحده ما ممن يبيعها عشان أي حد ثاني !

قالت بندم :

- أنا اسفه يا فارس مكنتش أعرف دا كله

استكمل بحزن :

- أما رفضت سابت البيت ومشيت ، ماما وهي بتجري وراها وقعت من علي السلام لولا حياه لحقتها كان ممكن يحصل حاجات أكثر من اللي ماما فيه دلوقت ، قوليلي ازاي أقدر اسامحها بعد دا كله !!

- بس مامتك سامحتها أنت كمان لازم تسامحها

- مش قادر يا سدره الفترة اللي مرينا بيها بسببها لسه ساييه أثر جوايا

- يعني مش هتسامح أختك الوحيدة يا فارس !!

- سببي الموضوع دا للوقت ، بس تعرفي بعد كل اللي هي عملته عشانه هو اتخلي عنها أول ما وصلوا لهننا و رجع مصر تاني بعد ما رفض يأسلم بس هي خسرت أهلها !

ثم تركها وصعد باتجاه غرفته ، بينما هي قررت المغفرة من أجل هذا .



- يا أنس افتح الباب بيخبط

- افتحي يا سهر أنتي ، دا زمانه حمزة

قامت سريعا باستعجال :

- اهلا يا حمزة اتفضل

- هو أنتي فاضية لفتح الباب دا ، ذاكري أحسن

- أنس اللي قالي أفتح

- أنس دا لطح اصلا

- اشتهم اشتهم ، دا كله عشان خليتها تفتح الباب يعني

- أنت عاوزها تبقي فاشلة زيك يا عم !

- ما شاء الله علي أساس إنك مقطع السمكة وديلها

- ملكش دعوه بالسمكه

- طب وديلها ؟

- يا غتيت

- تعالى ندخل جوه عشان عاوزك في موضوع ، اعملي شاي يا سهر

- لا متعمليش حاجه ، روجي ذاكري

- بص بقي يا عم ، مستر عبدالله بتاع الانجليزي عاوز واحد يشتغل معاه وانا قلت

أنت أولي

- شغل ايه بس ، انا هلاقيها من الكلية ولا امتحانات الحرية ولا الشغل دا !!

- دا هم ساعتين في اليوم

- وهقول لماما ايه ؟ ما أنت عارفها

- ما انت كل أما بتقولها علي فلوس بتطلع عينيك لحد ما تديك يا حمزة

- هو هيديني كام ؟

- 700 جنية يا عم

- تحب أخرجك بأول مرتب فين ؟



- مش معقول كدا يا نوراة كل أما أحب اشوفك أقعد اتحايل عليكي ساعة !

- قلتك إني بخاف من عمر أوي و لو شافني هروح في داهيه

- هو كل حاجة عمر يا نوراة ولا ايه ؟

- طب ما تيجي تخطبني بقي عشان نعمل كل حاجه في النور

اقترب منها وضم يدها بين كفيه وطبع قبلة طويلة علي خدها فلم يجد منها أي  
اعتراض :

- اصبري يا حبيبتي شوية و هعملك اللي أنتي عوزاه

- أنت كل مرة هتضحك عليا بكلمتين كدا



- صدقيني محدش هياخدك غيري



- ألو ازيك يا ملاك أنا سدره

- أهلا يا سدره ، أخذتي رقمي مينين ؟!

- طنط ادتهولي ، ممكن أشوفك ؟

- ليه ؟! ماما جرالها حاجه ؟

- لا بعد الشر ، أنا اللي عاوزه اتكلم معاكي

- طب تحبي نتقابل فين ؟

- أنا معرفش أماكن هنا بس انا شفت كافيه جنب المكان اللي احنا قاعدين فيه

- تمام ساعه بالضبط وهكون عندك

- هستناكي

- ناوية علي ايه يا سدره ؟

- لازم اصالحها علي فارس يا طنط
- الموضوع مش سهل زي ما انتي مفكره
- أديني هحاول ولو مرة



- أنت هتخليك قاعدلي في البيت كدا ، يا إما تخرج ومتجيش إلا وش الصبح
- عاوزه ايه علي الصبح يا ماما ؟
- صبح ايه يا حبيبي العصر اذن من بدري ، اتنيل قوم !
- هقوم اعمل ايه بس ؟
- روح الشركة ولا دورلك علي شغلانة
- احنا مش هنخلص من الموضوع دا بقي ؟
- انا عارفه إنك مش هتستريح إلا لما تخلينا فقرا
- يعني عوزاني أروح اسرقلك بنك ؟!
- مش لازم بالسرقه ياخويا بالحداقة يا ناصح

- لا تصدقي اللفظ بيفرق

- بقولك ايه يا عمر من زمان وأنا حاطة أمل إنك أنت اللي هترفعنا لفوق  
متكسفنيش بقي



- شكرا إنك جيتي

- أكيد فارس ميعرفش إنك جايه تشوفيني

- أنا استنيت لحد ما فارس خرج وجيتلك ، هو قالي كل حاجه

- وعرفتي انا عملت ايه لما ما ؟

- دا قضاء و قدر ومكتوب إن كل دا يحصل ، بس اللي عاوزه أعرفه ليه حبيبك دا  
متجوزكيش ؟!

- خاف .. خاف يواجه أهله .. كان هيقولهم ايه يعني .. أنا بحب واحده مسلمه  
وهتخلي عن ديني وهدخل الاسلام عشانها .. كانت الحرب هتقوم عليه !

- طب انتي ليه مرجعتيش بعد ما سابك ؟

- حاولت أرجع بس عرفت اللي حصل لما بسببي فمجتنيش الجراء إني أواجههم

- أنا زعلانة اوي من قساوة فارس عليكي بس ...

- فارس .. قساوة !! أنا عمري ما قابلت حد أحن من فارس ، تعرفي يا سدره إن

هو اللي كلم رئيس شركة الديكور اللي هنا عشان أشتغل معاه وهو كمان اللي

خلاهم يدوني شقة في مكان امان ومحترم علي أساس إنها تبع الشغل وكدا ، هو

مش ناسيني هو بيعاقبني

تأملتها سدره قليلا وبدأت الأفكار تتوالي إليها :

-إنه فارس حقا .



- كنتي فين يا سدره

أجابته بشئ من التوتر وهي تغلق باب الغرفة :

- خرجت أتمشي شوية

- من غير ما تقوليلي ؟

- مفكرتش إنك هتتاع

- بس كان لازم تديني خبر أنا جوزك مهما كان

- اسفه مش هتتكرر

نظر إليها وهي تخلع حجابها لينسدل شعرها بأناقة ولاحظ التعب الظاهر علي وجهها :

- أنتي تعبانة ؟!

وجهت نظرها إليه وقالت بشئ من الهدوء :

- أنت ازاي كدا .. ازاي بتهتم بكل اللي حواليك من غير ما تبين .. أنا مش فهماك

ولا فاهمة ايه اخرة اللي احنا فيه دا !

- هو ايه اللي احنا فيه دا ؟! احنا متفقين علي كدا

- انت قلت إننا بنقي أصحاب بس أنا حتي مش بشوفك الا وقت علاج طنط يا

فارس حساك بتتهرب مني كأني حمل ثقيل علي قلبك

- انتي مالك في ايه !!

انهارت علي الكرسي في ضعف فجلس أمامها وحدثها بنبرته الحانية المعتادة التي حين

تسمعا تتشعر باسترخاء في جميع أعصابها

- احكي لي ، ايه اللي مضايقتك ؟
- خايفة يا فارس خايفة في يوم لو غلطت تسبني لوحدي زي ما عملت مع ملاك
- بس ملاك حالة استثنائية
- بس في الأول والآخر أختك ومش غلطة اللي تخليك تعاقبها كدا
- أنتي شفتي ملاك يا سدره ؟!
- ارتبكت وهربت الكلمات من علي لسانها لتسمعه يصرخ بغضب فانكمش جسدها  
خوفا :
- أنتي ازاي تروحي تقابلها من غير ما تقوليلي ، انتي ازاي تقابلها اصلا ؟!
- يا فارس أنا حبيت أطمئن عليها
- انتي ملكيش دعوة بالموضوع دا ، دا موضوع يخصني أنا
- بس أنا مراتك
- دي مجرد كلمة بتتقال قدام الناس بس الحقيقة إن حياه هي اللي مراتي ، إنتي مجرد  
واحدة غريبة عني أعرفها من كام شهر إنما حياه هي حياتي
- شعرت بقلبها ينكمش و وجع ينتشر في جميع انحاء جسدها واستجابت عينها بسهولة

لرغبتها في البكاء , تركها بعد أن القى المزيد من الأوجاع :

- ياريت متدخليش في حاجه تخصني تانى



أغلقت مفكرتها بعد ان كتبت " أنا الميته في حياته و هي الحية في قلبه "

قطع شرودها صوت هاتفها فأجابت بخمول :

- أيوه يا ملاك

- ماما عاملة ايه يا سدره ؟ أنا قلقانه عليها أوي

- متقلقيش هي خرجت من العمليات دلوقت والدكتور قال إنها ممكن ترجع مصر في أي قت

- يعني هترجعوا ؟!

- لسه فارس مقالش حاجه بخصوص الموضوع دا

- يعني هيسيبوني ويمشوا المره دي كمان ؟

- أنا اسفه يا ملاك حاولت أكلمه بس رد فعله خوفني

- عارفه .. خلي بالك من ماما يا سدره

شعرت به يجلس بجانبها فلم تلتفت له ، كانت تحاول تجنبه قد الإمكان

- لسه زعلانة ؟!

- الدكتور قالك حاجه ثاني ؟

- دا أنتي زعلك وحش أوي بقي ، مكنتش اقصد

- أنا اللي اسفه مكنتش ينفع اتدخل

زفر بضيق فلم يكن لديه طاقة للمجادلة :

- طب قومي عشان نروح

- وطنط ؟!

- هناخدھا بكرة علي المطار علي طول



- سهر ، استني أروحك



- مالهوش لزوم يا حمزة
- لا الوقت اتأخر وبعد كذا كل مرة استني أوصلك
- طال الصمت فقطعه قائلاً :
- فارس اتصل بيا وقالي اروح اجيهم بكره من المطار
- بجد ! دا سدره وحشتني أوي
- هتروحيلها الفيلا بكرة ؟
- لا هشوف ماما الأول
- أنتي مش بتبصيلي وأنتي بتتكلمي ليه ؟!
- بكسل أرفع عنيا لفوق
- مش طويل للدرجادي يعني ، أنتي اللي طفلة
- متحاولش تستفزني يا حمزة
- خلاص مترعليش ، تعالي أجبلك ايس كريم
- خليه ييتي بأول مرتب ليك عشان ييتي طعمه أحلي
- ماشي يا هانم ، عامله ايه في مذاكرتك ؟

- ماشي الحال ، ادعيلي

- طب إن شاء الله

- تعرف .. أوقات بنحس إننا ضعاف اوي ومش قادرين نعمل حاجة عشان نوصل  
لحلمنا .. ونحس بخنقه من غير أسباب فنسجد لربنا وندعيله أنه يخفف كربنا

- عشان ربنا هو الوحيد اللي بيقدر يساعدنا في أي ظروف احنا فيها



جلس منفردا في غرفته وهو يشعر بالضيق مما قاله لها ولكنه ينزع كثيرا اذا تدخل  
احد في شئونه الخاصة ، قطع تفكيره دخول سدرة المفاجئ ويبدو علي وجهها الزعر  
فشعر بالصدمة حين قالت :

- الحق يا فارس .. ملاك عملت حادثة



- مش هتيجي الشقة معايا بقي يا ميادة , هفرجك عليها بس

- أنت فأكرنی هبله ولا ایه یا عمر ؟
- یا بنتی أنتی خایفه منی کدا لیه هو انا هاکلک !!
- ما احنا قاعدين مع بعض أهو
- مش أنتی عایزه تبقي مراتی لازم تتقي فیا بقي
- طب سیبني یومین أفکر



- حمدلله علی سلامتک یا ملاک
- الله یسلمک یا سدره .. هتخلیک واقف بعید عني کدا یا فارس ؟!
- لم یستجب لدعوتها فأکملت بأکیة :
- عشان خاطري سامحيني بقي یا فارس هتخلیک معاقبني کدا لحد أمتي ، دا أنا اختک حبیبتک
- بدا علی وجهه التأثر ولكنه لم ینطق
- المرة دي کسرت دراعي بس مش عارفه ممکن یحصلی ایه تاني وأنا مش معاکوا ،

أنا خلاص عرفت اني غلطانة ، هتمشي وتسبني تاني يا فارس !!

كانت ملاك حينها انهارت بأكية في حضن سدره فتحرك فارس باتجاهها بخطوات ثقيلة حتي جلس بجانبها وضم يدها بين كفيه :

- وكل اللي أنتي عملتيه دا أنساه ازاي ؟

- أنا اسفه يا فارس كنت بجبه أوي

- وشفتي اخرة الحب اللي غصب عن أهلك ايه ، أنتي كنتي مفكره إن أهلك ممكن يأذوكي !

- ما أنا مكنتش أعرف إن هيحصل كدا ، وأوعدك إني مش هعمل حاجه من غير اذنك تاني

ضمها إلي صدره وقال مداعبا :

- المره دي سماح عشان كسرة ايدك بس ، إنما المره الجايه لو كسرتي دماغك حتي مش هعبرك

- لا متقلقش مش هيبقي فيه مره تانيه

نظرت إليهم سدره بفرح واطمئنان ولكن فجأه شعورها تحول بأنها غريبه بينهم .

منذ عودتهم إلي أم الدنيا وهي تشعر بأن هذا ليس مكانها ، تري الفرحة في أعين الجميع بعودة ملاك ، لم تسلم من سم الكلمات التي تلقىها ضحي مما زادها همماً رغم مدافعة فارس عنها ، انسبحت بهدوء وهي تشعر بأن لا أحد يستشعر غيابها .

جلست علي حافة السرير أخفت وجهها بيديها الصغيرتين كعادتها في البكاء وانهارت الدموع التي جاهدت علي اخفائها ، طوال تلك المدة لم يتحدث فارس إليها بمفردها ، حتي الرجل الذي من المفترض أن يكون زوجها يتركها وحيدة .

كأنها نادته بأفكارها فشعرب به يجلس بجانبها ويقول مداعبا :

- لا دا أنا بقيت بشوفك بتعيطي كثير أوي ، دا أنتي اتحولتي لست مصرية أصيلة في النكد

لم يجد منها ردا كأنها لم تسمعه فأمسك يدها وأبعدها عن وجهها :

- أنتي لسه زعلانة مني ولا ايه !! سدره أنا اسف معرفش أنا اتهورت في الكلام كدا ازاي !

رفعت عينها الدامعة فانكسر قلبه لرؤيتها هكذا وقالت بصوت هادئ :

- أنا حاسه إني وحيدة .. مش لاقيه حد جنبي .. بعيدة عن أهلي .. وصاحبتي مش

موجودة .. حاسه إن دا مش مكاني .. أنا خايفه أموت وملاقيش حد يزعل عليا

- ايه اللي أنتي بتقوله دا يا سدره .. أنا معاكي أهو

- حتي أنت مش معايا وبقيت خايفه إنك تسيبني بعد رجوع ملاك .. أنا عارفه إن

دا كان اتفاقنا بس متضايقه .. فاهمني يا فارس .. مستحيل تكون فاهمني .. اللي

بتفهمني ماتت

ازداد بكأؤها حين تذكرت تلك الحقيقة المؤلمة فضمها فارس لصدره لتسمع دقات قلبه

المنتظمة وانحني إليها قليلا ليقول بصوت حنون :

- خلاص متعيطيش هم يومين و تتعودي علي ملاك وتبقوا أصحاب كمان

- ممكن تاخديني بكره المقابر عند لورا ؟

- حاضر ، أوعدك إننا نصحي نروح عند أهلك وبعدها نطلع علي المقابر

ابعدھا عن صدره الذي لم تكن تريد مفارقتة :

- ممكن تنامي بقي دلوقت من غير عياط ؟!

هم لبيتعد عنها ولكنها أمسكت يده وقالت برجاء :

- ممكن تنام جنبي .. النهارده بس !

لم يتسرع رفض طلبها في هذه الحالة .. استلقي بجانبها فبحركة تلقائية منها نامت علي صدره لتستنشق عطره وهي تهمس :

- متسبينش

شعر بدقات قلبه تزداد ، خاف من أن تسمعها ولكنه تأكد أنها غاصت في النوم بسرعة ، يظن أن هذا من كثرة البكاء ولكن الحقيقة أنها شعرت بالراحة والاطمئنان من جديد .

لم تجده بجانبها حين استيقظت ، ظنت انها كانت تحلم و لكن ياله من حلم جميل . نظرت إلي ملامحها في المرآه ، قد ذبلت كثيرا بعد كل ما مرت به سألت نفسها ذلك السؤال المحير :

- متي ينتهي كل هذا .. لقد تعبت .. حقا تعبت !

هبطت إلي الأسفل لتجد ملاك تستلقي علي قدم والدتها وضحي التي لم تغادر المنزل منذ أمس تجلس بجانبهم يشاهدون التلفاز .

- صباح الخير

- دا الظهر قرب يأذن يا ست هانم !

لم تجب عليها فسمعت والدة فارس تقول بحنية :

- صباح النور يا حبيبتي كل دا نوم ؟

- انا بقي معرفتش اناام خالص يا سدره من كتر الفرحة

ردت بابتسامه :

- ربنا يكثر من أفراحك يا ملاك

- تعالي نتمشي في الجنيئة شويه

ذهبت معاها وهي تسمع ضحكي تقول لنسرين :

- البت دي أنا مش مرتاحه لها

- متزعليش من طنط ضحكي هي كدا

- فارس قالي اسكت ومردش عليها أفضل

- طب أنتي عامله ايه مع فارس ؟

- فارس طيب وحنين

- وحبك ؟!

صمتت سدره و لم تجبها فاستكملت :



- كنت عارفه إن هو مستحيل ينسي حياه بسهولة كدا دي كانت كل حياته
- متصعبهاش عليا إنتي كمان يا ملاك
- فارس علي طول بيقولي إن قلبى زي قلبه ، وأنا أول ما شوفتك حببتك أكيد هو كمان هيحبك
- مش أما ينسي حياة الأول !
- طول ما أنتي محوطاه مش هتديله فرصة يفتكرها , يعني طول ما هو بره البيت ابعثيله مسدجات وطول ما هو جوه البيت خليكي قدام عنيه
- اللي عاوز يحبك هيحبك من غير أي فلسفه
- بس لازم نحاول نتقرب من اللي بنجبه
- طب قوليلي بقي إنتي ازاي محبة وحبتي واحد مسيحي
- الموضوع بدأ الأول بالصحوية , كنا شلة مع بعض وكنا بنتكلم عادي بس كانت نظارتنا بتتلاقى مع بعض فكان قلبي بيتنفض ، حاولت أكثر من مرة أبعد عنه
- مقدرتش لحد ما جه صارحني في يوم وبعدها حصل اللي حصل
- الحب دا أكبر مشكلة الواحد بيقع فيها

- عندك حق ، تعالي ندخل لحسن فارس شكله جه

سارت بجانبها بخوف فكانت تظن أنه سيتحاشاها بعد ما طلبته أمس ولكنها وجدته  
يتعامل علي طبيعته فشعرت بالاطمئنان

- ايه الحاجات اللي أنت جايها دي كلها يا فارس ؟

- أصل هنروح أول مره عند أهل سدره النهارده يا طنط

- وهي مستاهله الحاجات دي كلها يعني ؟

نظر إلي سدره بابتسامه :

- وأكثر من كدا كمان

تحدث نسرين بابتسامه :

- جدع يا ابني انك فكرت في كدا

- يلا اطلعي يا سدره غيري هدومك

- ما انا لابسه أهو

اقترب منها و وقف أمامها مباشرة وقال بصوت هامس :

- هتروحي بالأسمر دا ؟

- مش أنت قلت هنروح المقابر؟

- بس مش معني كدا إن أول خروجه ليكي بعد جوازنا تكون بالأسمر عاوزهم يقولوا  
ايه منكدها عليها عشيتها ومشغلها خدامة

ابتسمت لعفويته في الحديث :

- حاضر

ذهب ليجلس بجانب والدته مجددا وهو يتابعها تصعد بعفوية فرحة  
تمتت ملاك :

- لو بس تنسي حياة .. هتدوب في حبها زي السكر في الشاي

- مبحبش الشاي

- يلا يا رخم

- هنبندي طولة لسان بقي ، أنا بقول أرجعك تاني

- لا خلاص هسكت أهو



سارت بجانبه وهو يمسك يدها ليطمئنها حينها شعر بأن حزنها يعبر من عروقها  
لعروقه

- تعرفي لو عيطتي يا سدره مش هجييك هنا تاني

- لورا وحشتني أوي

- شوفي دا فيه ورد شكله لسه مخطوط النهارده وكمان ورد قديم دبلان

- معقول إياك يكون بيجلها كل يوم

- شكلها كانت بتحب الورد دا أوي

- كانت بتفرض عليه في كل مناسبة يجيبه ليها

- يا تري هو مختفي فين الأيام دي ؟

- ماما قالتلي إنه بيجوز في مكتب حمامة لوحده

- نبي نروح نباركه بقي

كانت تنظر من نافذة السيارة وهي تفكر فيما هي فيه , كيف تبدل بها الحال هكذا ..  
فحياتها منذ أشهر مضت كانت مليئة بالحب والسعادة ولكن الآن .. ماذا يوجد الآن  
.. لا شئ .. فقط لا شئ .

- وصلنا

- بس دي مش الفيلا

- معقول كنتي سرحانه طول الطريق مأخديتش بالك احنا رايجين فين !!

- معلش .. الهموم عمياني

- ايه الكلام الثقيل دا ؟

- المهم احنا فين ؟!

- الملاهي .. عايزك تتضحكي وتلعبى وتبهدي الدنيا

قالت بابتسامه ساخرة :

- وتفتكر أنا فيا حيل أضحك ؟

- أmaal فيكي حيل للحزن بس !

- تعرف .. أنا حاسه إني في بير عميق .. كان النور واصلني من كل حته .. بس فجأة

النور انطفي .. حتي مقللش اختفاؤه لا دا انطفي مرة واحده !

- طالما انطفي مره واحده يبقى أكيد هيرجع ثاني مره واحده

- طب مش كنت تقول لملاك بقي تيجي معانا ؟

- نبقي نيجي تاني سوا , يلا انزلي

تحولت من فتاة راشدة إلى طفلة صغيرة كل ما تحلم به هو اجتياز امتحاناتها بتفوق  
حتي يأتي لها والدها بلعبة جميلة تضعها في غرفتها لتكسرهما وقت الغضب .



خطت أول خطواتها بسعادة تجاه باب الفيلا لتجده يقف امامها بشموخه المعتاد  
ونظراته الثاقبة نظرت إليه طويلا إلى أنا أفرعها حين نطق بغضب

- مش تقولي بقي إنك بتلعب علي كبير وهمك الفلوس !

- عمر !! .. أنت بتعمل ايه هنا ؟

- هنستعبط بقي ولا ايه علي أساس إنك متعرفيش علاقتي بفارس ؟!

- أنت ازاي بتكلمني كدا .. احترم نفسك

- احترام ايه بقي ما كل حاجه بانتي علي حقيقتها

- انت مش فاهم أي حاجه

- اللي فاهمه إنك طلعتي واحده طماعه بتاعت فلوس

- اسمعني بقي

قاطعهما تدخل فارس :

- أهلا يا كبير , مختفي فين كل دا ؟

- معلىش بقي أصل حبيبتى كانت ماتت وكنت بيعط عليها .. بس هتشوفني كثير  
الفترة الجاية متقلقش

- تنور يا عم .. دي سدره مراتي ودا فارس ابن خالتي أخو حمزة علي فكره بس  
مختلفين جدا

- بعد اذنكوا أنا طالعة

دخلت غرفتها لتضبط أنفاسها المضطربة وتمسح دموعها التي ابت عدم الهبوط أكثر  
من ذلك .. ولكن ماذا سيحدث بعد !!



- بقولك سدره طلعت مرات فارس يا ميادة

- يا بنت الإيه عاطول بتقع واقفة البت دي

- بس وربنا ما هسيديها في حالها
- أهما حاجة ركز علي فارس .. أقصد فلوس فارس
- ومرات فارس كمان



- لسه منمتيش ليه , أنا قلت إنتي تعبتي النهارده !
- مش جايلي نوم
- استلقي علي الكنبه أمامها ولكنها شعرت بالاشتياق لحضنه من جديد ولكن كبرياؤها يمنعها وفجأة :
- صرصار يا فارس صرصار
- خضتيني يا سدره كل دا عشان صرصار !!
- أيوه أنا بخاف منهم
- طب هو راح فين ؟
- مش عارفة هتلاقيه هنا ولا هنا



- خلاص متخافيش زمانه مشي نامي

- لا أنا خايفة

- طب تحبي نبدل الأماكن ؟

قالت بتسرع :

- لا تعالى نام جنبي أنت

ابتسم فشعرت بمدي تهورها فلم ينطق هو بالمزيد حتي لا يزيد من خجلها  
استلقي بجانبها .. انتظر أن تنام علي ذراعه ولكنها لم تفعل .. مضت ثواني يتبعها  
دقائق بدأ يغوص في موجة النوم ولكنه شعر بها تقترب ببطء وتدفن رأسها في  
صدره .. ضمها إليه برفق مع ابتسامه مطمئنة .



قال لها بصوت حنون :

- نورتي بيتي يا نواره

- بيتك حلو أوي

- عشان أنا اللي منقيه
- تعرف يا محمود .. عمر لو عرف إن أنا هنا دلوقت ممكن يقتلني
- يادي عمر اللي شغلانه بيه وهو هيعرف مين بس ؟
- أنا بخاف أوي منه
- متقلقيش عمر هتلاقيه مشغول مع فارس
- دا هيتجنن من وقت ما عرف إن سدره مرات فارس
- ملناش دعوة بيهم يا حبيبتى ، ها تحبى تتفرجى علي فيلم ايه ؟



- ايه اللي أنتي عملتيه دا .. إتي مجنونة !!
- في ايه يا حمزة براحه
- انتي ازاي تسيبي درسك وتخرجي مع البنات دول ؟!
- هبقي أحضر في مجموعة تانيه .. بس أنت عرفت مين
- والله هو دا كل اللي همك !! لو اتكررت تاني هقول لأنس

- لا خلاص مش هتتكرر .. متزعلش

- أنا خايف عليكى وعلى مستقبلك .. دي اهم مرحلة فى حياتك

- خايف عليا بجد ؟

نظر إليها بجانب عينه :

- أكيد يعني مش أخت صاحبي

- طب وسع كدا خلىنى أروح

- مع السلامة

سارت خطوتين بغضب ولكن عادت من جديد سريعا :

- طب مين اللي قالك ؟

- غوري يا سوسة

- طب تعال روحني

- وهو أنتي صغيرة .. روحي لوحدة

- بقي كدا يعني !؟

- أيوه كدا يعني .. أمشي من هنا يلا

\* أحيانا بتحصل حاجات مبنقاش عارفين هي حلوة ولا وحشة ، هي خير ولا شر  
كل اللي بنبقي عارفينه إننا مستمتعين بيها ومش عايزين اللحظة دي تعدي



- البسي وانزلي عشان جايلنا ضيوف

- ضيوف مين يا فارس ؟!

- إياد

نهضت سدره من علي سريرها سريعا :

- بجد !!

- لو عارف انك هتفرحي كدا كنت عزمته من زمان

- شكرا أوي يا فارس إنك فكرت فيه .. هو جاي أمتي ؟

- زمانه علي وصول , هستناكي تحت

شعرت بسعادة كبيرة تغمرها لا تعرف إذا كانت هذه السعادة اشتياق إلي الماضي  
والأيام القديمة أم هي سعادة لرؤيته .

فتحت ملاك باب الغرفة بلهفة :

- سدره ، المز جه .. أقصد العسل وصل .. يوه إياد تحت

ضحكت سدره بمرح وقالت بعفوية :

- ايه يا عم الواقع .. اهدي شوية

- طب ما مصر اخلوت أهى أمال ايه اللي كان مقعدني بره

- طب يلا يا لماضة خلىنا تنزل ولا مش ناوية تنزلي ؟

- وسعي كدا دا انا نازلة قبلك

- أخبرك ايه يا إياد ؟

- الحمد لله يا سدره انفردت بشغلي لوحدي وحاليا بجهز مكتب جديد ليا

- طب مش عايز مهندسة ديكور شاطرة ؟

- لو علي ضمانتك يا سدره يبقى مفيش مانع

- ايه رأيك يا ملاك ؟

- موافقة جدا .. بس رأي فارس الأول طبعا

- مفيش مشكلة .. بس أنا خايف علي إياد

- ليه يا فارس هي بتاكل الناس ولا ايه ؟

- لا دي بتبلعهم علطول

- والله ، هزرروا هزرروا

قاطع ضحكهم دخول عمر المفاجئ ليصمت الجميع

- إياد باشا بحاله هنا !

سأله فارس باستغراب :

- أنت تعرفه منين يا عمر

أجاب إياد بغموض :

- صداقة قديمة , اهلا يا عمر

- بس أول مرة تصدق في كلامك يا عمر وتيجي هنا علطول

- اتعود علي كدا بقي يا فارس

تنحنح إياد قائلاً :

- ممكن لو سمحت يا فارس أخطف سدره في الجنيئة شوية

- اُكيد طبعاً اتفضلوا

ساروا بصمت ، حتي قالت بصوت متقطع :

- عمر طلع ابن خالة فارس يا إياد !!

- و فارس عرف إن دا كان حبيبك ولا لسه ؟

- مش عارفه أقوله او خايفة اصلا

- لازم يعرف يا سدره وياريت يكون منك قبل ما عمر يعمل مصيبة

- هحاول يا إياد

- تعرفي يا سدره أنا كل اما اشوفك بفتكر لورا .. صحيح أنا مش بنساها بس بحسها معايا .. صداقتكوا وصلت لمرحلة ما بعد الاخوات .. كنتوا مختلفين عن بعض ممكن .. بس حبكوا لبعض كان واحد .

أغمض عينيه وقال بوجع :

- وحشتني أوي

- وحشتني أنا كمان .. أنا فقدت حته من روحي .. بقيت ناقصة من بعدها .. مكان جوايا بقي فاضي .. مفضلش منها غير شوية ذكريات مع شوية صور يوجعوا

- تفتكري إنها حولينا دلوقت وسمعانا

- حتي لو مش سمعانا .. أنا متأكده إنها حاسة بينا



ذهب و وقف بجانبه علي الباب المطل علي الحديقة وقال بلؤم :

- أنت سايهم لوحدهم كدا ليه !!

- عادي يا عمر دول أصحاب

- بس مينفعش تسليهم كدا

رد بعصبيه :

- هو ايه اللي مينفعش .. ما هم قدام عيننا أهو

ليرد ببرود :

- أنت حر





دقت باب غرفة مكتبه ودخلت بهدوء :

- فارس .. ممكن اطلب طلب منك ؟

انتبه إليها :

- أنت تؤمر يا جميل

- عايزه اشتغل

- ليه !! محتاجه فلوس

- لا .. بس أنا مش واخده الكلية عشان أقعد في البيت

- طب ليه تهبدلي نفسك طالما مش محتاجه الشغل

- طالما هشتغل في الحاجه اللي بحبها يبقى مش هحس بيهدله

- مصممه يعني !!

- أهى حاجه تشغلني يا فارس

قال لها بمراوغة :

- قولي بقي إنك زهقتي مني

- وهو أنا بشوفك عشان ازهق منك ، أنت علي طول مشغول
- مش أنتي لسه قايله إن اللي بيحب شغله مش بيحس بيهدلته
- بس مش لدرجة إنه ينسي الناس اللي حواليه ، الفلوس عمرها ما هتفيد لو اللي حواليك حسوا بنقص في وجودك معاهم



- ها بقي تحبي تشري ايه ؟
- محمود ، احنا مش هينفع نتقابل في شقتك تاني
- ليه بس يا نواره هو أنا جيت جنبك ، وبعدين محدش شايفنا و كمان هتبطلي تقويلي عمر هيشوفنا
- نفسي أفهم أنت مش راضي تتقدملي ليه ؟
- قولتك اصبري عليا شوية بس هنعیده تاني !



دخلت إلي غرفتها بعد أن اذنت لها ملاك بالدخول :

- الجميل قاعد لوحده ليه ؟

- عرفت إن عمر جاي قلت أطلع اقعد في أوضتي أحسن , مش بطيقه

- ليه يعني !! دا ابن خالتك حتي

- عمر دا شخص مش كويس اصلا , من زمان كان حاطط عينه عليا , وكنت كل

أما أروح في حته الاقيه , كان مصمم يتجوزني بس أنا مكنتش موافقة

- موافقتيش ليه ؟!

- لأني عرفاه كويس .. وعارفه إنه كان عاوز يتجوزني عشان يقرب من فارس أكثر

بس , عمر طماع ومش بيشبع فلوس

سرحت بمخيلتها قليلا وفكرت في الذي كان سوف يحدث إذا استجاب الله لدعوتها

وتزوجت عمر .

كان سيتركها قبل أن يبدأوا الطريق , كانت حياتها ستكون تعيسة وتكون هي

الخاسرة الوحيدة .

ولذلك يجب علينا عندما ندعو الله بشئ نتمناه حقا من داخلنا أن نختم الدعوة "

يارب لو الخير فيها حققهالي " لأننا لا نري ما وراء الستار !



- بخاف جدا انا من قاعدة البنات دي ، وبعدين سهرانين ليه مش عندكوا شغل  
بكره

نظرت ملاك إلي سدره متعجبه :

- ايه دا !! انتي كمان اشتغلتى يا سدره !!

نظرت إليه باستغراب منتظرة استكمال حديثه فجلس بجانبها واضعا يده حول كتفها  
لتخترق رائحته روحها فتشعرها بالانتعاش

- اتصلت بمحمود صاحبي ، هو رئيس التحرير في جريده مشهوره وافق يديكي  
جزء من الصفحة تكتبي فيها الي أنتي عوزاه وكم ان هتدري مع ناس تانية تاخدي  
خبرة

ارتسمت البسمة علي وجهها في سعادة :

- بجد يا فارس ؟

نظر إلي عينها مباشرة :

- اطلبي أنتي بس وأنا هنفذ

- لا أنت تاخذ مراتك بقي وتطلعوا تحبوا بعض بره أوضتي



- أنت لسه زعلان مني يا حمزة ولا ايه ؟!

- وهزعل منك ليه .. أنا شفتك بتعملي حاجة غلط فكان لازم أنصحك

- قلتلك مش هتتكرر

- براحتك ، اتفضلي ادخلي درسك عشان عندي شغل

- طب هتيجي توصلني النهارده ؟

- اسف مش فاضي

تركها وذهب وهي تنظر تجاهه في حزن وخيبة أمل



تفاجئت به يدخل إلي مكتبها المتواضع :

- قلت لازم اجي اباركلك في أول يوم شغل

- أنت ايه اللي جابك هنا يا عمر .. سيبني في حياتي بقي

- سدره أنا لسه بحبك

- ايه اللي أنت بتقوله دا !! الكلام دا ميصحش أنا متجوزه دلوقت ومش متجوزه

أي حد دا فارس اللي في مقام أخوك

- انا عارف إنك لسه بتحبيني

- ومين اللي قالك الكلام دا بقي ؟!

- قلبي

- بيضحك عليك زي ما أنت ضحكت عليا زمان

- سدره تعالي نبدأ من جديد

- هو أنت ايه مبتفهمش !! بقولك أنا متجوزه

- وبتحبي جوزك بقي ؟

- حاجه متخصصكش

- لا تخصني عشان أنتي تخصيني

- هو أنت فاكرايه .. وقت أما تعوزني بكلمتين منك هرجعلك .. تسبني وقت ما  
أنت عاوز وترجعلي وقت ما أنت عاوز .. فاكرا إن الدنيا بتتمحور علي جنابك بس  
\* أري الغد الأفضل .. ولكني لا أراك فيه



وقفت أمامه حين دخل من باب الشقة :

- حمدلله علي السلامة , انت كنت فين كل دا يا بيه ؟

- عاوزه ايه يا ماما ؟!

- أتعدل معايا في الكلام يا عمر أحسنلك

- مالك يا ماما !! ايه اللي حصل لكل دا

- فلوسي خلصت ومش عارفه أخرج من البيت حتي

- أنتي بتعملي ايه بالفلوس دي كلها !!

- بقولك ايه اتصرف وهاتلي فلوس

- عايزاني أسرق يعني ولا أعمل ايه .. روجي أقعدي عند أختك يومين زي ما بتعملي

- أختي من بعد رجوع بنتها وهي مش محتاجة لحد ودا غير مرات ابنها اللي واكله بعقلها حلاوة .. الواد علي طول طالع كسبان كدا

قال محاولا تغيير الموضوع :

- أومال فين نورا ؟

قالت بعدم اهتمام :

- أنا مش عارفه البت دي بقت تختفي فين كدا



قالت وهي تحتضن يده :

- أنا مش عارفه من غيرك يا محمود كنت عملت ايه ؟

- أنتي كل حياتي يا نورا و هتبقى مراتي في يوم

- أمتي بقي أنا مستنية اليوم دا , انا بجبك اوي يا محمود



- وأنا كمان بعشقتك يا حبيبتي



- سرحانه في ايه يا سدره ؟

- فارس , هو غلط إن احنا نحب من غير جواز

جلس بجوارها وانتبه إليها :

- كل حاجه لازم تبقي محدود يا سدره حتي في الحب

- ازاي ؟!

- هحكيلك حكاية اتعلمي منها لو حاجه

- قول سمعك

- واحد كان بيحب واحده كل اما يكلمها و يقولها " وحشاني " تقوم قيلاله " دبلتك

مش في ايدي " وكل مرة علي دا الحال

- أكيد سبها وبعد عنها

- لا استني وحبها زاد , اشتغل وعافر عشان يجمع حق دبلتها , اتقدم لوالدها و

وافق ، راح يقولها " وحشاني " قالتله " اسمي جنب اسمك في ورق الحلال مش موجود " كل مرة علي دا الحال

- طبعا زهق منها وخذ دبلته

- هو فعلا زهق ، بس قال يستني شوية يعمل ايه بيحبها وفعلا كتب كتابها وفي اليوم دا كان زحمة ومعرفش يقعد معاها ، قعد مع باباها شوية وبعدين قال يستأذن

- ها .. وبعد ما مشي

- ممشيش .. خطف نظرة سريعة منها وقبل ما يمشي راحت وراه بسرعة قالها "

هكلمك بالليل كالعادة " قالتله " استني ثواني رايح فين رجعالك "

راحت وقفت قدام باباها وبكل خشوع طلبت منه " ممكن لو سمحت يا بابا تسبني أخرج مع جوزي شوية "

بصلها بسرعة باستغراب أول مرة تطلب تخرج معاها غير كدا كلمة جوزي كانت

أحلي كلمة سمعها منها .. استني رد باباها وهو بيتمني يوافق

" ماشي يا بنتي مفيش مشكلة بس يرجعك قبل ما الليل بيتدي يظهر " فرحت

جدا وجريت بسرعة فتحت الباب وسبقته علي السلم

- ها بعدين ؟

- شايفك منتبه

- راحوا فين بعد كدا ؟

- بكره هكملك

- لا وحياتي كمل دلوقت

- كان ماشي جنبها كالعاده 10 سم بعيد وايده في جيبه محطوطة ، قربت منه " طلع ايدك بره " بكل استغراب طلعتها لقاها فجأة مسكتها وقالت بصوت ملبان بالرقه والحب " متزعش مني عشان كنت قاسية معاك .. بس كان لازم أعمل كدا عشان ربنا يباركلنا .. كنت أوقات بحسك زهقت وهتبعد عني فكنت بخاف وأقول هيسبني كدا .. فكنت بجري واصلي واقول يارب لو نصيبي معاه صبره عليا وباركلي فيه .. كنت مستنية اقربلك في الحلال وأمسك ايدك قدام كل الناس وأحس بالأمان اللي أنا حساه دلوقت وأنت جوزي .. عاوز تسمع ايه مني إني بحبك ؟ لا بعشقتك .. انك علي طول واحشني علشان كدا عايزاك جنبي دايمًا .. عاوز تسمع ايه أنا مش قادره أوصف مشاعري أقول إن ربنا بيحبني فرزقني بيك "

كان يبصلها وهو مش قادر يصدق ان كل الكلام دا بيطلع منها هي قربها منه وخباها في حضنه وقال جملة واحده بس " صدق الرسول لما قال رفقنا بالقوارير "

خلصت الحدوته .. شكلها عجبتك

قالت بانبهار :

- حلوة أوي .. بس أنت عرفت كل التفاصيل دي منين ؟

- أصلها كانت مراتي

- حياه ؟

- حياتي

- بس أنت قتلتي إنك أول مرة كلمتها طلبت فيها اسم باباها عشان تروح تخطبها

- رحت فعلا اتقدمتلها بس هو رفضني لأن وقتها مكنش حيلتي غير الشقة اللي أنا قاعد فيها أنا وأمي وأبويا وأختي , كل اللي أنا وصلته دا يا سدره من تعبي ومجهودي

- أنا لقيت اجابة لكل سؤال جوايا عن الحب الحلال



قال باعجاب :

- لا بصراحة أنا لازم أشكر سدره إنها رشحتك ليا

- يعني شغلي عجبك ؟

- عجبني فيه هده ، مع إنه كلاسيكي بس تعرفي إن زوقك قريب جدا من زوق لورا

- سدره حكلي عنها كثير ، واضح انك كنت بتحبا أوي

- وحبيتها أكثر بعد ما ماتت

- تعرف إن انت وفارس فيكوا شبه كبير من بعض !

- بس اعتقد إن سدره متعوضش

- ما يمكن تلاقي إنت كمان واحدة متعوضش

- ما انا لقيتها وراحت

نظرت إليه في صمت ، لا تدري لماذا شعرت بالخوف ، ولكنها ادركت أنها علي وشك الوقوع في جريمة حبه .



- أنتي مروحتيش لحد دلوقت يا سهر ليه ؟

- مستنياك يا حمزة .. عايزة أعرف انت زعلان مني ليه ؟!

- قلتك مش زعلان وبعدين دا يعتبر اخر يوم ليا في الشغل هنا
- ليه !! للدرجادي زعلتك
- لا طبعا بس أنا خلاص قبلت في حربية وهسافر في خلال يومين
- غلب علي صوتها البكاء :
- وكنت هتسافر من غير ما تقولي ؟!
- أكيد كنتي هتعرفي من أنس
- حمزة أنا عايزه أقولك علي حاجه
- أنا اللي عايز أقولك إنك زي أختي نورة يا سهر واهتمامي بيكي الفترة اللي فاتت
- كان علشان أنس مش أكثر , ياريت تركزي في مذاكرتك أحسن
- لم تقدر علي سماع المزيد فذهبت سريعا محطة الأحلام والأمني



وقفت عندما فاجأها بسؤاله :

- رايحه فين يا نورة

- عندي كلية يا عمر
- وأنتي من امتي بتروحي الكلية الخميس
- الامتحانات قربت بقي ولازم أجتهد واجيب ورق عشان أنجح
- هترجعي امتي ؟
- لسه مش عارفه يا عمر
- ابعني اتصلي بيا احي اءءك
- ءالت سريعا :
- لالا مالهوش لزوم أنا هبعني احي ما أصءائي
- متتأءريش



- مءءءة في ءءابة ايه ؟!
- بعءر ءااءات للءريءة
- طب وريني موهءءك ءءا

( - انظر إلي السماء .. ماذا بعدها ؟

- الله

- انظر حولك ، ماذا تري ؟

- لا شيء

- لا ، بل يوجد الشياطين والملائكة ، هل تؤمن بوجود الجن والشياطين ؟

- بالطبع

- ماذا إن رأيتهم ؟

- سأشعر بالفزع في بداية الأمر ومع الوقت سيصبح شيئاً معتاداً

- هكذا الله يخفي عنا الأسرار حتي لا نصاب بالفزع واذا بحثنا عنها وكشفناها  
ستصبح أمراً معتاداً )

قال بابتسامة خبيثة :

- مش بطل كويس إلي حد ما

قالت ممازحة :

- مطلبتش رأيك اصلا



- كدا يعني ؟

- أيوه يا سدره اديله كلام رخم زيه كدهوه

- اهلا حمزة باشا

- ازيك يا فارس جيت اسلم عليكوا قبل ما اسافر

- هتسافر امتي ؟

- بكره بليل إن شاء الله

- فرحت عشانك جدا يا حمزة

- شكرا يا سدره

جلس فارس وبجانبه حمزة بينما ذهبت سدره بعيدا تحجب علي هاتفها ولكنها عادت  
سريعا بأكية مرتبكه

- الحقني يا فارس .. ماما بتقول إنها دخلت عند سهر الأوضه لقيتها مغمي عليها و  
ودوها المستشفى

- طب اهدي يا سدره

- عاوزه أروحلها يا فارس

- حاضر .. تعالي يلا

استوقفه حمزة قائلاً :

- هاجي معاكوا يا فارس

- لا خليك أنت عندك سفر بكره

بدا علي وجهه التوتر وقال بغضب :

- قلت هاجي معاك

نظر إليه فارس متسائلاً قبل أن تصرخ سدره :

- يلا يا فارس

شعر بالحزن أكثر من شعوره بالذنب وهو يجدها نائمة كم كانت تبدو جميلة .. ولكن حزينه وهو السبب .. يدري ذلك .. لقد أحبها .. أحبها !! .. بالتأكد أحبها .. لكنه لن يقدر علي التقدم لخطبتها كما أنه لا يقدر علي خيانة صديقه المقرب ولكن كان هذا القرار خطأ ؟ .. كيف بمقدرته كسر قلبها للدرجة التي تجعلها تغيب عن العالم من أجله .

أفاقه صوت سدره :

- ايه اللي حصل يا ماما ؟!

- مش عارفه يا بنتي ، علي الثانوية واللي بتعمله في العيال ، فجأه سمعت صوتها بتعيط  
دخلت أشوف مالها لسه بفتح باب الأوضة لقيتها اترمت علي الأرض قصادي

سأل حمزة سريعا :

- طب الدكتور قال ايه يا أنس

- توتر نفسي .. شويه وهتصحي ، أنت ايه اللي جابك مش عندك سفر بكره

- لسه بدري

قال فارس بإحراج :

- سدره ، أنا مضطر أمشي .. ملاك كلمتني وقالت إنها هي وإياد جاين في الطريق

- ماشي يا فارس ولا يهملك

- قومي خدي طنط تستريح بره شوية وانت يا أنس تعال معايا نشوف حساب

المستشفى

غادروا جميعا وهو مازال واقفا مكانه لم يتحرك ناظرا إليها بحزن ، قطع شروده همس

فارس :

- خليك محترم .. متقلقش هتبقى كويسة

جلس أمامها بارتباك ونطق بأحرف متقطعة :

- سهر ... مش عارف اتني سمعاني ولا ايه بس بتمني تكوني سمعاني لأني خلاص  
هسافر .. متزعليش مني أنا كنت بحاول أحافظ عليك وأحافظ علي صداقتي مع  
أنس .. بس صدقيني لو كنت عارف إن هيحصلك كدا كنت هقولك إني بحبك ..  
بحبك يا سهر ومن زمان كمان إنتي اتريتي وكبرتي قدام عيني .. في كل مرة كنت  
بمنع نفسي عنك .. أنا مش عارف هرجعلك أمتي بس خلي بالك من نفسك وعاليز  
كلية حلوة وأظن إن جه الوقت إنك تلبسي الحجاب ومش أي حجاب .. الحجاب  
الشرعي يا سهر .. هتوحشيني

- مكنش له لازمة إنك تيجي يا إياد

- بتقولي ايه يا سدره .. سهر دي أختي

- أنتي لسه مخلصيتش شغلك مع إياد ولا ايه يا ملاك

- هو أنا لسه عملت حاجه

- لا أنا مش عيزاه يشتكي منك

- لا بصراحة يا سدره شغلها حاجه فخمة
- شفتي بقي عشان تعرفي إنك ظلماني .. هدخل أشوف سهر
- تركتها يتحدثان فسألها باهتمام :
- قولتي لفارس علي عمر ولا لسه ؟!
- اجابته بعد تهبيده عميقة :
- لسه

- لازم تقويله في أقرب وقت .. عمر متهور !
- عندك حق .. فارس لازم يعرف



- يا محمود بقولك إن دي اخر مرة اجيلك البيت
- يا نواره أنا مجتش جنبك أهو ولا لمستك
- بس أنا مش هقدر أغامر تاني
- أنتي مش واثقه فيا بقي !!

- لا طبعا يا حبيبي بس عمر لو عرف ممكن يموتني يا محمود

- خلاص يا حبيبي متقلقش أنا هتصرف



- شكرا يا فارس إنك وقفت معنا النهارده بس أنا كان نفسي ابات معاهم

- ممنوع تباتي بره البيت من الصبح روجي وانا مش هكلمك

- طب فيه حاجه مهمه بخصوص الشخص اللي كنت بجه زمان

- كنتي !! طب ودلوقت ؟

- بصراحة مبقتش أحس تجاهه بنفس احساس زمان .. ممكن يكون الحب بقي

باهت من اللي حصل

نظر في عينيها محاولا اختراق قلبها :

- تعرفي ، الراجل أما بيحب بجد ميقدرش يتخيل حبيبته مع حد ثاني .. فيه رعشه

كدا بتجري في جسمه ربنا يكفيكي شرها

نطقت بوجع :

- ييتي شكله محبنيش

- طب كنتي عاوزه تقولي ايه ؟

همت لتتلق فقطعها صوت ضجيج بالأسفل ، ميزت صوته العصبي بسهولة وهو  
يصرخ مناديا فارس فانقبض قلبها شعرت أنها مقبلة علي مشكله جديدة من أفعاله .

هبط فارس إليه مسرعا :

- معلي صوتك ليه كدا ؟

ثم نظر إلي نواره التي كانت تبكي وهو يمسك يدها بشراسة

- ومال نواره شكلها عامل كدا , انت ضاربها ولا ايه ؟!

- عارف الست هانم كانت فين .. أنا جايها من شقة محمود صاحبك !

شهقت سدره من الصدمة واتجهت إلي نواره تحضنها وتخلصها من يده بينما نظر فارس  
إليها بغضب :

- ليلتك سودة يا زفته .. أنتي مجنونة ازاي تعملي كدا !!

- أنا هقولك ازاي .. مراتك المحترمة هي اللي خلت محمود يعمل كدا

صعقت سدره من كلماته فردت بعصبية :

- ايه الهبل اللي أنت بتقوله دا !!

- هبل !! اعترفي انك كنتي عايزة تنتقمي مني عشان اللي عملته فيكي

نطقت نواره من بين شهقاتها :

- لا يا فارس والله اعرف محمود من قبل ما انت تتجوز سدره

صرخ عمر بها جعلها تختبئ في حضن سدره من جديد بينما يتابعهم فارس بعدم فهم

- سدره كانت بتحبني وكان نفسها إني اتجوزها بس أنا رفضت فلفت عليك

واتجوزتك وكل دا طبعا عشان الفلوس !

- اخرس أنا مستحيل أعمل كدا .. فارس متصدقهوش انا فعلا كنت بحبه بس دا

كان زمان قبل ما هو بيعني

- بطلي كذب بقي واعترفي انك حبيتي تردهالي في أختي

نظرت سدره إلي فارس تحاول اختراق عينيه لتستنبح ردة فعله .. شعرت بالخوف

من نظراته .. خافت من أن يصدقه .. خافت من أن يتركها .

مرت لحظات صمت الجميع ينظرون إلي فارس حتي نطق بهدوء :

- خدي نوراة واطلعي فوق يا سدره , وانت يا عمر تعال نتكلم بهدوء



- والله دا اللي ربنا قدرك عليه , أنا هاخذها وامشي وهعرف ازاى اجيب حقها  
واعلمها الأدب !

شد يدها بقوة فعلي صوت بكائها :

- فارس متخليهوش ياخدني ، هيموتني

- أنا هعلمك الأدب يا سافلة اصبري عليا

هم ليغادر قبل أن يستوقفه فارس قائلاً بحزم :

- قلتك سيب نواره ، عاوز تمشي غور لوحداك

- مش هسيبها

- اقسم بالله يا عمر لو ما سبتها لعلمك درس عمرك ما هتنساه

ترك يدها بعد تفكير ونظر لسدرة نظرة ازعجتها ممتلئة بالغضب وكأن النيران تتساقط  
من عينيه

\* أجل , أنا هذه الحمقاء التي خذلتها .. أنا الحمقاء التي كانت تبكي كل ليلة علي  
وسادتها لفراقك .. أنا الحمقاء التي كانت تكتم شهقاتها خوفا من أن تسمعها والدتها  
فتسألها ذلك السؤال الموجه " أنتي كويسة ؟ " فلا أجد سوي اجابة واحدة " لقد  
خذلني .. كعادته .. تركني .. كعادته .. لم يهتم لمشاعري .. كعادته .. أحببته ..

كعادي " .

خرج سريعا فنظر فارس لنوارة :

- اطلعي مع سدره فوق لحد ما تهدي عشان نعرف نتكلم  
دخل إلي غرفة مكتبه دون أن يوجه كلمة إلي سدره التي كانت تنظر إليه بآلم .  
حدثه بغضب :

- ايه اللي أنت هببته دا يا محمود , اعمل حساب للصحوية حتي يا أخي  
- يا فارس أقسم بالله ما لمستها  
- هو فيه أكثر من انك تاخذها شقتك  
- فارس أنا بحب نوارة ومستعد اتجوزها لو بكرة حتي  
- والله دا مبقاش بمزاجك بكرة الخطوبة وبعد شهر كتب الكتاب  
- وأنا موافق ومبسوط بكدا

تقدمت إليه بخطوات مرتبكة :

- ممكن اتكلم معاك شوية يا فارس

- اطلعي اقعدي مع نورا احسن

- ملاك معاها ، يا فارس أنا عوزاك تسمغني

- عاوزه تقولي ايه تاني ما كل حاجه بانت !

- والله يا فارس أنا كنت ناوية أقولك بس مجتش فرصة

- كنت مستنيه اما اعرف منه ولا كأني جوزك ؟!

قالت بغصة في حلقها :

- وهو انت مقتنع إن احنا متجوزين !

قال بسرعة غاضبا :

- لتكوني عاوزه تطلقي وتروحيه تاني .. والله انا معنديش مشكلة في كدا

نظرت إليه غير مصدقه لما قاله , هل لهذه الدرجة لا يهمه وجودها في حياته ولم

يتقبلها إلى الآن .

غادرت الغرفة دون التفوه بالمزيد .. غادرت وهي تجر خيبتها معها .



- بس يا سيدي ومن امبارح والبيت قايد حريقه

- أنا قلت لسدره تقول لفارس من الأول

- يعني انت كنت عارف يا إياد !!

- انتي ناسية ان سدره كانت صاحبة لورا جدا

- وكمان لسه مهتم بصاحبته حتي بعد ما افترقتوا

- أنا لسه فاكر كل لحظة كانت بنا , حتي فاكر أول مرة حضنتها فيها .. كان بعد موت باباها .. شفتها بعدها بيومين .. كان شكلها غير اللي أنا عارفه .. كأنها واحدة تانية .. زعلت عشانها أوي وحسيت بجرح في قلبي .. حتي ساعتها بقيت مش عارف أنطق .. مش عارف أقولها كلمة تهديها ولا عارف أقولها حتي أنا لسه في حياتك .

بصلتها شوية كدا بجزن لحد ما لقتها فجاء حضنتي .. في الأول أنا مكنتش مستوعب لكن لما لقيت صوت عياطها بيزيد لقيت نفس من غير ما أحس بحضنها أنا كمان .. حضنتها جامد لدرجة إني حسيت إن جسمها بقي جزء من جسمي والغريب إن ساعتها محستش احساس الشهوة بالعكس حسيت إني بحضن بنتي اللي بتتخبي من الدنيا في حضني .

لقتها نطقت بس تلت كلمات " انت بقيت راجلي "

ساعتها حسيت بالمسئولية تجاهها و إن بقي ملهاش حد يحميها غيري .. ساعتها بس  
حسيت إني لازم اخذ خطوة ناحيتها .. علي الأقل اخطيها



سألتها بفرحة :

- يعني انتي قررتي تتحجي يا سهر

- اخيرا يا سدره قررت اجاهد نفسي واخذ القرار دا

- كلنا بتيجي علينا فترة " القرب من ربنا " اللي هو انت ييتي نفسك تقرب من ربنا  
وتغير كل تفاصيل حياتك .. لبسك .. أفعالك .. حتي طريقة كلامك تغيرها

بس فيه بقي الشخص الذكي اللي يقوم منفذ علي طول وشخص تاني ينوي يعمل دا  
بس يفضل يأجل لحد ما يجيله فتور

- أهلا أهلا سهر هانم

ذهبت لتقف بجانبه :

- وحشتني أوي يا أبيه

قالت سدره بمرح :

- كدا تقوليها له عيني عينك كدا وأنا قاعده

قال بمكر :

- اللي غيران مننا يعمل زينا

غادرتهم سهر فنظر إليها فارس بلوم

- متزعليش مني إني زودتها في الكلام بس مكنتش متوقع انك تحبي عليا حاجه زي  
دي يا سدره

- كنت هقولك يا فارس بس اكن الموضوع مبقاش يشغلني كنت بأجله

- متستقليلش بالشمعة مش يمكن تمسك في ورقة وتولع في البيت كله

- يعني ايه ؟!

- يعني انتي متستقليلش بأي حاجه , خليكي واضحة وصریجة لأنك لو خبيتي حاجه  
هتخليكي حاسه بالخوف احسن تنكشف في أي وقت

- خلاص اخر مره أخبي عليك حاجه

- طب يلا نزل للهیصة اللي تحت دي زمانهم هيلبسوا الدبل

- هنزل بعدك علي طول

نظرت إلي وجهها في المرآه

\* لسنا دائما علي صواب فأحيانا نكون مخطئين ولكن لا نريد الاعتراف حتي لا  
نخسر أحبتنا

خرجت لتجده أمامها ينظر إليها بتحدي فجاءتها جملة " اقسم بربي أني كنت فاقدة  
العقل حين أحبتك "

- كنت فاكرا هلاقيكي مكسورة

\* جاهل سيدي .. جاهل من يظن أن باستطاعته هزم امرأة كسرهما الحب بعد أن  
تعلمت معني العشق من رجل ظننه أميرها .

- تفكر هبقي مكسورة ومعايا واحد زي فارس

- وهو فيه زيادة ايه عني !!

- هو مفهوش أي حاجه منك , وياريت تبعد عني بقي عشان أنا بقيت مش طايقه  
أبص في وشك



اتجهت إلى ملاك التي كانت تقف بمفردها وسألتها باهتمام :

- بتحيه ؟

قالت بثقة :

- لا

- لا أنتي بتحيه

- لا مش بحبه

- طب عيني في عينك كدا !

استدارت لها بتحدي :

- أهو

- عينك مالها بتلمع ليه !!

- أصله جاي من بعيد أهو

- يعني بتحيه

- ما قلنا لا .. الله





قالت بابتسامة فرحة :

- انا فرحانة أوي يا محمود انك وفيت بوعدك وخطبتني

قبل يدها باسما :

- ومش هسيبك يا نواره ابدأ



- واضح ان أنت وملاك بقيتوا أصحاب أوي يا إياد

- فعلا يا سدره .. ملاك شخصية جميلة ومثقفة و مرحة بس أنا خايف عليها

سألته متعجبه :

- من ايه ؟!

- خايف تحبني يا سدره وأنا معنديش أي طاقة لموضوع زي دا

- طب ما تدي لنفسك فرصة

نظر لها بألم :

- مستحيل أحب ثاني بعد لورا

- حتي لو ملاك ؟!

- ملاك زي أختي يا سدره ومش أكثر من كدا وياريت تبقي تفهميها دا بطريقة غير  
مباشرة خوفا عليها بس



دلفت إلى الغرفة بعد أن طرقت بابها :

- سبتي الحفلة تحت واختفيتي فين يا ملاك!!

لم تجد منها رد سوي البكاء فجلست بجانبها سريعا :

- مالك ؟!

- أنتي جايه عشان تقولي لي اللي إياد قالهولك صح

- أنتي سمعتينا !!

قالت باكية :

- هو انا ليه مكتوبلي أحب الشخص الغلط .. ليه دايمًا بحب اللي بيسبونني .. ليه  
بقع في الحفرة وارجع أندم إني قربت ناحيتها من الأول .. أنا ليه حظي قليل في الحب  
كدا !!

- طب بطلي عياط واهدي كدا عشان خاطري

- تعرفي يا سدره .. أوقات بنقع في الحب من طرف واحد واعتقد إن دا بيكون  
أسوأ عقاب .. إنك تحبه وهو أصلاً مش واخد باله من وجودك

- ياريت كان يايدينا نختار اللي هنجبه يا ملاك !

- ياريت ...



استلقت علي سريرها بعد يوم طويل وهي تفكر فيما قالتها ملاك ، كم ان حالها مشابه  
لملاك كثيرا ولكن هل معني ذلك أنها تعترف بأنها أحبت فارس ! غاصت في أفكارها  
حتي انقطعت الأنوار فجأة !!

كانت تسير بخطوات حذرة تناديه :

- فارس أنت فين ؟

جاء صوته يطمئنها :

- أنا جنبك أهو متخافيش

أمسكت يده بخوف فضمها إلي صدره بارتباك إلي أن سمعوا صوت الزجاج يرتطم بالأرض بقوة وصوت صراخ والدته يدوي بالمكان

اتجهوا سريعا إلي غرفتها وكانت الأنوار قد عادت مجددا

قالت سدره بخوف :

- مالك يا ماما وايه وقعك علي الأرض كدا ؟

حملها فارس سريعا وهي تقول :

- فجأة لقيت حد زق الكرسي من ورا !

فزعت سدره :

- ملاك يا فارس !!

أسرعوا معا إلي غرفتها ليجدوها ملقاة علي الأرض والدماء تسيل من جبينها

مر ليل طويل عليهم إلي أن اطمئن فارس أن الجميع بخير , جلست سدره بجانبه علي

حافة السرير ممسكه بيده

- هو ايه اللي حصل دا يا فارس !! مستحيل يكون حرامي

- مش حرامي يا سدره .. مسرقش حاجه من البيت ولا جه ناحية المكتب

- امال دا مين ؟!

- دا حد يهددني

- يهددك !! ليه ؟!

زفر بضيق :

- مش عارف يا سدره

- طب مقولتش للبوليس كدا ليه ؟

- أنا هعين حراسة علي البيت وازود الكاميرات ، متقلقيش



اسيقظت علي صوت هاتفها فأجابت بصوت ناعس :

- السلام عليكم

- ايه رأيك في اللي حصل امبارح دا ؟

انتبهت جميع حواسها واعتدلت في جلستها :

- مين اللي بيتكلم ؟!

- مش مهم مين اللي بيتكلم .. المهم عاوز ايه

- وأنت عاوز ايه يخليك تعمل كل دا ؟

- اللي عملته دا مييجيش حاجه جنب اللي ممكن أعمله لو منفذتيش طلبي

- وأنت عاوز ايه !!

- تبعتني عن فارس .. وفي أسرع وقت

- ايه اللي انت بتقوله دا مستحيل أعمل كدا !!

- قدامك يومين لو لقيتك لسه في البيت اليوم التالت هتشوفي رد فعلي

أغلقت الهاتف وبدأت الأفكار تتوالي في مخيلتها

يعني المقصود كان أنا مش فارس .. طب ممكن يكون مين .. عمر !! .. لا عمر

متوصلش بيه لكدا ..أمال ممكن يكون مين غيره .. بس أنا مش هبعد عن فارس ..

أنا بحب فارس أبوه بحبه ومش هسيبه

- الحلو سرحان في ايه ؟

فزعت من صوته فأمسك يدها بحنيه :

- مال وشك باهت كدا ليه .. أنتي لسه خايفه من امبارح ؟!

قالت مرتبكه :

- لا ابدا مفيش حاجه

- طب متخافيش كدا ، محمود اتصل بشركة حراسة وأمنوا البيت كويس

نظرت إليه قليلا في صمت حتي ارتمت في حضنه بأكية بقوة فاحتضنها بحزن :

- خلاص بقي يا سدره متحسسينش بالذنب

- تعرف إن وجودك جنبي الفتره اللي فاتت كان محسني بالأمان والقوة

نظر إلي عينيها بقوة :

- أنا علي طول هبقي موجود جنبك

- حتي بعد ما ننفصل

تبدلت ملامحه سريعا وقام مفزوعا :

- قومي اغسلي وشك

\* شعور الاحتياج دا وحش أوي ، إنك تكون محتاج لحد مجرد إنك تطمئن إنه مش هيسيبك زي غيره

كنت أحاول طوال اليوم أن اقول له كلمة واحدة : سأتركك  
لم أستطع .. كلما نظرت في عينيه أشعر أنني أصبحت أسيرة بها  
لم يعد في مقدرتي الابتعاد عنه .. كيف سآتي بالطاقة كي اتخذ قرار ألا أراه كل يوم  
وأسمع صوته يغمرني بالدفء .

مر يومان وأنا أحاول حتي يأسئ ولكن جاء العقاب في اليوم الثالث  
اتجهت إلي غرفة مكتبه حين سمعت صوته المرتفع :

- يعني ايه موصلتوش لحاجه .. أنا جاي

- فيه ايه يا فارس ؟!

- ملاك اتخطفت

- اتخطفت !! ازاي دا حصل ؟

- إياك كلمني وقال إن البواب شافها وهي نازلة من مكتبه بس فيه عربية خدتها  
بسرعة وهي ماشية



- طب أنا هاجي معاك

- تيجي معايا فين !! خليكي هنا مع ماما ولو احتجتي حاجه كلمي محمود

غادر سريعا بينما هي انهارت جالسة :

- كل دا بسببي

( المرة دي أخته ، لو تحبي تبقي أرملة استني كمان يوم واحد )

أنتها تلك الرسالة علي هاتفها جعلتها تتخذ القرار وليكن ما يكن .

حدثها مصدوما :

- أنتي بتعملي ايه ؟!

- بلم هدومي وماشية

- يعني الكلام اللي ماما قالته صح .. هتسيبي البيت !!

ردت بدموع وهي تحاول التماسك :

- أيوه , كفاية عليا لحد كدا

- وهتسبيني في الوقت اللي أنا محتاجك فيه

- أنا مش قادرة علي الدراما دي تاني , احنا اتفقنا علي الطلاق وأنا عاوزة الموضوع  
دا يتنفذ بقي

- طب استني حتي لحد ما نطمئن علي ملاك وهبقي اطلقك

- هبقي أطمئن عليها من بيت أبويا

- انا عمري ما توقعت إنك تكوني كدا

أمسكت الحقيبة بقوة :

- أنا ماشية

- عشان كدا مش عايز احب بعد حياه .. حياه ماتت ومبقاش فيه زيها

نظرت إليه بدموع :

- هي دي المشكلة انك مش عاوز تشوف حد بعد حياه

- حياه لو كانت مكانك مكنتش عملت كدا

- غلطان ...

تركته مصدوما حائرا لا يدري ماذا يحدث .

\* أشعر باختناق شديد .. أشعر بالوحدة .. فأنا بمفردي .. أريد الاهتمام .. أريد

الحب .. أريد حياة !



كانت تبكي وهي تنظر إلي صورته علي هاتفها حين دخلت سهر فزعة :

- الحقي يا سدره

- خضيتني يا سهر , مالك

- مامة فارس تعبت أوي و نقلوها المستشفى

- بتقولي ايه !! مين قالك ؟

- نواره اتصلت وانا رديت عليها ، هتعملي ايه ؟

- هروح المستشفى طبعا

نظر إليها والشرار يتطاير من عينيه :

- ايه اللي جابك هنا ؟!

- جيت اطمئن علي ماما

- ماما ايه بقي ، مش أنتي قلتي إنك تعبتي ايه رجعت هنا تاني ، امشي من هنا

- انا مش همشي الا لما ماما تخف

صرخ بها غاضبا :

- بقولك امشي

تجاهلت حديثه و ذهبت تجلس بجانب ضحي التي كانت تنظر إليها بغل .

كانت تنظر إليه كل مدة .. كم يحزنها ان تراه متعب هكذا

كلما كان ينظر باتجاهها كانت تتجاهله كأنها تخاف .. تخاف ان تضعف وتضيع ملاك .

\* أوقات تلاقي اللي كان أقرب الناس ليك بقي أبعد الناس عنك وتلاقيه بيخبي

عينه أول ما تيجي في عنيك لحسن يضعف من تاني ويحن ليك من جديد .



كانت تسير بلا هدف وكلماته تتردد بعقلها :

- امشي بقي مش عايز أشوف وشك تاني ، انتي طلعتي أحقر مما كنت ممكن

أتصور

وجدت نفسها أمامها .. أمام قبرها .. كالمعتاد كانت تذهب إليها عند كل ضيقة  
لتحضرها ولكن كيف تحضرها الآن .. جلست أمام قبرها في صمت حتي بدأت في  
البكاء تدريجيا

- عارفه .. أنا حاسه إني مكسورة أوي وقلبي من جوه بيوجعني .. أول مره أحس  
احساس الضعف دا .. دايمًا كنت عايشه حياتي في وسطكوا فرحانة ومبسوطة ..  
لكن الحياة مش بس ضحك لازم يكون فيه دموع برده !  
خايفه من بكره بس عايزه النهارده يخلص عشان مفكرش في امبارح .  
محتاجه حد يطمني ولو كذب .. حد بس يقولي أنا جنبك أهو عشان أقدر أكمل ..  
بس كله بيسبني حتي انتي يا أعز صاحبه عندي سبتيني ونمتي في التراب من غيري  
.

فاجأها بكلماته :

- ممكن تبطل عياط بقي ؟

- إياد !!

- ملاك رجعت يا سدره

ارتسمت ملامح الفرحة علي وجهها إلي أن ألقي صدمة جديدة :

- مطلوب القبض علي فارس

همت واقفة بخضة :

- بتقول ايه يا إياد ؟!

- لقوا في شحنة الشيكولاته المستوردة حشيش ومخدرات

- ازاي دا حصل !! .. هو فين دلوقت أنا عاوزه أروحله ؟

- محدش عارف مكانه .. البوليس بيدور عليه في كل حته ومش لاقينه

- فارس مستحيل يعمل كذا .. احنا لازم نساعدده يا إياد

- أنا رايح الفيلا دلوقت تيجي معايا ؟

- أكيد طبعا يلا

\* ليت البعيد يقترب ليري الشرح الذي حدث بغيابه في قلبي .

قالت ملاك بصوت مرتبك :

- محمود اداله مفتاح شقته في مكان مهجور مرضيش يقولنا اسمه

- طب ليه مسلمش نفسه ؟

- كله كذب يا إياد .. فارس مستحيل يعمل كذا
- أهم حاجة متجوش سيرته اليومين دول لأنهم هيراقبوا كل حاجة تخلصكوا
- سدره أنتي عارفة ان فارس مش هيعمل كذا
- طبعا يا حبيبي ، روعي انتي اقعدي مع ماما في المستشفى ومتجبلهاش سيرة
- وأنتي هتعملي ايه ؟
- لازم أروح القسم أشوف ايه الاخبار مع إياد
- وانا هاجي معاكوا
- اضرب الجميع حين رأوه يدخل من باب الفيلا فأجابه إياد بجمود :
- ملوش داعي يا عمر
- دا ابن خالتي ولازم ابقى جنبه مش كذا ولا ايه ؟
- نظر إلي سدره نظرة خبت ثم اتجه إلي ملاك و أمسك يدها :
- بطلي عياط بقي عشان خاطري
- تنحنح إياد بغضب :
- ما تيلا إن كنا هنمشي

رد عمر :

- أنا بقول استني مع ملاك بدل ما تروح المستشفى لوحدها

- لا طبعا مش أنت كنت جاي معانا

- غيرت رأيي يا إياد وبعدين أنت معترض ليه

تفوهت سدره أخيرا :

- خلاص يا إياد يلا نمشي احنا



زفر بقوة وهو يخرج من التحقيق الذي دام لأكثر من ساعة وحين رآها تقف بجوار

إياد اتجه إليهما سريعا فسأله بلهفه :

- فارس فين يا محمود ؟

قال بصوت منخفض :

- الكلام دا مش وقته يا سدره ، هم أكيد هيحققوا معاكي قولي كل اللي أنتي تعرفيه

بس أوعي تجيبي سيرة إني اعرف مكان فارس وكمآن متقلقيش محامي الشركة هيبقي



معاكي خطوة بخطوة

قالت باكية :

- أنا عاوزة أشوفه يا محمود

- اصبري بس أنتي يومين لحد ما الموضوع يهدي

قال إياد موجهًا كلامه لمحمود :

- اللي أنا مش فاهمه يا محمود ازاي التهمة لبست فارس بس فين الناس اللي الشحنة جايه من عندهم ؟!

- للأسف الشركة دي أول مرة فارس يتعامل معاهم ، لعبوا لعبة كبيرة لحد ما فهموه إنهم في السليم وبعد ما حصل اللي حصل اختفوا خالص !

- طب ما كدا فارس ممكن يطلع بكفاله لأنها تتعتبر محاولة نصب وخداع !!

- الناس اللي كانوا مسئولين عن الشحنة قالوا إن فارس كان عنده علم ومتفق معاهم

- يعني كدا فارس واقع في مقلب محبوبك حد مدبره ليه

نطقت صدره بصوت مكتوم :

- يعني ايه يا إياد ؟ مفيش أمل إن فارس يطلع براءه !!

- لازم نلاقي الورق اللي فارس ماضيه مع الشركة دي يمكن نطلع منه بأي حاجه ،  
كلم محامي الشركة يا محمود يدور علي الأوراق اللي تخص الشحنة دي بالتفصيل  
- تمام ، انا هتصرف في الموضوع دا



سارت بجانبه ببطء كأن ضلع من أضلاعها أختفي فوق باقي الأضلاع  
حدثها إياذ بحمق :

- طالما بتحببته أوي كدا سبتيه ليه ؟!

قالت بصوت متقطع :

- عشان ملاك

توقف عن السير و وقف يتطلع إليها بدهشة :

- يعني ايه ؟!

قصت عليه ما حدث بالتفصيل .

- تفتكري يكون اللي حصل لفارس دا له علاقة بخطف ملاك

- انه يكون نفس الشخص يعني !! بس هيستفاد ايه من بعدي عن فارس في الوقت دا

- إن فارس يحس إنه لوحده مثلا

- لازم نفكر في طريقة نطلع بيها فارس من المصيبة دي يا إياد

- المشكلة إن أنا مش محامي فارس يعني ماليش الحق إني أروح أدور في الأوراق أو أي حاجة تخص الموضوع

- طب علي الأقل ساعدني

- مين كان أقرب واحد لفارس في الشركة ؟

- واحد اسمه علاء .. تفتكر إن هو ممكن يساعدنا ؟

- دا ممكن يكون هو مشترك في المصيبة أصلا يا سدره !

- بس دا كان قريب من فارس جدا وفارس كان معتمد عليه في كل حاجة

- مش لازم تثق في أي حد الفترة دي بالذات

قاطع حديثها صوت هاتف سدره ينبئها عن مصيبة جديدة ، ظهر علي وجهها الغضب و قالت لإياد بلهفة :

- لازم أروح المستشفى .. طنط ضحي فتحت التلفزيون قدام ماما علي أخبار فارس بعد ما كانت اتحسنت وللأسف دخلت في غيبوبة المره دي

- ضحي مين !!

- أم عمر

- يعني عمر مش جايب الوساخة دي من بره



مرت الأيام يوم يتبعه الآخر لا يوجد جديد ، كل شئ في تدهور

فزعت عندما فتح باب غرفة مكتب الشركة فجأة بقوة :

- خضتني يا محمود

- بتعملي ايه يا سدره !!

قالت بفتور :

- جيت أدور علي أي اوراق أو ملاحظات تخص فارس يمكن تساعدنا

صمت قليلا وهو ينظر إلي وجهها المرهق :

- تحبي تشوفي فارس ؟

قامت بفرحة :

- أكيد طبعا .. بس ازاي والناس اللي بتراقبنا دي !!

- هكلم حد بيعتلنا عربية ونطلع من الباب الخلفي ، يلا

هم واقفا حين رآه يدلف في صمت :

- ايه يا محمود فيه جديد ؟!

- بص أنا مش عارف اللي عملته دا صح ولا غلط بس سامحني

ظهرت من خلف الباب ببطء وحذر .. ظهرت ملامح الشوق حين رآها .. ظلت واقفة مكانها تنظر إليه بحب .

اقترب منها سريعا وضمها إليه فشعر إن جسدها أصبح داخل أعماقه .

كم اشتقت إليك .. اشتقت إلي رائحة شعرك الذي يذكرني برائحة الفراولة ..  
وجسدك .. يالها من رعشة جنون تصيب قلبي إذا لمستك حتي بعدم القصد ..  
اشتقت إليك سيدة قلبي .

لا أعلم متي احتلت مساكُن قلبي المتواضع الغير لائق بجلالتك , أفقد هذا الشعور منذ زمن .

بجانبك كل شئ بسيط حتي و إن كانت النيران من حولي , أنسي جميع مشاكلتي عندما أغرق في بحر عينيك.

أين كنتِ .. كيف أصابني الجنون كي أبتعد عن شخص مثلك .. أنتِ من وضعتِ جذوري في أرض العشق .

جلست بجانبه حين غادرهما محمود في هدوء , نظرت إليه بأعين دامعة فضم وجهها بين يديه :

- لا متعيطيش , مش بعد المده دي كلها أول ما اشوفك تعيطي ؟

- وحشتني أوي يا فارس , انا مش فاهمه ازاي دا حصل !!

زفر بضيق :

- و أنا والله يا سدره مش فاهم حاجة !

- طب هنعمل ايه !!

- محمود قايم بالواجب متقلقيش

نظرت في عينيه :

- أنا خايفه يا فارس .. خايفه إنك تبعد عني

قال بلوم :

- ما أنتي بعدتي عني قبل كدا

- غصب عني ، الظروف مكنتش في صفي يا فارس

- اهم حاجه تكوني واثقة إني معملتش كدا

ضغطت علي يده :

- انا بقيت بثق فيك أكثر من نفسي يا فارس

- ماما وملاك عاملين ايه ؟

- متقلقش كلنا مع بعض

- رجعتي البيت ؟!

- بس مش قادره أدخل الأوضة من غيرك

قال مازحا :

- لسه فيها صراصير كتير

- ابتسمت بنجل واقتربت منه قليلا .. أمالت رأسها علي صدره فضمها إليه :
- بقيت بحس بالضعف وانتي جنبي
- وأنا مش بحس بالقوة غير وأنت جنبي
- تعرفي يا سدره ايه أول مكان هاخذك فيه لو ربنا فرجها عليا وطلعت براءة ..
- هروح أنا وأنتي نعمل عمرة
- لمعت عيناها فرحا ورقص قلبها علي أنغام كلماته فقد تحققت الدعوات
- قاطعهما دخول محمود المفاجئ :
- لازم نمشي من هنا يا فارس بسرعة ، البوليس عرف مكانا !



- أراحت راسها علي قدم سدره برفق :
- وحشني أوي يا سدره
- تهدت بوجع :
- وحشنا كلنا يا ملاك



- أخويا طول عمره في وجع ومشاكل , هو اللي تعب لحد ما حقق اللي احنا فيه دا  
رغم سنه الصغير , حياه كانت علي طول جنبه مكانش يقدر يستغني عنها لحد ما  
عملت الحادثة مع ماجد صاحبه , وقتها طلع كلام كتير إنها كانت بتخونه مع ماجد  
بس هو مصدقش

ماجد دا كان صاحبه من الطفولة , حتي محمود صدق الكلام اللي اتقال وحاول يقنع  
فارس بكدا وبصراحة كان الموضوع يتشك فيه , ايه هيخلي واحده متجوزه تطلع مع  
واحد الساعه 12 ليل علي طريق اسكندرية وجوزها مسافر بره البلد !!

مرينا وقتها بطروف صعبة جدا بين فقدان حياة وماجد , وكلام الجرايد اللي بتنشر  
دا غير إن فارس سافر ومكانش نعرف عنه حاجه  
صمت قليلا ثم استكملت :

- لحد ما اتجوزك يا سدره .. قلنا خلاص الحياه هترجع تحن عليه تاني وتفرحه بس  
واضح إن مفيش حاجه بتكمل حلوة للآخر !



اجتمع ثلاثتهم في مكتب إياد وبدأ محمود الحديث :

- قلبت الدنيا علي علاء في المستشفيات والمطارات وكل حته مالهوش وجود  
ردت سدره بحماس :

- معني كدا إنه مشترك مع النصابين دول يعني لو لقناه ممكن يعترف بكل حاجه  
يعرفها

أحبطها إياد حين قال :

- ما هو بيقولك قلب الدنيا عليه أهو ومالهوش يا سدره ، طب محامين الشركة  
وصلوا لايه يا محمود ؟

- قالوا إن هروب فارس مالهوش لازمه و لازم يسلم نفسه ويقول الحقيقة

- يعني ممكن يحكموا عليه حكم غياي ؟

- بس دا مش في صالحه يا سدره !

قال محمود كأنه تذكر شئ ما هام :

- أنا شفت العقد اللي فارس ماضيه مع الشركة دي وفعلا مكتوب فيها إنها طلبية  
شيكولاته

سألته سدره محاوله ايجاد الأمل :

- طب ودا في صالحنا ولا ايه يا محمود ؟

قال إياد :

- المشكلة إن العقد دا ولا ليه اي تلاتين لازمه لأن اما محمود وراني العقد وبحشنا عن اسم الشركة علي انت ملقناش لها اي وجود

قالت سدره بثقة :

- بس برده فارس مش هيمضي مع شركة إلا لما يكون متأكد من وجودها وشغلها  
أجاب محمود علي هاتفه الذي رن مرارا و سريعا ما تحول لون وجهها وظهرت عليه  
علامات التوتر ليصدمهم بعدها قائلا :  
- فارس اتقبض عليه !!



جلس الجميع ينتظرون رؤيته فذهب محمود بمخيلته قليلا وتذكر موقفا يجمعها معا  
قال فارس بضيق :  
- وايه اخرتها ؟

- آخره ايه !!

- آخره حبك .. أنت عارف إن دا حب ميؤس منه , عمرك ما هتبقى ليها ولا عمرها هتبقى ليك

- مفيش حاجه بعيدة علي ربنا

- كل الأسباب بتقول إنكوا متنفعوش مع بعض

- دا نصيب .. وانا متأكد إن هي نصيبي

- متبقاش عنيد وتضيع حياتك عشان حب آخرته وجع القلب

- طب ما احنا عايشين واحنا عارفين إننا هنموت

- بس بنسعي عشان تبقي نهاية حلوه

- طب ما أنا بسعي عشان أحصل عليها

- أنا خايف عليك

- اعمل ايه بقي يا صاحبي .. بحبها

تهد بوجع حين تذكر الماضي :

- يارتنى سمعت كلامك يا فارس

استيقظ من أفكاره عندما رأى سدره تجري تجاه فارس فهب واقفا وسأله بلهفه :

- قلت ايه يا فارس ؟

- اللي أعرفه يا محمود

- متقلقش يا فارس كلنا معاك

- تسلم يا إياد

نظر إليها بعمق في عينها الدامعة قبل أن يجذبه الشرطي سريعا



سجدت علي سجاداتها باكية : يارب أنا تعبت .. ماليش غيره هو اللي ساندني يارب ،  
لو بعد عني هتكسر ، فك أسره وبين الحق يارب



غاصت يدها في يده الكبيرتين فنظرت إليه بشوق :

- أنا عارف إني مقصر معاك يا حبيبتي بس انتي عارفة الظروف

- لا يا محمود ولا يهملك أهم حاجة متسيبش فارس

- متقلقيش أنا معاه دا صاحبي الوحيد ، حتي أنا وإياد وسدرة رايحين نزوره بكره

- مفيش جديد في القضية ؟!

تهد قائلًا :

- أديني بحاول أهو يا نواره بعمل كل اللي أقدر عليه

- حتي أنا روحت أزور طنط في المستشفى حالتها متدهوره خالص وكمان ملاك

بقي تحت عنيا أسمر من الارهاق و العياط .. ولا سدرة واقفة معانا بمية راجل

- معداش علي جوازهم سنة وحصل دا كله ، تفتكر ممكن يكون مين اللي بيعمل في

فارس كذا ؟!

- أكيد حد فارس أذاه وحابب إنه ينتقم منه

- ثواني هرد علي ماما بتتصل

تبدل لون وجهها إلي الأصفر وامتلاأت عيناها بالدموع وقالت بفزع :

- مصيبة يا محمود مصيبة

- ايه اللي حصل تاني يا نواره ؟!

- لقوا واحدة اسمها ميادة مقتولة في شقة وحامل كمان
- وانتوا ايه علاقتكوا بدا !!
- الشقة متأجرة باسم عمر والبواب يقول إنهم كانوا بيتقابلوا كثير في الشقة دي
- يا نهار أسود ، وعمر فين ؟
- ماما بتقول إن هو مختفي ومحدث لاقيه !
- طب قومي نمشي خلينا نشوف حل في المصيبة دي كمان ، أنا هلاقيها منين ولا منين !!



- كانت سدره تشارك همومها مع ملاك حين سمعت صوت باب الغرفة يدق بعصبية  
وجهت كلامها إلي ملاك بارتباك :
- أنا هنزل أشوف مين
  - استني يا سدره هنزل معاكي
  - لا خليكي هنا عشان لو حصل حاجه

هبطت سريعا لتجده أمامها في حالة غير طبيعية كأنه شرب شئ ما أغاب عقله كما  
ان ملابسه متسخة ورائحته قذرة  
سألته بصدمة :

- مالك يا عمر ايه حصلك ؟!

- انتي السبب في دا كله

- أنا عملت ايه ؟!

تقدم إليها بخطوات فعاتت للخلف سريعا :

- ايه يا عمر !!

- لو انتي كنتي رجعتيلي مكنتش أنا قتلتها

شعرت بالصدمة و وقفت مكانها :

- هي مين دي ؟!

قال و هو يبكي :

- ميادة .. قتلتها .. أنا مقدرش اتجوز حد غيرك

زاد بكأؤه و ارتجف صوته :



- هي قالتلي إنها حامل مني فأنا قتلتها عشان متقفش بيني وبينك

بدأ الخوف يظهر علي وجهها :

- ايه اللي أنت بتقوله دا !! قتلت ميادة ؟!!

أجاب صارخا :

- وهقتلك لو متجوزتينش

فزعت من صوته وانتفض جسدها ونطقت بصوت متقطع :

- عمر أنا واحدة متجوزة دلوقت

اقترب سريعا منها ففرت هاربه فجري خلفها سريعا :

- هتتجوزيني يعني هتتجوزيني , أنا محدش ياخذ مني حاجه أنا عايزها

أمسكها و ضغط علي معصمها بقوة :

- هتتجوزيني يا سدره , انا بحبك اتتي , فارس مش بيحبك ولا هيحبك قدي ,

تعالى نهرب من هنا مش اتتي كنتي بتحبيني أنا ؟

أنهارت مغشيا عليها بين يديه من الخوف

حاول الهرب ولكن حاصرته رجال الشرطة فملاك كانت قد هاتفتهم



صاح فارس غاضبا :

- من بكره يا محمود تزود حراسه علي الفيلا

حاول محمود طمأنته :

- متقلقش يا فارس أنا كلمت شركة الحراسة

- انا كويسة أهو يا فارس

ظهرت في صوته نبرة القلق :

- ازاي عايزني مقلقش بعد كل اللي حصل دا !!

رد إياد :

- هو خلاص اتقبض عليه

شعر فارس بالضعف فأمسكت سدره يده لتهدأته :

- طب قوموا امشوا يلا كفاية كدا

قالت سدره باصرار :

- لا والنبي يا فارس سبنا قاعدين معاك شوية
- انتي قاعدة في جنية الأسماك قومي أمشي ومتجيش هنا ثاني
- حاولت مقاطعته فقال بجمود :
- قوم خدها يا محمود وسيب إياد عايزه في كلمتين
- طب خلي بالك من نفسك
- سارت أمام محمود بامتعاض وبعد عدة دقائق لحقهم إياد فسأله محمود : فارس كان عاوزك في ايه ؟
- هيعملي توكيل أمسك القضية
- ضغط علي كتفه قائلاً :
- كويس برده



- احتست ملاك القهوة بجانب نواره
- ممكن تبطل عياط بقي يا نواره

- أبطل عياط ازاي بس و أمي جالها شلل وأخويا اتسجن وممكن ياخذ اعدام !!

- الحال من بعضه

- بس احنا عارفين إن فارس مستحيل يعمل كدا يا ملاك

تهدت ملاك :

- ومين يثبت كدا بس !

قالت نواره بصوت متقطع :

- تعرفي أنا مش بحب الوحدة .. دايا بحب إن يبقى حوليا ناس كثير عشان محدش

يחס بوجودي

- بس محمود حاسس بوجودك

- محمود دا هيبقي العوض عن كل اللي الوحش اللي شفته في حياتي



فتحت باب غرفة مكتبه بانهار :

- إياد انت لازم تتصرف

فزع من علي كرسية واتجه إليها سريعا :

- اهدي يا سدره

ارتفع صوتها بغضب :

- اهدي ايه !! محكمة فارس كمان اسبوع واحنا لسه معندناش ولا دليل

- أنا مش ساكت والله يا سدره بدور في كل الأوراق وبحاول ألاقى أي دليل

- اتصرف يا إياد أنا مستعدة أعمل أي حاجه بس فارس يطلع



أحتضنته , لم يهتمها الناس ولا الكاميرات ولا الصحفيين , أحتضنته في منتصف الشارع فور خروجه من السجن لم يشغل بالها سواه .

حتي هو أحتضنها بقوة كأنه لا يصدق أنه حر طليق أخيرا

قاطعها صوت إياد قائلا بمرح :

- ليكوا بيت تتلموا فيه يا فارس فضحتونا في الشارع

اتجه إليه فارس وسلم عليه ولكنه ظل ممكسا سدره باليد الأخرى :

- مش عارف اشكرك ازاي يا إياد

- متقولش كدا يا فارس دا أنت بقيت زي اخويا وأكثر

جاء محمود سريعا فاحتضنه فارس باشتياق فقال محمود :

- يلا عشان ملاك وطنط مستنينك علي نار في المستشفى



اجتمع الجميع في السماء في الفيلا الخاصة بفارس وارتفعت الأصوات بالضحك

سأل محمود إياد بفضول :

- اشرحلي بقي يا معلم عملت دا كله في اسبوع ازاي ؟

ابتسم إياد وبدأ يسرد الأحداث :

- بعد ما سدره جتلي المكتب أخذتها وروحنا الشركة ، دخلنا مكتب فارس وكنا

بنلف حوالينا زي التايهين ، سدره فتحت الكمبيوتر

- طبعا لقيته بكلمة سر ومكنش صعب أًخمن إنها " حياة "

نظر فارس إليها بعتاب فاستكمل إياد :

- و انا بلف في المكتب خطر في بالي فكرة كاميرات المراقبة وتوقعت إن ممكن يكون في المكتب هنا أي كاميرا , نديت رئيس الأمن و اتأكدت منه إن فيه فعلا كاميرات في المكتب محدش يعرف عنها حاجه فطلبت منه تسجيلات آخر شهرين قبل ما فارس يتسجن

في الوقت دا سدره لقت في

history اسم شركة شيكولاته معروفة اسمها

Richart في فرنسا مبحوث عنها كتير جدا في آخر فترة

وكان لقينا file بتاريخ قديم فيه كل المعلومات اللي تخص الشركة دي

- حاولت بعدها أفتح الايميل الخاص بفارس فمعرفتش

تفوه فارس :

- إياد جه سألني علي الايميل وخلايني أوصفله الأشخاص اللي جم قابلوني علي

أساس إنهم من الشركة دي

استكمل إياد :

- روت فتحت الايميل ولقيت الايميلات اللي مبعوتة بين الطرفين كلها طبيعية

مفيش أي شك فيها , قرأتها مرة واتنين مفيش جديد لحد ما وقع عيني علي الاسم

بالصدفة ودققت فيه

Richert بدل a حاطين e

بحثت عن اسم الشركة دي كثير ملقتش للاسم أي معني فكدا تبقي الشركة دي  
وهمية فعلا

اتفرجت علي الفيديوهات لحد ما شفت الاشخاص اللي فارس وصفهم وديت  
صورهم لواحد معرفة في المخابرات يجلي أصلهم

- اتصلت أنا بإياد بعدها , كنت عند ماما في البيت وقتها وخليته يجي عشان  
أوريه الايميل اللي شركة

Richart

الأصلية ردت عليا بإنها متعرفش أي حاجه عن شركة فارس ولا تواصلت معاها  
قبل كدا

- حمزة وقتها كان قاعد مع أنس وسدرة و احنا بنفكر وبنجمع الأدلة مع بعض , حمزة  
شاف صورة علاء علي اللاب بتاعي وقال ان هو شافه يوم ما رجع من السفر  
ساكن عندهم في الدور الأرضي , أخذت حمزة وأنس و روحنا الشقة بس للأسف  
ملقنوش , فتشنا الشقة ولقينا العقود المزورة



بدأت اطمئن شوية لكل الأدلة دي لحد ما صاحبي جابلي المعلومات بتاع الصور  
والي طلعوا إنهم ناصبين مطلوبين عالميا

طلعت كل الأدله دي كلها للمحكمة اللي بتثبت إن فارس اتعرض لقضية نصب  
فطلبوا القبض علي فارس والتحقيق مع عمر واخلوا عن فارس بغرامة كبيرة شوية  
صفق محمود بإعجاب :

- ممتاز يا إياد , مكنتش أعرف إن عندك كل الذكاء والمجهود دا لدرجة إنك تحل  
القضية دي كلها في اسبوع بس !

صمت قليلا ثم استكمل :

- بس معني كدا إن عمر ممكن يكون هو اللي خطط لكل دا !!

تهد إياد براحة :

- التحقيق معاه هيثبت كل حاجه

نظر فارس إلي محمود بجدية :

- خليك جنب نواره الفترة دي يا محمود هي محتجالك أوي

هم محمود واقفا :

- أنا هروح أطمئن عليها هي ومامتها في المستشفى

وجه فارس حديثه لسدرة :

- وأنا كمان يا سدرة هروح اطمئن علي ماما

استأذن إياد ايضا فلحقت به ملاك

- حبيت أشكرك علي اللي عملته مع فارس

- فارس وسدرة بقوا زي اخواتي حتي انتي ..

- أنا بحبك

صمت ناظرا اليها :

- بس انتي عارفه ...

- ان لورا لسه في قلبك صح ؟

- لسه عايشه في كل ركن في قلبي يا ملاك

- أنا بفكر أسافر تاني

- عشاني ؟!

أشاحت بوجهها بعيدا فاستكمل :

- متتعوديش تهرني من مشاكلك

نظرت إلي عينية :

- بس حبك مش مشكلة عشان أواجهها .. حبك مرض وانا مش ناويه أخف منه

انسحبت بهدوء وهو يتابعها :

- ياريت أعرف ابطال احبها بس أنا مش عايز أبطال احبها

بكت كثيرا في غرفتها حتي شفق الدمع عليها وتوقف

\* التهور بيحطنا في مواقف احنا أكبر منها ونرجع نندم ونقول ياريت .. ياريت  
مقللناش من كرامتنا وصغرنا نفسنا كدا



قطع طريقها فعادت بدهشه خطوتين للخلف

قال بابتسامه :

- خضيتك ولا ايه ؟

ابتسمت بخفه :

- ازيك يا حمزة

تهد بحزن :

- محتاس يا سهر بين المستشفى و نواره و عمر

- أنت قدها أجمد انت بس كدا

- بس تعرفي إن اللبس دا حلو عليكي

قالت بسرحان :

- حد جالي في الحلم قالي كدا

قال بمرح :

- ويا تري الحد دا حلو و قمور زي كدا

نظرت إليه سريعا :

- يعني مكنش حلم !!

- أهم حاجه تكوني مقتنعه بالحجاب يا سهر



فتح باب الغرفة بهدوء فوجدها نائمة في تعب ، جلس بجوارها و مرر يده علي  
خصلات شعرها ، قبلها من جبينها فاسيقظت واعتدلت في جلستها :

- حمدلله على سلامتك

نظر في عينيها طويلا فسأله :

- بتبصلي كدا ليه !!

- كنتي وحشاني أوي

- بجد يا فارس !!

قبل يدها :

- طبعا يا حبيبتى

- حبيبتك !! طب وحياء ؟

تهد قائلا :

- بصي يا سدره عاوزك تعرفي إن حياة كانت مراتي زي ما أنتي مراتي دلوقت ، وانا

حييتها زي ما هحبك ، فمتحاوليش كل مرة نبقي فيها مع بعض تجيبي سيرتها

صمت و لم تجب ، هل مازال يحبها حقا ؟!

رفع وجهها بيده ، اقترب لوجهها بهدوء و لامس شفيتها فشعرت بماس كهربي يهز قلبها

نامت علي صدره فاحتضنها حالمه بحياة جديدة .



استيقظ علي صوت هاتفه فأجاب بخمول فهب فازعا

فسألته صدره بقلق :

- ايه اللي حصل يا فارس ؟!

قال فارس بصوت متقطع :

- محمود بيقول إنهم لقوا عمر مشنوق في ززانته !!

مر يوم يتبعه الآخر و الجميع صامتون لا أحد يتحدث فيما حدث .

ذهبت سريعا بعد أن وضعت القهوة أمام فارس هو و إياد

- أنا قلت استني شوية لحد ما الموضوع يهدي يا فارس

- فيه أخبار جديدة ولا ايه يا إِيَاد ؟

- أنا عايز أفكر معاك بصوت عالي طالما عمر اتقتل معني كدا ...

- معني كدا إن فيه حد كان مشترك معاه في اللي حصلي

- وقتله عشان ميعترفش عليه !

- الموضوع كبير أوي يا إِيَاد , أنا قلقان علي ماما و ملاك و سدره و نواره و كله

دخل محمود قائلًا :

- متقلقش يا فارس احنا كلنا معاك

احتضنه فارس بقوة :

- ودا اللي مقويني يا محمود

سألها سدره مستفهمه :

- طلعتي بسرعة كدا ليه يا ملاك ؟

- مقدرتش أبص في وشه يا سدره , انتي لازم تكلمي فارس تخليه يرضي إني اسافر

- انتي عارفه إن فارس مش هيرضي انك تبعدي عنه في الوقت دا

- سدره أنا عايزه اسألك سؤال أنا عارفه إن مش في وقته بس بصراحه محيرني أوي  
، أنتي مفكرتيش تروحي لدكتور

نظرت سدره إليها باستغراب :

- أنا مش تعبانه

- بس الحمل اتأخر أوي !!

ارتبكت سدره فسألتها ملاك متعجبه :

- أوعي تقولي إن فارس لسه ملمسكيش

حركت سدره رأسها ايجابيا :

- فارس لسه مقبلنيش إني ابقى مراته .. تعرفي أنا طول حياتي شايفه نفسي زي  
الشخصيات اللي في الأفلام الأكشن اللي هم يموتوا بسهولة ومحدث بيهتم بيهم لحد ما  
عرفته بدأت احس إن أنا البطلة .

- بس هو كدا بيظلمك معاه !

- طول ما أنا عايشه جنبه ومعاه كأني في الجنة

- حبتيه ؟!



- عشقته

صمت سدره حين فتح باب الغرفة و وجه حديثه إليها :

- البسي يلا عشان نروح نجيب ماما من المستشفى

غادرت سدره فنظرت إليه ملاك بتمعن :

- سمعت كلامنا صح ؟!

رد عليها بمرح :

- خليك في حالك



ضم يدها بين يديه في احدي الحقائق

- أنا عارف اني تعبتك معايا اليومين اللي فاتوا دول

- متقولش كدا يا فارس , لو كان في ايدي اعمل أكثر من كدا كنت عملت

نظر إلي يدها :

- فأكره يوم ما قلتك إن ايدك صغيرة أوي

نظرت إليه بابتسامه :

- يوم ما كنت بتلبسني الدبله

- اول ما مسكت ايدك حسيت إني ماسك ايد بنتي الصغيرة , حسيت إن انتي  
بتنتي ليا وإنك بقيتي جزء مني

قالت ضاحكة :

- كل دا من ايدي بس ؟

- أنا شخص بحب التفاصيل و بحب ادقق في كل حاجه , مؤمن إن التفاصيل دي  
اللي بتخلي السعادة تيجي ببساطة

- طب اثبتلي و قولي أنا بحب لون ايه ؟

فكر قليلا ثم قال لها بشك :

- أسمر

قالت بدهشة :

- عرفت ازاي !!

- الخاتم اللي مزين ايدك اليمين جوهرته سمره , و مفكرتك لونها أسمر بس أنا بتمني

حياتك متكونش باللون دا

نظرت إليه بحب :

- طول ما أنت معايا حياتي هتبقى باللون الأبيض

صمت قليلا ثم قالت بارتباك :

- عايزه اسألك علي حاجه واتمني متضايقش

تهد قائلا :

- هحاول

- أنا عارفه لأن انت وحياة اتجوزتوا لفترة طويلة بس ازاي يعني مخلفتش

أسند ظهره إلى الكرسي واسترجع الماضي بوجع :

- انا السبب ، وقبل ما دماغك تروح لبعيد ما اقصدش من الناحية الطبية

- او مال !!

- بعد مرور فترة من الجواز كان فيه سكرتيرة بتشتغل عندي كانت حلوة أوي

وكانت بتحاول تتقرب مني وتغريني بكل الطرق

أخذ أنفاسه وقال بوجع :

- وللأسف أنا غلطت

قالت سدره بصدمة :

- خنت حياة

- بعدها البنت دي بقت تهددني إنها هتقول لحياة كل حاجة لو ما اتجوزتهاش

- واتجوزتها ؟!

- لا , روحت حكيت أنا لحياة

( flashback )

- ممكن نتكلم شوية

- لا مش ممكن

- مش معقول يا حياة كدا .. نبقي في بيت واحد ومش عارف أكلمك

- مفيش بنا كلام يا فارس .. الموضوع خلص خلاص

- أنتي ليه مش عايزه تسامحيني

- أسامحك !! اسامحك ازاي وانا مش طيقاك .. مش طايفة كل حاجه فيك لا

صوتك ولا شكلك ولا حتي ريجتك .. انت خنتي وخنت حبنا اللي عاش بنا لسنين  
.. خنت كل حلم حلمناه سوا وخنت كل لحظة حلوة كانت بنا

استكملت بغضب يزداد لهيبا :

- خنت وقت كل ازمة مرت علينا واستحملناه عشان بس كنا مع بعض .. انت  
هديت حياتنا اللي قعدنا نبنيها بحبنا ومش بس كدا انت بعده حرقتها ومش باقي منها  
غير شوية رماد لونه أسود بسبب خيانتك .

قال باكيا :

- عشان خاطري يا حياة سامحيني , انتي مراتي وحببتي

- كنت مراتك

- تقصدي ايه ؟!

قالت بقوة :

- أقصد اني رفعت قضية خلع ومن بكرة مش هتلاقيني هنا

- سامحيني أنا غلطان .. دا ربنا بيسامح

- لازم تطلب السماح من ربنا الأول قبل سماحي , كفاية انك عملت غلطة من أكبر

الأخطاء اللي هو حذرنا منها

- هروح أعمل عمرة واترجاه يغفرلي وانتى هتبقى معايا .. صدقيني انا ندمان من قلبي .. أنا مش هقدر أعيش وربنا غضبان عليا أو انتى مش معايا وزعلانة مني ..  
سامحيني يا حياة .

سألته سدره بفضول :

- وسامحتك يا فارس ؟!

قال بجزن :

- سامحتني , بس شرطها إننا نأجل موضوع الخلفة دا لحد ما ترجع تحس بالأمان معايا من تاني وطبعاً أنا مكنتش بقدر أفاتها في الموضوع دا خوفاً من إننا نفتح اللي فات  
ثم تنهد بجزن :

- وماتت قبل ما تخلفلي طفل منها

- طالما سامحتك يبقى كانت بتحبك أوي , لأن مش أي واحدة ممكن تسامح علي  
الخيانة

- لو كنتي مكانها كان ممكن تسامحي

- بصراحة مش بحب أخط نفسي مكان حد لأن مش عارفه لو كنت مكانها كنت عملت ايه ، بس أنا بطبعي غيوره وغيوره جدا كمان ممكن توصل معايا لدرجة العياط

- و انتي مزعلتيش أما عرفتي بموت عُمر ؟

- أكيد طبعا زعلت ، عُمر كان اول حب في حياتي ومكنتش أتوقع إن دي تكون النهاية ، عمر جرحني كتير بس مقدرش أنسي إنه في يوم كان ساكن قلبي وعدت عليا أيام كنت فرحانه بسببه

قال فارس مازحا :

- بدأت أغير

نظر إليها قليلا ثم قال بعفوية :

- تيجي نتسابق ؟!

- نتسابق علي ايه !!

- علي الجنة ، نشوف مين اللي يحاول يتقرب من ربنا أكثر وياخد مكان أعلي في الجنة

- بس انا مش عاوزة كل واحد مننا يبقي في حته ، بص احنا نمشي سوا مع بعض  
خطوة بخطوة أنت ماسك ايدي وأنا سنداك احسن تقع



أراحها فارس علي سريرها فقالت لها ملاك بفرحة :

- وحشتيني أوي يا ماما

ردت نسرين بتعب :

- وأنتوا كمان يا حبيبتى كللكوا وحشتوني

نطقت سدره وهي تجلس علي حافة السرير وفارس يقف خلفها :

- نورتي بيتك يا ست الكل

- منور بيكوا يا سدره ، أخبار خالتك و نواره ايه يا فارس ؟

- للأسف يا ماما خالتي ضحي تقريبا مش بتتحرك ونواره علي طول معاها أقنعتها

كثير تيجي تقعد معانا في الفيلا هنا عشان متقعدش في بيتهم لوحدها بعد ما حمزة

يسافر بس هي رفضت



- كلم محمود خليه يعجل بالجواز علي قد ما يقدر يا فارس
- عندك حق يا ماما , انا هتصل بجمزة ومحمود ونتكلم في الموضوع دا
- طب يلا اخرجوا بقي وسبوني ارتاح في اوضتي لوحدي

لحقت ملاك بفارس :

- فارس عايزه اتكلم معاك

- اتفضلي يا حبيبتي طبعاً

قالت ملاك بتوتر :

- أنا عايزه أرجع ألمانيا تاني

- نعم ياختي !! ترجعي ليه ان شاء الله ؟

- مش مرتاحه هنا يا فارس

- انشالله عنك ما ارتحتي ، مش هسيبك تسافري لوحديك تاني يا ملاك وخصوصاً

في الظروف اللي احنا فيها دي

- بس انا مخنوقه هنا يا فارس

- انتي عارفه اني ممنوع من السفر لأن القضية لسه مخلصتش اصبري لحد ما كل حاجة تتحل وهنطلع كلنا نعمل عمرة

- طب هسافر لحد ما كل حاجة تتحل

ارتفع صوت فارس بعصبية :

- قلت مفيش سفر يعني مفيش سفر ، عقليها يا سدره و قوليلها ان دا آخر كلام عندي

ذهب فارس سريعا إلى غرفته بينما جلست سدره بجوار ملاك :

- مكنش ينفع تفاتحيه في الموضوع دا دلوقت يا ملاك

غلب البكاء علي صوت ملاك و هي تقول :

- مش قادرة يا سدره أشوفه قدامي كل اما بشوفه بحس بوجع في قلبي ، أعمل ايه بحبه ومش قادره اشوفه مبيحبنيش ، مش ذنبي إني بقتي ضعيفة في الحب كدا ، انا اما بحب بدي كل مشاعري للي بحبه ما بالك بقي لو هو مبيحبنيش مشاعري دي ولا هتهمه في حاجة وهيرميها في أقرب سلة زباله

احتضنتها سدره وقالت بصوت هادئ :

- أنا أكثر واحدة حاسه بيكي لأنني حبيت فارس وهو كان بيحب واحدة غيري بس

أنا مسبهوش وجربت زي ما انتي عايزه تعملي دا انا كنت معاه في أوضه واحده  
كمان

- بس انتي فارس يقي جوزك يا سدره ، أنا لازم اقنع فارس إني أسافر لأني مش  
هقدر أقعد هنا ، مش هقدر افهموني !



دخلت إلي غرفتها فوجدته يجلس ساندأ ظهره إلي السرير يتابع دخولها وهي تخلع  
حجابها في صمت

- ملاك مالها يا سدره ؟

أجابتها بتوتر :

- مفيش حاجه يا فارس

- هتخبي عليا تاني ؟!

- ياريت لو سألتها هي بهدوء بينك وبينها هيكون أحسن

- وتفتكري هي هتقولي بسهولة كدا ؟

- مهما كان انت أخوها وهي أكيد هتقولك

أحضرت ملابسها واتجهت إلي حمام الغرفة فاستوقفتها مازحا :

- طب ما تغيري هدومك هنا

لم تجب عليه فهب واقفا واتجه إليها , مع كل خطوة من خطواته كانت تشعر بدقات قلبها تزداد إلي أن وقف أمامها مباشرة و مرر يده بين خصلات شعرها :

- أوقات بحس إني قصرت في حقك أوي

سألته بصوت مرتبك :

- فارس أنت بتحبني؟!!

قبل جبينها بعد أن قال :

- أهبل اللي تبقي جنبه وميحبكيش

ضمته وأراحت رأسها علي صدره

- تعرفي إني أما بحضنك بحس من رقتك إنك عاملة زي حته الازاز بخاف أضمك

أوي لحسن تكسري بين ايدي

- احضني أوي لأني عارفه إن أنت الوحيد اللي مستحيل تكسريني

اعتدلت ونظرت إلي عينية :

- أكثر مكان بحس فيه بالأمان هو حضنك

- أنا ببص في عنيني بتوه

اجابته بابتسامتها العاشقة :

- ليه بقي ؟! هو أنا عيني حارات

- أتني عينك مدينة منورة فيها بحر اللي يبص فيه يغرق

- كلامك دا بيخلي قلبي يرقص

ارتفع صوته ضاحكا و ضم وجهها بين يديه :

- الكلام دا قليل عليكي كمان

قالت بصوت منخفض :

- فارس أنا بحبك

نظر إليها بعمق ولامس شفيتها بشفتيه و ذهب معها في قبلة عميقة وهو يحتضن  
خصرها بيديه .

مرت ثواني قبل أن يبتعد عنها كأن شئ ما دفعه بقوة للخلف قال بجمود :

- هروح أكلّم محمود في موضوع نواره

ذهب سريعاً بينما هي جلست واضعه يدها علي قلبها كي تهدأ دقاته قليلاً ولكنها  
تعجبت من تحوله المفاجئ

\* أنا لن أعدك بالموت من أجلك ، ولكني أعدك بأنك ستشتاقين للموت إن تركتك

.



وضعت رأسها علي وسادتها و غاصت في نوم عميق لم تسيقظ منه إلا علي صوت  
ضجه كبيرة في الأسفل ففتحت عينها ببطء لتجد ملاك تفتح باب غرفتها بمرح وتقول  
بنشاط :

- ايه دا أنتي لسه نايمة قومي قومي

سألتها بخمول :

- هو فيه ايه يا ملاك ؟!

اجابت ملاك ضاحكة :

- عندنا فرح النهارده

- معقول فارس عرف يقنع محمود بسرعه كدا !!

قالت ملاك ضاحكة :

- محمود مين ، قومي يا سدره دا فرحك علي فارس

نظرت إليها سدره بغباء فذهبت إليها ملاك و سحبت يدها :

- يلا قدامنا يوم طويل لسه الحمام والمكياج لحد ما فارس بيعت الفستان وكمآن أنا  
لسه هلبس

سحبت سدره يدها بقوة :

- أنا مش فاهمه حاجه يا ملاك

شرحت ملاك بهدوء :

- فارس قرر يعملك فرح بحضور أهلك و أهلي و أصحابنا المقربين ، عاوز يبدأ  
معاكي من الأول

هربت ابتسامه علي وجه سدره وقالت غير مصدقة :

- انتي بتتكلمي بجد !!

دخل فريق مكون من عدة سيدات يحملون أدوات المكياج فقالت ملاك بابتسامه :

- شفتي بقي إني بتكلم جد

انشغل الجميع بتحضير سدره بينما تجلس نسرين في الأسفل تتابع التحضيرات الخاصة بالزفاف المتواضع الذي سيقام في حديقة الفيلا .

دق أنس باب الغرفة ثم دلف حاملا الفستان الأبيض لسدره فالتف الجميع حوله ، اجتمعت الدموع في عين سدره حين نظرت إليه :

- دا فستان لورا

قال إياد بابتسامه :

- فارس اللي خلاني أروح اجيبه ، حب إنك تحسي إن لورا معاكي في يوم زي دا

احتضنت سدره الفستان بقوة و هبطت دمعته من عينيها فقالت ملاك : لا لو سمحتي كدا هتبوظي كل المكياج واحنا قدامنا أقل من نص ساعة

تجهزت سدره في فستان لورا الأبيض فظهرت كأثيرات ديزني ، نظرت إلي المراه وقالت بابتسامه :



- و اخيرا حلمي يتحقق وهتجوز اللي بجبه و أنا فرحانه ومبسوطه

سمعوا طرقات علي باب الغرفة فاضطربت سدره ، اتجه فارس اليها و رفع طرحتها  
من علي وجهها لتظهر علامات الانبهار علي وجهه :

- ما شاء الله

ابتسمت سدره إليه :

- فرحتني أوي يا فارس بكل اللي أنت عملته عشاني دا

قال ضاحكا :

- اسكتي انتي خالص دلوقت بدل ما اخبطك بوسة وابوظلك اللي كل اللي في  
وشك دا

ابتسمت سدره بكسوف فأمسك يدها واستعدوا للخروج :

- ربنا يقدرني إني أفرحك علطول

ساروا في الممر الطويل المزين بالأنوار و الورود لتجد سدره الجميع بانتظارها  
ينظرون إليهم بفرحة

اشتغلت الموسيقى وأخذ فارس يد سدره و بدأ يراقصها , كان الجميع ينظرون إليهم

في سعادة .

جلس محمود بجانبها و قال بابتسامه :

- ايه الجمال دا بقي يا ست الحسن

- بجد يا محمود شكلي عجبك ؟

غمز بعينه لها :

- أنتي حلوة في كل حاجه يا حبيبتي

نظرت نواره إلي سدره و فارس :

- عقبالنا

قبل يدها :

- قريب أوي يا حبيبتي

رن هاتفه فابتعد قليلا عنها حتي يجيب .

وجدها تذهب إلي داخل الفيلا فاتجه سريعا خلفها :

- سهر

التفتت إليه بابتسامه :

- كنت عارفه انك هتيجي ورايا

قال ضاحكا :

- يعني انا اكلت الطعم

- حاجه زي كدا , انا حبيت اتكلم معاك واسأل عن احوالك

تهد بتعب :

- ماما حالتها مش كويسه من بعد موت عمر

حاولت طمأنته :

- كل حاجه هترجع زي الأول وأحسن متقلقش

- عاوز اطلب منك طلب و اتمني انك تقدرني تنفذه

قالت سريعا :

- اطلب اللي انت عاوزه

- عاوزك بس تستنيني شوية لحد ما الظروف تتحسن وأقدر اجي اخطبك

ابتسمت له :

- وانت شايف ان فيه حاجه ممكن تحصل غير كدا

ابتسم بفرحة :

- يعني هتستيني

- طول ما انت عاوزني أنا هفضل مستنيك

جلست بجانبه على المقعد المعد خصيصا لهما

- قولي بقي لحقت تعمل دا كله أمتي ؟

- بعد ما سبتك بالليل

- ولحقت تعمل دا كله أمتي !!

قال بغرور مصطنع :

- أتي مستقليه بنفوذ جوزك ولا ايه ؟

قالت بلوم :

- عشان كدا هربت بسرعة امبارح

- كنت هتهور بس حبيت ان الليلة دي تكون مميزة عندك زي أي بنت

- أنا مش قادرة أوصفك فرحتي يا فارس

- ودا بقي اللي أنا مش عايز غيره ، انك تفضلي فرحانة علي طول

- اقترب منه حمزة وحدثه عدة كلمات في أذنه وأعطاه هاتفه سألته سدره بقلق :

- في ايه يا فارس ؟

- متقلقيش يا حبيبتي ، إياد بس عاوز يكلمني

- طب قوم بعيد عن المزيكا طيب

- قام وابتعد عدة خطوات وأجاب :

- أنت فين يا إياد كل دا مجتش ليه ؟!

- قال إياد بقلق :

- قبضوا علي علاء يا فارس

- سأله فارس متعجبا :

- طب ما دي حاجه كويسه أنت قلقان ليه بقي ؟!

- أجابه إياد سريعا :

- اسمعني يا فارس كويس وحاول تخليك طبيعي وميظهرش عليك أي توتر من اللي  
هقولهولك لحد ما نيجي

- انتوا مين ؟! فيه ايه !!

امتقع وجه فارس مما قاله إياد و بدأ يظهر علي وجهه التوتر والقلق ، استدار ليجد  
محمود يقف خلفه فسأله بجمود :

- ايه اللي حصل يا فارس ؟

أجاب فارس بصوت مرتبك :

- لا مفيش حاجه ، تعال نرجع تاني الفرع

سار فارس خطوتين في اتجاهه ليفاجأ بمحمود يخرج مسدسا من جيبه و يوجهه إليه  
!

قال فارس بارتباك :

- بلاش ضرب نار النهارده يا محمود

استعد فارس ليذهب ولكن ضرب محمود بمسدسه طلقة في الهواء دوي صوتها في  
المكان فاجتمع جميع من في الفرع حولها بينما وقفت سدره بجانب فارس ممسكة يده .

قال محمود غاضبا :

- بلاش تمثيل أنا عارف كويس إياد قالك ايه

- يعني انت فعلا السبب في كل اللي حصلي دا يا محمود !!

قال صارخا :

- أيوه أنا السبب ، أنا اللي خططت لكل حاجه ، أنا اللي كنت بلعب بيكوا كلكوا  
وأنتوا مش حاسين

- ليه كدا !! أنا صاحبك الوحيد ، عملت فيك ايه عشان تعمل فيا دا كله

- دا حساب قديم وكان لازم يتصفي

وجه مسدسه باتجاه سدره :

- بس دي هي و صاحبها الرخم اللي بوظولي كل حاجه

- خليك معايا هنا يا محمود وملكش دعوة بسدره

ضحك عاليا :

- ايه خايف عليها أوي بقيت تحبها زي ما حبيت حياة ، حياة .. حياة اللي أنا  
خططت لموتها هي و ماجد وقلت هتقتنع إنهم كانوا بيخنوك بس أنت خليتك مصر

علي إنها كانت حادثة ومستفدتش أنا بأي حاجة من موتهم غير إني أشوفك بتتعذب .

صدم فارس مما سمع :

- أنت اللي قتلتهم !! طب ليه وازاي ؟

قال محمود بغرور :

- ازاى دي كانت سهلة أوي ، كنت أنت مسافر يومها الصبح اتصلت أنا بحياة بليل وقتلهم إنك عملت حادثة علي طريق اسكندرية ونقلوك في مستشفى هناك وياريت متقوليش لحد عشان الوقت متأخر يا حياة هانم و انا كلمت ماجد صاحبنا يجيلنا تعالي معاه .

حاول فارس ان يهجم عليه ولكنه وجه مسدسه إلي سدره مجددا :

- لو قربت خطوة كمان هموتها زي ما موتت مراتك الأولانيه

سألته سدره بصوت مرتبك :

- وأنت السبب في خطف ملاك ؟!

- دي كانت لعبة لعبتها عشان أقنع عمر يشترك معايا في الفخ اللي عاوز أوقع فيه فارس ، علي أساس يعني انك هتبعدي عن فارس وترجعيله بس الغبي بوظلي كل



خططي بقتله للبت اللي كانت معاه دى !

قال فارس بجمود :

- فقومت انت باعت حد يقتله في ززانته

- أمال كنت اسيبه يعترف عليا !! وكنت هقتل علاء كمان بس المشكلة ان عمر  
اللي كان مخبيه مش أنا

- طب واستفدت ايه من كل دا يا محمود ؟!

أجاب محمود بغل :

- إني أشوفك بتتألم و تتوجع والناس كلها تبيعك وتبعد عنك وتبقي لوحذك زي ما  
أنا كنت لوحدي

- بس أنا معملتلكش حاجه لكل دا !!

- لا عملت ، مش فاكّر مراتي اللي انت خنت حياة معاها قبل جوازي منها !!

قال فارس سريعا :

- بس أنا اعترفلك بكل حاجه وقلتك متتجوزهاش

قال صارخا :

- كنت بحبها وسامحتها زي ما حياة سامحتك عشان كنت بحبها , بس هي كانت دايمًا بتقارني بيك في كل حاجة تقول فارس فارس , حسستني بالنقص وإني ضعيف !

- كان ممكن تطلقها وتبعد عنها يا محمود

- لحد ما في يوم لقيتها بتخوني مع واحد و علي سريري و يارتها كانت ندمانة لا دا قالتلي بكل بجاحه اني مش مكفيها !

- بس انت ملكش الحق انك تعمل فيا كل دا وتقتل أقرب الناس ليا !!

ضحك بصوت عال :

- كنت بستمع و أنا بشوفك بتتعذب وبتتألم زي ما أنا اتعذبت

جاء صوت نواره بأكية :

- طب و أنا ؟!

- أنتي بقي كنتي حلويات اللعبة ، حاجة كدا زي الفشار اللي بناكله وبتتابع الفيلم ، صحيح يا فارس بنت خالتك حامل مني

كان قد وصل غضب فارس إلي أقصى الحدود فهجم عليه سريعًا فخرجت طلقة من المسدس بالخطأ لتستكين في جسد ما .

استدار فارس خلفه ليجد الأبيض تخلله اللون الأحمر في فستان سدره وجسدها  
ارتمي علي الأرض بقوة !

تركه فارس واتجه إليها وجلس بجانبها علي الأرض باكيا :

- سدره حبيتي متسبنيش فتحي عنيكي

وقف محمود يهندم من ملابسه و هو يقول بغرور :

- يلا في داهيه , كانت عجباي أصلا البت دي

لم يكمل حديثه حتي شعر بوجع شديد في قلبه استدار للخلف ليجد نواة قد  
اطلقت طلقة أخرى ولكنها الآن في صدره هو , ابتسم ساخرا وهو ينظر لدموعها  
الساقطة بقوة و سقط علي الأرض لينتهي كل شئ .

\* في اعتقادي .. الشخص الذي يبحث دائما عن الحقائق هو شخص وحيد للغاية  
لأن اكتشاف حقيقة يتبعها خسارة صديق .



كان الجميع ينتظر خارج غرفة العمليات بقلق يدعون الله أن تصحب سدره السلامة .

كان فارس يجلس واضعا يديه علي رأسه ، شعر بدمعة حارة تهبط علي وجنتيه عندما نظر إلي ملابسه التي أصبحت بلون دمائها , لقد ماتت حياة بسببه و سيحزن كثيرا إذا تركته سدره أيضا و غادرت .

تذكر ماجد صديق طفولته الذي قتل دون سبب وحياء حبيبته و الآن سدره زوجته ، تمنى لو أن نواره لم تقم بقتله كي يقتله هو مرارا وتكرارا .

خرجت الممرضة فالتف الجميع حولها كي يطمئنوا ولو قليلا ولكنها لم تقل سوي :  
- محتاجين نقل دم بسرعة !

لم يجدوا فصيلة دم مطابقة لها من بين الحاضرين سوي دم فارس الذي كان علي أتم استعداد أن يتبرع بكل دمه من أجلها .

كانت ملاك تحاول مهاجمة إياد الذي ذهب مع نواره و حمزة إلي قسم الشرطة ، هاتفته كثيرا حتي أجاب أخيرا لتسأله بقلق :

- ايه الأخبار عندك يا إياد ؟

- حبسوا نواره أربع أيام علي ذمة التحقيق

- وحمزة عامل ايه ؟!

- ربنا يكون في عونہ من كل اللي حصله في آخر فترة دا !

تهد بحزن :

- وسدرة عاملة ايه ؟!

- لسه في العمليات مش عارفين عنها حاجة

- لو عرفت آجي في أسرع وقت هاجي

قالت بارتباك :

- خلي بالك من نفسك

صمت قليلا :

- و أنتي كمان

همت لتغلق الهاتف لكنه استوقفها :

- ملاك .. متسافريش

\* أحرق هو من يخاف من مستقبل يصبح في أحد الأيام ماضي .



مرت عدة أيام قبل أن تستعيد سدره وعيها ، فتحت عينيها ببطء لتجد فارس ينظر إليها بابتسامه :

- حمدلله علي السلامة

قالت بتعب :

- أنت كويس ؟!

أجاب بحب :

- أنا كويس طول ما أنتي معايا

- كنت مستعده اموت بعد ما شوفت كل الحب اللي في عينيك ليا يوم فرحنا

قال ممازحا :

- واضح إن كل أفراحنا مبصوص فيها ، بس نعمل فرح تالت ولا يهملك

قالت سريعا :

- لا مش لابسه الأبيض تاني غير و أنا رايحه أعمل عمرة معاك

- قريب إن شاء الله يا حبيبتي ، و بعدين إنتي مفروض تخفي بسرعة دا احنا ناقلينك دم أسد

قالت بدهشة :

- يعني دمك بقي يجري في دمي دلوقت ؟

همس في أذنها بحب :

- عقبال ما تشيلي ابني جوه بطنك

نظرت إليه بحب فقبل رأسها :

- بحبك يا سدره

\* لست أوّمن بأن الحب يأتي مرة واحدة في حياتنا ، ما دام القلب ينبض يصبح الحب متاح .

تمت ..

